பிழைக்கும் வழி

PRACTICAL LIFE

ஜி. எ. வைத்தியராமன், பி. எ., பத்திராதிபர்.

G. A. VaidyaRaman, B. A., EDITOR.

புஸ்தகம் 3. Vol. 3. } விரோதிகிருதுஹு ஆவணிமீ — AUGUST 1911. { ஸஞ்சிகை 8. No. 8.

Practical Life.

A popular illustrated Tamil monthly magazine of general information and instruction devoted largely to agriculture, trade, industry, citizenship and popular, scientific and technical education.

RATES OF SUBSCRIPTION POST FREE.

	Inland. Rs. A. P.		*Foreign* Rs. A. P.
Per annum ...	4 0 0	... ...	6 0 0
Single copy ...	0 6 0	... ...	0 8 0
Sample copy ...	0 2 0	... ...	0 3 0

RATES OF ADVERTISEMENT.

1 Page ...	5 0 0	per month.
½ do ...	2 8 0	do
¼ do ...	1 4 0	do
Less than ¼ page ...	0 8 0	per *inch* per month.

The above rates are all *net* and subject to no discount whatever. Orders should be accompanied with advance.

Notice to Contributors.—The Editor solicits contributions on subjects relating specially to agriculture, trade, industry and popular, scientific and technical education. Articles intended for the journal should be written in plain colloquial Tamil on one side of the paper only and on half margin. All articles which may be accepted will be paid for on publication. It will be understood that the publishers may at their discretion republish in book form articles which have been paid for at the time of publication in the journal.

No money should be paid to any Agent. All remittances and letters should be addressed to the Publishers Messrs. G. A. Vaidya Raman & Co., 3 & 4, Sunkurama Chetty Street, Georgetown, Madras.

பிழைக்கும் வழி.

முக்கியமாய் விவஸாயம், வியாபாரம், கைத்தொழில், ப்ராஜா லக்ஷணம், வித்யா விஷயங்கள் அடங்கிய ஸகலருக்கும் உபயோகமான படங்களடங்கிய, ஒரு மாஸாந்தரத் தமிழ்ப் பத்திரிகை.

தபாற்கூலி உள்பட சந்தா விவரம்.

	உள் நாடு.		அந்நிய நா
வருஷம் 1க்கு ..	4 0 0	..	6 0
தனிப்பிரதி ..	0 6 0	..	0 8
மாதிரி காபி ..	0 2 0	..	0 3

சந்தாப்பணத்தை ஒரு ஏஜெண்டினிடத்திலு [illegible]கக்கூடாது. ஸகல பணத்தையும் எங்களுக் [illegible] அனுப்பிவிடவேண்டும்.

விளம்பர விகிதங்கள்.

1 பக்கத்திற்கு	மாஸம் ஒன்றுக்கு	5 0
½ பக்கத்திற்கு	,, ,,	2 8
¼ பக்கத்திற்கு	,, ,,	1 4 0
¼ பக்கத்திற்குக் குறைந்தால் மாஸம் ஒன்றுக்கு அங்குலம் ஒன்றுக்கு		0 8 0

வியாஸம் எழுதுகிறவர்கள் கவனிக்கவேண்டியவை.

விவஸாயம், வியாபாரம், கைத்தொழில் விஷயங்களைப்பற்றி வியாஸங்கள் தேவை. அவைகள் ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டால் பிரசுரமானதும், எழுதினவர்களு க்கு தக்க ஸம்பாவனை செய்யப்படும். ஒவ்வொரு விய ஸத்தையும் கடுதாசியின் ஒரேபக்கத்தில் ஒருபாதிவை விட்டு மறுபாதியில் மட்டும் எழுதவேண்டும். பேசு தமிழ்தான் தேவை. கடினமான தமிழ் உதவாது.

இந்தப் பத்திரிகையில் பிரசுரமாகும் வியாஸங் ளுக்காக நிருபர்களுக்கு ஸம்பாவனை செய்திருக்கு பக்ஷத்தில், அந்த வியாஸங்களை நாங்கள் எங்க இஷ்டப்படி எந்த விதம் வேணுமானாலும் மறுப பிரசுரிக்க அதிகாரமுண்டு என்பதை நிருப நேய கள் அறியவேணும்.

ஜி. எ. வைத்தியராமன் அண்டு கம்பெனி,
3 & 4, சுங்குராம செட்டித் தெருவு, மதரா

பிழைக்கும் வழி.
PRACTICAL LIFE.

புஸ்தகம் 3. Vol. 3. | விரோதிகிருதுஷு ஆவணிமீ—AUGUST 1911. | ஸஞ்சிகை 8. No. 8.

பொருளடக்கம்.

பத்திராதிபர் குறிப்புகள் — பக்கம்

காவிரி அணைக்கட்டுயோசனை-நன்செய் நிலங்களுக்குப் பசுந்தாள் உரம் பிடிப்பான காலர்-காது வியாதிகள் கால் நடைகளின் ஸாதாரண நோய்கள்—மூலாதாரப்படிப்பு—காலஞ்சென்ற நிஜாம் மகாராஜா-ஸிந்துக் கலப்பை. .. 395-400

விசேஷ வியாஸங்கள்

ஐக்கிய நாணயச்சங்கங்கள் —ராவ் பகதூர் வி. கெ. ராமாநுஜாச்சாரியார் 401

கைத்தொழில் அபிவிருத்தி —மிஸ்டர் மான்டேகூவின் பேச்சு 403

ஆமணக்கு ஸாகுபடி —சோமசுந்தர தேசிகர் .. 406

அரக்கு 408

இந்திய மேஸ்ட்ரிட்டின் அனுபோகம் 412

ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் இலாகா உத்தியோகஸ்தர்களின் அலுவல்கள் ..

[illegible]சேஷத்திரட்டு

விதைகள் முளைக்கும் விதம் ..

உப்பின் உபயோகம் 418

வெள்ளாடு 420

ஆனரபில் மிஸ்டர் கோக்லே பொது வாழ்க்கையைப்பற்றி 422

பத்திரிகை ஆராய்ச்சி

நாட்டுக்கோட்டை செட்டிகளின் கணக்கு 425

பால்கறத்தல் 425

புறம்போக்குகள் 426

ஸாராஸரி லாபம் 427

காயிதம் செய்தல் 428

[illegible]வர் பகுதி 429-430

[illegible]திரீகள் பகுதி 431-432

[illegible]தித் குறிப்புகள்

விவஸாயக் குறிப்புகள்—கைத்தொழில் குறிப்புகள்—வித்யா விஷயக் குறிப்புகள்—சாஸ்திரீயக் குறிப்புகள்—வைத்தியக் குறிப்புகள்—சட்டக் குறிப்புகள்—மனுஷ்யர்களைப் பற்றிய குறிப்புகள்—வேடிக்கையும் துக்கடாக் கதைகளும்—விநோதங்கள் .. 433-443

[illegible]ல வர்த்தமானம் 444-447

[illegible]ராஸ் மார்க்கெட் நிலவரங்கள். .. 448

CONTENTS.

Editorial Notes — PAGE.

THE CAUVERI RESERVOIR PROJECT-GREEN MANURING FOR WET LANDS-TIGHT COLLAR EAR DISEASES-COMMON AILMENTS OF CATTLE--ELEMENTARY EDUCATION—HIS HIGHNESS THE LATE NIZAM-THE SIND PLOUGH. ... 395-400

Special Articles

CO-OPERATIVE CREDIT SOCIETIES
Rao Bahadur V. K. Ramanuja Chariar ... 401

INDUSTRIAL PROGRESS
Mr. Montagu's Speech 403

CASTOR CULTIVATION
Somasundara Desikar 406

LAC 408

AN INDIAN MAGISTRATE'S EXPERIENCES ... 412

THE DUTIES OF REGISTERING OFFICERS ... 414

Selections

METHODS OF GERMINATION OF SEEDS ... 417
THE USES OF SALT 418
THE GOAT 420
MR. GOKHALE ON PUBLIC LIFE 422

Review of the Press

Nattukottai Chetti's Accounts 425
Milking 425
Porambokes 426
Average of Profits 427
Paper Making 428

The Boys' Section 429-430

The Ladies' Section 431-432

Departmental Notes

Agricultural Notes 433
Industrial Notes 435
Educational Notes 436
Scientific Notes 438
Medical Notes 439
Legal Notes 440
Personal Notes 441
Fun and Anecdote 442
Curiosities 443

News of the Month 444-447

Madras Market Reports 448

EDITORIAL NOTES.

பத்திராதிபர் குறிப்புகள்.

The Cauveri Reservoir Project.

காவிரி அணைக்கட்டு யோசனை.—நமது ராஜதானியில் காவிரி யாற்றின் ஜலத்தைத் தேக்கி ஒரு ப்ரம்மாண்டமான அணைக்கட்டுக் கட்டுவதாக உத்தேசிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த அணைக்கட்டு உலகத்தில் இதுவரையில் கட்டியுள்ள அணைக்கட்டுகளைவிட மிகப் பெரிதாயிருக்கும் அதன் உந்நத உயரம் 201 அடியும் ஸராஸரி உயரம் 113 அடியு மிருக்கும். அது 58 சதுர மைல் கொண்ட ஒரு பெரிய ஏரியாய் 473,000 ஏக்கராக்களுக்கு ஜலம் பாய்ச்சலாம். ஸுமார் நான்குகோடி ரூபாய் செல்லும். அதற்கு 6½ வட்டி கட்டுமாம்.

Green manuring for wet lands.

நன்செய் நிலங்களுக்குப் பசுந்தாள் உரம்.—ஜுன்மீ முதல்தேதியில் ஏக்கர்ஒன்றுக்கு 2½ பட்டணம்படி வீதம் பசுந்தாள் உரத்துக்காக நெல்லிக்குப்பத்துக்கு அடுத்த பாலூர் விவஸாயப்பண்ணையில் விதைக்கப்பட்ட வங்காளத் தக்கைச்செடிகளின் வளர்ச்சியைநன்செய் நிலஸ்வான்கள் இப்போது போய்ப்பார்க்கலாம். 2½படி விதைக்கு விலை ரூ 0-15-0 ஆகும். செடிகள் மூன்று அடிமுதல் ஐந்து அடிவரையில்வளர்ந்து மிகவும் செழிப்பாயிருக்கின்றன. இந்தச்செடிகள் சீக்கிரத்தில் சம்பாநடவுக்குப் பசுந்தாள் உரமாகமடக்கி உழுதுவிடப்படும். நன்செய் பூமிக்கு சுலபமாய் தழை உற்பத்தி செய்ய இது அல்லவோ நல்லவழி; தேவையானவர்கள் நெல்லிக் குப்பத்துக்கு அடுத்த பாலூர் விவஸாயப்பண்ணை மானேஜருக்கு எழுதி விதை தருவித்துக் கொள்ளலாம்.

Tight Collar.

பிடிப்பான காலர்.—தற்காலத்தில் கோட்டுப் போட்டுக் கொள்ளாமல் வெளியில் கிளம்புகிறவர்கள் சிலர்தான். அழகுக்காகவோ, அல்லது கோட்டு அழுக்காகாமலோ உள்ளே போட்டுக் கொள்ளும் ஷர்ட்டுக்கு மேல் காலர் போட்டுக்கொண்டே அநேகர் கோட்டுப் போட்டுக் கொள்ளுகிறார்கள். சில காலர்கள் கழுத்து முழுமையும் மறைக்கும். இப்படிப் போட்டுக்கொள்ளும் காலர்கள் நன்றாய்த்தளர இல்லாவிட்டால், அநேக தொந்தரவுகளை உண்டாக்கும் என்று வால்டர் வால்போர்டு என்னும் ஒரு டாக்டர் எழுதுகிறார். இவருக்கு சிறுவயது முதற்கொண்டு தலைவலி அடிக்கடி வருவதுண்டாம். வயதாக வயதாக வாயுப் பிடிப்பும் கீல் பிடிப்புங்கூட வந்தனவாம். வயது 70 ஆகியும் என்ன சிகிச்சை செய்தும் ஒரு டாக்டராலும் ஒன்றும் முடியவில்லை. கடைசியில் தானாகவே யோஜித்துப் பார்த்தார். நடக்கும்போதுதான் தலைவலியும் மயக்கமும் உண்டாயின. உடுப்பு இல்லாமலிருந்தால், கொஞ்சம் ஸௌக்யமாயிருந்தது. ஆகவே கொஞ்சம் சட்டைகளைக் கழுத்தில் தளர்த்திவிட்டார். ஸௌக்யமாயிருந்தது. பிறகு கழுத்து காலர்ப் பட்டை இவைகளை ஒரு அங்குலம் தளர்த்திவிட்டதில் தலைவலி, கீல் பிடிப்பு, வாயுப் பிடிப்பு, எல்லாம் நீங்கிவிட்டனவாம். தான் செய்ததுபோல் அநேகம் பேர்களுக்கும் சொல்லி அவர்கள் வியாதியை சொஸ்தப்படுத்தினாராம்.

கழுத்தின் மேல்புரத்தில் ரக்தக் குழாய்கள் இருக்கின்றன. அவைகள் அழுத்தப்படுவதால், அநேகதொந்தரவுகள் ஏற்படுகின்றன. ஆகவே தலைக்கு ரக்த ஓட்டம் ஸரியாக ஏற்படும்படி கழுத்துக் காலர், பட்டி முதலியவைகளைக் கட்டிக் கொள்ள வேண்டும். முக்கியமாய் காலரின் கீழ்பாகம் கழுத்தை அமிழ்த்தக்கூடாது.

Ear Diseases.

காது வியாதிகள்.— நம்முடைய சரீரத்தில் முக்கியமாயுள்ள பஞ்ச இந்திரியங்களில் காது விசேஷமானது. காது மிகவும் நுட்பமான கூச்சமுள்ள இந்திரியம். அற்ப விஷயங்களால் கூட காதின் நேர்மைகெட்டுப்போகும். காது நோவுபலகாரணங்களால் உண்டாகும். காதில் குளிர்ந்தகாற்றுப் பட்டால் காதுவலிவரும். காதில் குறும்பை ஜாஸ்தி யுண்டாகி அதோடு தூசி முதலான அழுக்குகள் படிந்து த்வாரத்தைக் கெட்டியாய் அடைத்துக் கொள்வதனால் காதில் குத்து வலி உண்டாகும். காதை சுத்தப் படுத்துவதாக எதையாவது போட்டுக் குடைவதனால் காதுவலி யுண்டாகும். காதில் ஏதாவது பூச்சி, எரும்பு, புகுவதினாலும் காதில் நோய் உண்டாவதுண்டு.

காதில் குறும்பை அதிகமாகி குத்துவலி உண்டானால் ராத்திரி படுக்கப் போகும் போதுகொஞ்சம்க்ளிஸரயினையாவது அல்லது ஸோடாபைகார்ப் உப்புக்கலந்த எண்ணெயை யாவது காதுக்குள் வார்த்துக்கொண்டு மறுநாள் காலையில் கொதித்து ஆறினவெந்நீரைக் காதில் பீச்சாங்குழல் வைத்து மிருதுவாக அடித்து சுத்தம் பண்ணவேண்டும். அடிக்கடி பிராந்தியை யாவது நல்ல சாராயத்தையாவது காதில் இரண்டொரு சொட்டுஊற்றிவருவதே போதும்.

காது மடலுக்குவெளியே வெந்நீரை ஒற்றிடம் கொடுத்தாலும் விசேஷமாய் காதுவலி சாந்தமாகும். மலவிருத்தியானால் காதுவலி மட்டுப்படும். ஆகையால் காது வலியுண்டாகும் ஸமயங்களில் சிற்றுமணக்கெண்ணெய் சாப்பிடுவது நலம்.

காதில் ஏதாவது பூச்சி புகுந்திருக்கும் பக்ஷத்தில் கொஞ்சம் தண்ணீரைக் காதுக்குள் ஊற்றினால் அந்தப்பூச்சி மிதக்கும். காதைக் கீழேசாய்க்கவே அது தண்ணீரோடு கீழே விழுந்து விடும். காதில் பீச்சாங்குழல் வைத்து அடிப்பதில் ஜாக்கிரதையாய் இருக்க வேண்டும் தாறுமாறாய் அடித்தால் உள் குருத்தில் பட்டு பெரும்துன்பம் உண்டாகும்.

காதிலிருந்து சீழ்வடிதல் ஆரம்பத்தில் ஊந்தண்ணீராக இருக்கும். நாளாக நாளாக சீழாகும். சில ஸமயங்களில் ரக்தமும் கலந்திருக்கும். காதில் ஏதாவது புண் வீக்கம் இருந்தால் இப்படி சீழ்வடியும். இல்லாவிட்டால் உள்ளே ஆதாரமாயுள்ள எலும்புகெட்டுப் போனாலும் சீழ் வடியலாம். இந்த விஷயத்தில் தக்கவைத்தியர்களைக் கொண்டே தாமதிக்காமல் கூடிய சீக்கிரத்தில்வைத்தியம் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். தற் கால சாந்தியாக சீழ் சேர்ந்து போகாமல் பிரதி தினமும் காதை நன்றாய்க் கழுவிவரவேண்டும்.

Common Ailments of Cattle.

கால் நடைகளின் ஸாதாரண நோய்கள்.— நம்முடைய நாட்டில் விவஸாயத்தேயே பிழைக்கும்வழியாக வைத்துக்கொண்டிருப்பது சுமார் 100க்கு 80 பேர்களுக்கு ஜாஸ்தியாகவே இருக்கும். விவஸாயத்துக்கு கால் நடைகள் அவசியம். கால் நடைகளுக்கு கொடுக்கவேண்டிய ஆகாரங்கள் சுத்தமாக இருக்கும்பக்ஷத்தில் அநேக நோய்கள் வராமல் செய்யலாம். எப்படி மனிதர்களுக்கு சாப்பிடுகிற ஆகாரமும் குடிக்கிற தண்ணீரும் அசுத்தமாயிருந்தால் அநேக நோய்கள் வருகின்றனவோ அதுபோல கால் நடைகளும் ஜீவஜெந்துக்களானதினால் அநேக நோய்களினால் தொந்தரவுபடும். ஜாஸ்தியாக ஆகாரம் கொடுத்தாலும் நியாயமாகக் கொடுக்கவேண்டிய ஆகாரத்தைக் குறைத்தாலும் கால் நடைகள்நோயினால் பீடிக்கப்படும். சில நோய்கள்

தொத்து வியாதிகளென்று சொல்லப்படும். இன்னும் சில வியாதிகள் கண்ணுக்குத் தென்படாத சில துட்பஜெந்துக்களால் உண்டாக்கப்படுகிறதென்றும் சொல்லப்படும். இப்படிக்கு இருந்தபோதிலும் கால்நடைகளைப் பிடிக்கிற நோய்கள் விசேஷமாய் விவஸாயிகளுடைய கவனக் குறைவினாலும் அசுத்தமான தீனிகளினாலும் ஏற்படுகின்றன.

கால் நடைகள் கட்டவேண்டிய இடங்கள் வெகு சுத்தமாக இருக்கவேண்டும். வெளியில் கட்டி மழையில் நனைகிறதினாலும் ஈரடியான நிலத்தில் கட்டுகிறதினாலும் புஷ்டியாயிருக்கப்பட்ட ஆடு மாடுகள்கூட வியாதிக்கு உள்ளாகும். மாட்டுக்கொட்டில் கொஞ்சம் உயர்ந்த பூமியாகவே இருப்பது நலம். மழைக்கும் வெயிலுக்கும் தகுந்த கூரை இருக்கவேண்டும். குளிர்ந்த ஜிலு ஜிலுத்த காற்றை தடுக்கும்படியான அடைப்பும் இருக்கவேண்டும். ஆனால் காற்றோட்டம் உள்ளதாகவும் கால் நடைகள் போக வர வழி தாராளமாகவும் இருக்கவேண்டும். மாட்டுக் கொட்டிலின் தரை ஜலந்தங்கி ஈரம் கார்க்காத இடமாகவும் இருக்கவேண்டும். அதைச் சுற்றி இருக்கப்பட்ட நிலமும் சுத்தமாக வைக்கப்படவேண்டியது. கால் நடைகள் விடும் நீர் ஒரே இடத்திலே போய்ச் சேரும்படியாய் வாட்டமான மோரி ஒவ்வொரு கொட்டிலுக்கும் கட்டி யிருக்கவேண்டும்.

நம்முடைய தேசத்தில் விவஸாயத்தையே நம்பினவர்கள் ஜாஸ்தியாய் இருந்தபோதிலும் விவஸாயத்திற்கு மிகவும் அதிக அவசியமாக இருக்கும் கால்நடைகளுக்கு மழை நாள்களிலும் மழையே இல்லாமல் வெறித்த காலங்களிலும் தீனிகளை சேர்த்து முன்னிட்டே கையிருப்பாக வைத்திருக்க வேண்டியது முக்கியமென்பது பல விவஸாயிகளுக்கு புலப்படவில்லை. ஆகையால் வெறித்த காலத்தில் மாடுகள் கண்டதை தின்பதனாலும் மழை காலங்களில் தண்ணீரினால் மூடப்பட்டிருக்கும் பச்சைகளை மேய்கிறதினாலும் நோய்களுக்கு உள்ளாகின்றன.

Elementary Education.

மூலாதாரப்படிப்பு.—போன மார்ச்சு மாஸத்து ஸஞ்சிகையில் கனம். கோக்லே அவர்களால் இந்தியா கவர்ன்மெண்டின் சட்ட நிர்மாண ஸபையில் கொண்டு வரப்பட்ட மூலாதாரப் படிப்பைப் பற்றிய மசோதாவின் விவரங்களை பிரசுரித்திருக்கிறோம். அந்த மசோதாவின் முக்கிய பாகங்களை இந்தியா முழுவதிலும் அங்கங்கேயுள்ள புத்திமான் களெல்லாம் அங்கீகரித்து வருகிறார்கள். இப்படிப்பட்ட பெரிய விஷயத்தில் பலபேர் பல யோஜனை சொல்வதும் இன்னும் சிலர் மசோதாவிலடங்கிய சில்லரை விவரங்களுக்கு ஆக்ஷேபனை சொல்வதும் ஸகஜமே. நல்ல யோஜனைகளைக் கேட்டு ஆக்ஷேபனைகளுக்கு ஸமாதானம் சொல்லி வருவதற்காக, கனம் கோக்லே இந்தியாவில் பெரியப் பட்டணங்களுக் கெல்லாம்போய் ப்ரஸங்கங்கள் செய்துவருகிறார். ஸமீபத்தில் சென்னப்பட்டணத்திலும் கல்க்த்தாவிலும் அப்படிப்பட்ட ப்ரஸங்கங்கள் செய்தார்.

மூலாதாரப் படிப்பைப்பற்றி பேசும்போது நாலு பாகங்களை கவனிக்கவேண்டும்

முதலாவது மூலாதாரப் படிப்பை படிக்கும்படி கட்டாயம்செய்வானேன் உலகம்முழுவதும் ஆராய்ந்துபார்த்ததில் படிக்கவேண்டுமென்று நிர்ப்பந்தம் செய்தாலொழிய பொதுஜனங்கள் தாமாகவே படிக்கிறதில்லையென்று அனுபோக ஸித்தமாய் ஏற்படுகிறது. ஜனங்களெல்லாம் படித்து என்ன புரட்டிவிடப் போகிறார்கள்?, படிப்பானேன்?, படிப்பால் நன்மை யுண்டானாலும் ஒருவனைப்படிக்கும்படி கட்டாயம்

HON'BLE MR GOKHALE.

கனம் கோக்லே.

செய்வது பிசகு, என்று இப்படிக்கெல்லாம் சிலர் சொல்லுகிறார்கள். இப்படிப்பட்ட அபிப் பிராயம்கொண்டவர்களோடு வாதம்செய்வதில் பிரயோஜனமில்லே. இன்னும் சிலர் சொல்லு கிறார்கள்-படிப்பது நல்லதுதான், அவர்களே நிர்ப்பந்தப் படுத்திப் படிக்கச் சொன்ன லொழிய படிக்க மாட்டார்கள் என்பதும் வாஸ்தவந்தான்; ஆனால் இந்தியாவில் தற்காலத் தில் மேற்சொன்னபடி செய்வது உசிதமில்லே யென்றுசொல்லுகிறார்கள். இப்படிப்பட்டவர் கள் ஜப்பான், பிலிப்பைன் தீவுகள், லங்கை, பரோடா, இந்த தேசங்களில் மேற் சொன்ன படிகட்டாயப் படுத்தியே நடந்து வருகிற தென்பதை கவனிக்க வேண்டும்.

இரண்டாவது, மூலாதாரப்படிப்பைக் கட் டாயமாகச் செய்கிறதானல் எப்பொழுது, எங்கே, ஆரம்பம் செய்கிறது. இந்தியாவோ ப்ரம்மாண்டமானதேசம் அதையாளும் இங்கி லீஷ் காரர்களோ அன்னியர்கள். ஆகையால் செய்யும் காரியங்களே யெல்லாம் ரொம்பவும் தீர்க்காலோசனேபண்ணி ஜாக்கிரதையாகச் செய்வதுநலம் அங்கங்கேயுள்ள முனிஸிபாலிட் டிகளும் லோகல்போர்டுகளும் அவரவர்களுக்கு இஷ்டமிருந்தால் கவர்ன் மெண்டாரின் உத்தர வைப்பெற்று மூலாதாரப் படிப்பைக்கட்டாய மாக்கலாமென்று ஏற்படுத்துவதே உசிதமான முறை. இதுவே ஸரியென்று இந்தியாவில் எல்லாரும் அங்கீகரிப்பதாக கனம் கோக்லே சொன்னர்.

மூன்றுவது, படிக்கும்படி கட்டாயப்படுத் துவதென்றால் எப்படி? சட்டப்படி நடக்காத வர்களே மேஸ்ட்ரிட்டார் அபராதம் போடலா மென்று கனம் கோக்லே மசோதாவில் ப்ரே ரித்திருக்கிறார். இந்த விஷயத்தில் ஜனங்களே மாஜிஸ்ட்ரேட் முன்பு இழுப்பது ஸரியல்ல வென்றும், மாஜிஸ்ட்ரேட்டுக்கு பதிலாக உத்யோகஸ்தர்களல்லாத ப்ரமுகர்களேக் கொண்டு விசாரணேசெய்ய வேண்டுமென்றும், கல்கத்தாவில் தினந்தோறும் ப்ரசுரமாகும் அமிர்த பஜார் பத்திரிகை என்னும் இங்கிலீஷ் ந்யூஸ் பேபரின் ஆசிரியராகிய பாபு மோதி லால்கோஸ் என்பவர் சொன்னராம். இதுநல்ல யோஜனே யென்று ஒப்புக்கொண்டதோடு கவ ர்ன்மெண்டாரும் அங்கீகரிக்கத்தக்க யோஜனே யென்று கோக்லே சென்னர்.

நாலாவது, இவைகளுக் கெல்லாம் பணம் எங்கே யிருந்து கிடைக்கும்? மூலாதாரப் படிப்பு மசோதா அமலுக்குவரும் பட்சத்தில் தொண்ணூறுலட்சம்பையன்கள் படிக்கவேண் டியதாய் வருமாம். ஒரு பையனுக்கு படிப் புச்சொல்லிக்கொடுக்க இப்பொழுது ரூ4 ஆகி றது. ஐந்துரூபா மேனிக்கு வைத்துக்கொள் ளும் பட்சத்தில் 9 லட்சம் பையன்களுக்கு வருஷம் ஒன்றுக்கு $4\frac{1}{2}$ கோடி ரூபாயாகிறது. இதில் 3 கோடி ரூபாயை கவர்ன்மெண்டார் கொடுக்கவேண்டும். அந்தப்பணம் இப்பொழுது விதிக்கப்படும் இறக்குமதி வரிகளே 100-க்கு இரண்டுவீதம் ஜாஸ்தியாக்கி விட்டால் கிடை த்துவிடு மென்றார் கோக்லே. பாக்கி $1\frac{1}{2}$கோடி ரூபாயை அங்கங்கேயுள்ள முனிஸிபாலிட்டி களும் லோகல் போர்டுகளும் கொடுக்கவேண் டும். இதுகூட கொடுக்கக்கூடாது; கவர்ன் மெண்டாரே முழுச் செலவையும் ஒப்புக் கொள்ளவேண்டுமென்று சிலர்சொல்வதான து கொஞ்சமேனும் யோஜனேயில்லாத பேச் சென்று, கோக்லே சொல்லுகிறார்.

இந்த மசோதா விஷயமாகச் செய்யப்பட்டிரு க்கும் சிலநல்ல யோஜனேகளென்னவென்றால்

(1) டிஸ்ட்ரிக்ட் போர்டுகளில் ஜனங்களால், எலெக்ட் செய்யப்பட்ட ப்ரதி நிதிகளில்மெஜா ரடியார் ஒப்புக் கொண்டாலொழிய இந்தச்சட் டத்தை அமுலுக்குக் கொண்டுவரக்கூடாது.

(2) எங்கேயாவது இந்தச்சட்டப்படி பெண்களை கட்டாயமாகப் படிக்கச்செய்ய வேண்டுமானால் அங்கயேுள்ள ஸ்கூல் அட்டெண்டென்ஸ் கமிட்டியார் ஒப்புக் கொண்டாலொழிய மசோதாவை அமுலுக்குக் கொண்டுவரக் கூடாது.

(3) ஏற்கனவே சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. அதாவது, இந்தச்சட்டத்தின்கீழ் குற்றமேற்படுத்துவதனால் ஜனங்களை மாஜிஸ்ட்ரேட் முன்பு இழுக்காமல் உத்யோகஸ்தர்களல்லாத ஒரு கமிட்டியாரைக் கொண்டு விசாரணை செய்யவேண்டும்.

(4) மாஸம் 10ரூபாய் வருமானமில்லாதவர்களுடைய குழைந்தைகளுக்கு சம்பளம்வாங்குகிறதில்லை என்பதுக்கு பதிலாக 25 ரூபாய்க்குக்குறைந்த வருமான முள்ளவர்களுடைய குழந்தைகளுக்குச் சம்பளம் வாங்குவதில்லையென்று சட்ட மேற்படவேண்டும். இந்த யோஜனைகள் தமக்கு ஸம்மதந்தானென்றும் அவைகளை சட்டத்தில் போட முயலுவதாகவும் கோக்லே சொன்னார்.

மேலே சொல்லிய யோசனைகளிலும் ஸமாதானங் களிலும் ஒன்று தவிர மற்றெல்லாம் அங்கீகரிக்கத் தக்கவைகளே. செலவுக்கு வேண்டிய பணத்தைச் சேகரிக்கும் விஷயத்தில் கனம் கோக்லே சொல்லும் ஸமாதானத்தை எல்லாரும் ஒப்புக்கொள்ள மாட்டார்கள். அதைப்பற்றி இன்னொரு தடவை விசாரிப்போம்.

His Highness the late Nizam.

காலஞ்சென்ற நிஜாம் மகா ராஜா.—ஹைதராபாகத்தின் அரசனாயிருந்த நிஜாம் மகா ராஜா அவர்கள் திடீரென்று இறந்து போனதைப் பற்றி ரொம்பவும் வருத்தப் படுகிறோம். இவர் இந்தியசிற்றரசுகளில்முதன்மையானவர். இங்கலீஷ் அரசாட்சியில் விசேஷ அன்புள்ளவர்; தாம் துருக்கரா யிருந்தபோதிலும் தம்முடைய ராஜ்யத்தில் ஜாதி மதபேத மில்லாமல் எல்லாரையும் ஸமனாக பாவித்து எல்லாருக்கும் மந்திரி முதலான பெரிய உத்யோகங்களைக்கொடுத்து வந்தார். இவர் தென் ஆபிரிக்காவில் இந்தியர்களை அந்த கவர்ன்மெண்டார் ரொம்பவும் தொந்தரவு செய்கிறார்களென்று கேட்டவுடனே அங்குள்ள இந்தியர்கள் செலவுக்காக 2,500 ரூபாய் கொடுத்து அவர்களை தைரியப் படுத்தினர். இவர் இறந்து போனது தேசத்துக்கு ஒரு கைமுறிந்தால் போலாகும். காலஞ்சென்ற நிஜாமினுடைய மூத்த குமாரராகிய ஊஸ்மன் ஆலிகான் பட்டத்துக்கு வந்திருக்கிறார்.

The Sind Plough.

ஸிந்துக்கலப்பை.—இந்தக்கலப் பையைப் பற்றி சென்னை விவஸாய டைரெக்டர் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்:—

புன்செய் நிலஸ்வான்கள், முக்கியமாய் மானவாரிப்புன்செய் உள்ளவர்கள், பாலூர்விவஸாயப்பண்ணையில் ஸாதாரண எருதுகள் உழக்கூடிய ஸிந்துக்கலப்பையால் உழப்பட்ட பூமியில் ஸாகுபடியாயிருக்கும் கம்பையும், அக்கம் பக்கத்தில் நாட்டுக் கலப்பையால் உழப்பட்ட பூமியில் ஸாகுபடியாயிருக்கும் கம்பின் வளர்ச்சியையும் இப்போது பார்வை யிடுவதால்ஸிந்துக்கலப்பையின்குணாதிசயம் இன்னதென்றுதானே வெளிப்படும். ஸர்க்கார்ப்பண்ணைக்கம்பு ரொம்ப காய்ச்சலினால் வளர்ச்சி குறைந்திருந்த போதிலும் செடிகள் செழித்துக்கருத்து, தடித்த கதிர்களுடன் இருக்கின்றன. அக்கம் பக்கத்திலோ செடிகள் அனேக இடங்களில்மாய்ந்துபோய்விட்டன.இறைக்கக் கூடிய இடங்களில் கம்புக்கு தண்ணீர் இறைக்கிறார்கள். இவ்வளவு அனுகூலத்தைத் தரக் கூடிய ஆழமாய் உழும் ரூ. 3-8-0 விலையுள்ள ஸிந்துக் கலப்பையை, நெல்லிக் குப்பத்துக் கடுத்த பாலூர் ஸர்க்கார் விவஸாயப் பண்ணை மானேஜருக்கு எழுதி பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

CO-OPERATIVE CREDIT SOCIETIES.

BY

RAO BAHADUR V. K. RAMANUJA CHARIAR.

ஐக்கிய நாணயச் சங்கங்கள்.

---

1. நிலவரும்படியைக்கொண்டே பிழைக்கிறவர்களுக்கு கடன் வாங்காமல் இருக்கமுடியாது. ஸாகுபடி ஆரம்பிக்கும்பொழுது விதை, உழவுமாடு, எரு, முதலியவைகளை வாங்கவும், பிறகு ஸர்க்கார் கிஸ்தி செலுத்தவும் பணம் வேண்டியது. அநேகர்களுக்கு கையில் பணமில்லாமல் முன்னால் கடன் வாங்கிப் பின்னால் அறுப்புகாலத்தில் நெல்லை விற்று கடனை திருப்பிக் கொடுக்கவேண்டியதாயிருக்கும். இந்தக்கடன்கள் வெகுவாய் சில்லரைக்கடன்களாகவே யிருக்கும். அதற்கு ஸாவுகார்கள் அதிக வட்டி கேட்பார்கள். பணமும் வேண்டியபொழுது கிடைக்காது. பணத்தைத் திரும்பக் கொடுக்கும்பொழுது வட்டியையும் முதலையும் ஒரே காலத்தில் கொடுக்கவேண்டியதாயிருக்கும். இவைகளெல்லாம் குடித்தனக்காரர்களுக்கு கஷ்டம். ஒவ்வொரு கிராமத்திலுமிருக்கிறவர்கள் பத்துப் பேர்களுக்குக் குறையாமல் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து ஸ்வல்ப முதலை வைத்துக்கொண்டு தாங்கள் வாங்கும் எல்லாப் பொது கடன்களுக்கும் தாங்கள் எல்லாரும் கூட்டாகவும் தனியாகவும் பொருப்பு ஏற்றுக்கொண்டு ஒரு சங்கமாக ஏற்பட்டால் பணம் லகுவாய்க் கிடைக்கலாம். சங்கத்தில் சேர்ந்திருக்கும் எல்லாரும், வாங்கும் கடனுக்கு பாத்தியப்படுகிறபடியால் வெளியிலிருந்து வேண்டிய பணம் அகப்படும். வட்டியும் வருஷம் ஒன்றுக்கு நூற்றுக்கு $7\frac{1}{2}$-க்கு மேற்படாமலிருக்கும். இப்படி வெளியில் வாங்கும் கடனையும் முதலையும் கொண்டு சங்கமானது தங்களுக்குள் வேண்டியவர்களுக்கு வேண்டும் பொழுது கடன் கொடுத்து அவர்களுடைய ஸௌகர்யப் படி சிறுகச்சிறுகத் திருப்பி வாங்கி கொள்ளலாம். இப்படி கிராமத்தார் ஒன்றுசேர்ந்து இருந்தால் தங்களுக்கு வேண்டிய ஸாமான்களையும் பட்டினங்களுக்குப்போய் பெரிய வியாபாரிகளிடம் மொத்தமாய் வாங்கி, தாங்கள் பிரித்து எடுத்துக்கொள்ளலாம்.

2. நமக்கு அநேக நன்மைகள் செய்திருக்கிற கவர்ன்மெண்டார் கிராமத்தார் சேர்ந்து வெளியில் கடன் வாங்கவும், தங்களுக்குள் கடனைக் கொடுத்து வாங்கவும், 1904-ம் வருஷத்தில் ஒரு சட்டம் செய்து அதை அநுஷ்டானத்துக்குக்கொண்டுவர ரெஜிஸ்ட்ரார் என்கிற கலெக்டர் ஹோதாவுள்ள ஒரு பெரிய உத்தியோகஸ்தரையும் நியமித்திருக்கிறார்கள். சங்கத்துக்காவது சங்கத்தாலேயாவது எழுதிக்கொடுக்கப்படும் எந்த தஸ்தவேஜுக்கும் ஸ்டாம்பு கிடையாது. ரெஜிஸ்டர் பீஸும் கிடையாது. சங்கத்தின் லாபத்தின்பேரில் இன்கம்டாக்ஸ் கொடுக்கவேண்டியதுமில்லை. ஸர்க்கார் உத்தியோகஸ்தர் சங்கத்தின் கணக்குகளை வருஷத்துக்கொருதடவை பரிசோதிக்கிறார்.

3. சங்கத்தின் முதல் இவ்வளவு பங்கு என்று ஏற்படவேண்டியது. பங்கு ஒன்றுக்கு ரூ. 1-முதல் ரூ. 5-வரையில் அந்தந்த கிராமத்தின் ஸௌகர்யப்படி கொடுக்கவேண்டியதாய் ஏற்பாடு செய்துகொள்ளலாம். பங்கு ஒன்றுக்கு ரூ. 1-ஆக இருந்தால் ஏழைஜனங்கள் சேருவதற்கு ஸௌகர்யம். ஒருவரும் பத்துப்பங்குகளுக்குமேல் எடுத்துக்கொள்ளக் கூடாது. பங்கு எடுத்துக்கொள்ளும்போது, பங்கின் தொகையையும் பங்கு ஒன்றுக்கு 4-அணா வீதம் பிரவேசகட்டணமும் செலுத்தவேண்டியது.

4. சங்கத்துக்கு தவணையில் கடன் கொடுக்கிறவர்களுக்குரூபாய் ஒன்றுக்கு மாதம் ஒன்றுக்கு ஒருபைஸா வீதம் வட்டி கொடுக்கப்படும். பெருந்தொகைகள் கொடுக்கிறவர்களுக்கு மாதம் ஒன்றுக்கு ரூ 100-க்கு 10-அணாவுக்கு மேல் வட்டி கொடுக்கக்கூடாது.

5. மெம்பர்கள் சங்கத்திலிருந்து பங்கு ஒன்றுக்கு ரூ. 20 வரையில் கடன் வாங்கலாம். ஒருவருக்கும் 500ரூ-க்குமேல் கடன் கொடுக்கக்கூடாது. சங்கத்தில் சேராதவர்களுக்கும் கடன் கொடுக்கிறதில்லை. கடன் வாங்குகிறவர் சங்கத்துக்கு தவணைக்கடன் கொடுத்திருந்தால் அதின்பேரிலும், ஸ்தாவரஸொத்தின் பேரில் முதல் பந்தகத்தின்பேரிலும், தம்முடையவும் ஒன்று அல்லது இரண்டு மெம்பருடையவும் கையெழுத்தின்பேரிலும், கடன் வாங்கிக்கொள்ளலாம். கடனுக்குவட்டி மாதம் ஒன்றுக்கு ரூ. 1-க்கு $1\frac{1}{2}$ பைசா வீதம் அநேக சங்கங்களில் வாங்குகிறார்கள்.

6. கடன் வாங்கினவர் முழுத்தொகையை கெடுவுக்கு முன்னாலேயே கொடுத்துவிடலாம். ஸௌகர்யப்படி சிறுகச்சிறுகவும் கொடுக்கலாம். சில்லரையாகக்கொடுத்தால் கொடுக்கும் தொகை முழுரூபாயாக இருக்கவேண்டும். கொடுக்கும் தொகைக்கு எதிர்வட்டி தள்ளிக் கொடுக்கப்படும்.

7. சங்கத்தில் மெம்பரைச் சேர்க்கவும், பக்கத்தில் கடன் வாங்கவும், கடன் வேண்டிய மெம்பர்களுக்கு கடன் கொடுக்கவும், கடன் கொடுத்த தொகையை வசூல்செய்யவும், இன்னும் சங்கத்தின் காரியங்களைப் பார்க்கவும் ஐந்துபேர்களடங்கிய ஒரு பஞ்சாயித்தை மெம்பர்கள் நியமிக்கவேண்டியது.

8. மேற்கண்ட விஷயங்களை அந்தந்த கிராமத்துக்குத் தகுந்தபடி மாற்றிக்கொள்ளலாம்.

9. சங்கத்தால் வாங்கும் எந்தக் கடனுக்கும் அதில் சேர்ந்திருக்கும் எல்லாரும் கூட்டாகவும் தனியாகவும் பாத்தியபடுகிறதென்று முதல் பாராவில் சொல்லியிருக்கிறது. அதாவது வெளியில்கொடுத்திருக்கும் கடன் வசூலாகாமல் நஷ்டம் வந்தால் அதை ஈடு செய்ய சங்கத்தில் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் பங்குவீதப்படி கடமைப்பட்டவர்கள். இதனால் நஷ்டம்வந்து தங்கள் ஸொத்துக்குக் கேடு நேரிடுமென்று ஒருவரும் பயப்பட வேண்டியதில்லை. முதலாவது, சங்கத்தின் வேலைகளை நடத்துவோர் அதில் மெம்பராயிருப்பவர்களாலேயே தெரிந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள். ஆகையால், அவர்கள் திறமையுள்ளவர்களாயிருப்பதுமன்றி, யோக்யர்களாகவே இருப்பார்கள். இரண்டாவது, சங்கங்களை மேல்விசாரணை செய்யும் ரெஜிஸ்ட்ரார் அவர்களும் அவருடன் வேலைசெய்யும் டெப்டி கலெக்டரும் ஒவ்வொரு சங்கத்திற்கும் இவ்வளவுதான் கடன் வாங்கலாமென்று ஒரு எல்லை ஏற்படுத்துகிறார்கள். இன்ஸ்பெக்டரைக்கொண்டு அடிக்கடி சங்கங்களைப் பரிசோதிக்கிறார்கள். சங்கங்கள் வேலையை ஒழுங்காய் செய்யாவிட்டால் அவர்கள் உடனே நோட்டீஸ் கொடுத்து எச்சரிக்கை செய்கிறார்கள். இதையும் கேட்காமல் நஷ்டம் வரும்படி எந்தச்சங்கமாவது நடந்தால் அதைக்கலைத்துவிட உத்தரவு செய்கிறார்கள். இப்போது நம்முடைய கவர்னர் அதிகாரத்துக்கு உட்பட்ட இடங்களில் சுமார் அறுநூறு (600) நாணயச் சங்கங்கள் இருக்கின்றன. அவைகளில் எதிலாவது இப்படி எச்சரிக்கை செய்யவாவது சங்கத்தைக் கலைத்துவிடவாவது காரணம் இதுவரையில் நேரிடவில்லை.

10. ஒவ்வொரு சங்கத்திலும் வருஷத்தில் கிடைக்கும் வட்டி முதலான வரும்படியிலிருந்து செலவைக்கழித்து மிகுந்ததை 'ரிஸர்வ் பண்டு' அதாவது கையை காப்புதனமாக வைத்து ரெஜிஸ்ட்ரார் எந்த இடத்தில் போடச்சொல்லுகிறாரோ அங்கே வட்டிக்குப் போட்டு வைக்கவேண்டியது. இது சங்கத்தில் சேர்ந்தவர்கள் ஒருக்காலும் பாகம்செய்துகொள்ளத்தக்கதல்ல. ரிஸர்வ்பண்டு எவ்வளவு விருத்தியாகிறதோ அவ்வளவு வெளியில் சங்கத்துக்கு நாணயமுண்டாகும்.

11. சங்கத்தின் வேலைகளை இனாமாகவே எல்லாரும் பார்க்கவேண்டியது. நம்முடைய தேசத்தில் இப்பொழுது பொதுக்காரியங்களை நன்றாய்ப் பார்ப்பதில்லை. அஜாக்கிரதையால் நஷ்டம் வந்தால் எல்லாருக்கும் அது கெடுத

லானதால் ஒவ்வொருவரும் சங்கத்தின் வேலையை தன் வேலையைபோல் பார்க்கவேண்டும். மெம்பர்கள் சேரவேண்டிய மீட்டிங்குகளுக்கு என்னசொந்தவேலையிருந்தாலும் அதை விட்டு மீட்டிங்குக்கு வரவேண்டியது. பஞ்சாயித்தாரை நியமிக்கும் காலத்தில் தாக்ஷண்யமில்லாமல் வேலைத்திறமையாலும் நாணயத்தாலும் பொது நன்மையை கவனிக்கிற தன்மையாலும் சிறந்தவர்களைத் தெரிந்தெடுக்க வேண்டியது.

12. முதல் சங்கம் ஏற்படுங்காலத்தில் தகுந்தவர்களாய் 10 பேர்கள் மெம்பர்களிருந்தால் போதும். பிறகு மனுசெய்துகொள்ளுகிறவர்களை பஞ்சாயித்தார்கள் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டியது. அப்படிச் செய்யுங்காலத்தில் சேருகிறவர்கள் நல்ல நடவடிக்கையுள்ளவர்களென்றும நாணயமுள்ளவர்களென்றும் நன்றாய்த் தெரிந்தாலல்லாமல் அவர்களைச் சேர்க்கக்கூடாது இப்படி நிர்ப்பந்தம் செய்வதினால் கிராமத்தார்களில் நல்ல நடவடிக்கை இல்லாதவர்கள் நல்ல நடவடிக்கையுள்ளவர்களாயும் நாணயமில்லாதவர்கள் நாணயமுள்ளவர்களாயும் ஆகிறார்கள். இது எப்படி என்றால், ஒருவன் பிரதிதினம் கள்ளுக் கடைக்குப் போகிறவன், அவனைச் சேர்ப்பதில்லையென்று சொன்னால், செலவுக்குப்பணம் வேண்டியிருக்குமாதலால் கள்ளுக்கடைக்குப் போகிறதில்லை என்று உறுதியாய்ச்சொல்லி மறுபடியும் கேட்டால் அவனைக் கொஞ்சகாலம் பார்த்துப் பிறகு சேர்த்துக்கொள்ளலாம். இந்த வழியாய் அவன் குடியை விட்டுவிடுவான். இப்படி கிராம பாங்கி ஏற்பட்ட இடங்களில், குடி, சில்லரைத் திருட்டுகள் இவைகள் குறைந்திருப்பதாகத் தெரிகிறது. கோர்ட்டுக்குப் போவதும் குறைந்திருக்கிறது

13. சிலர் சொல்லுகிறார்கள்—இவ்விதச் சங்கங்கள் மற்ற இடங்களில் ஏற்படலாம், நம்முடைய கிராமங்களில் கக்ஷி ப்ரதிகக்ஷி களிருப்பதால் கிராம பாங்குகள் ப்ரயோஜனப்படாவென்கிறார்கள். முதலில் எல்லாரையும் சேர்க்கவேண்டியதில்லை. சேர்ந்தவர்கள் போதும். பாங்கினால் இருக்கும்லாபம்தெரிந்தவுடன் மற்றவர்களும் வந்து சேருவார்கள். கடைசியில் கக்ஷி ப்ரதிகக்ஷியும் எடுபட்டுப் போய்விடும்.—வி. கே. ராமாநுஜாச்சாரி.

INDUSTRIAL PROGRESS
MR. MONTAGU'S SPEECH.
கைத்தொழில் அபிவிருத்தி.
மிஸ்டர் மான்டேகூவின் பேச்சு.

இங்கிலாந்திலுள்ள ஜனங்களின் ப்ரதிநிதிகள் அடங்கிய பார்லிமெண்டுக்கு இந்தியமந்திரி வருஷா வருஷம் இந்தியாவின்வரவு செலவைப்பற்றி ஒரு கணக்குத்தயார் செய்து ஒப்புவிக்கவேண்டும் இந்த வழக்கப்படி போன வருஷக் கணக்கை ஒப்புவிக்கும்போது இந்திய மந்திரியின் உதவியாகிய மான்டேகூ என்பவர் இந்தியாவின் தற்கால நிலைமையைப்பற்றி ஒரு அருமையான ப்ரஸங்கம்செய்தார். அதில் இந்தியாவின் கைத்தொழில்களைப்பற்றிய விஷயங்களை இங்கேசுருக்கமாகச்சொல்லுகிறோம்.

இந்தியாவானது $17\frac{1}{2}$ லட்சம் சதுரமைலில் விஸ்தீரணமுள்ளது. போன மார்ச்சு மாதத்தில் எடுத்த ஸென்ஸஸ் அதாவது ஜனகணிதப்பிரகாரம் இந்தியா மொத்தத்திற்கு 31 கோடி 50 லட்சம் ஜனங்கள் இருப்பதாகத் தெரியவருகிறது. பத்துவருஷத்திற்குமுன்னால் அதாவது 1901 வருஷத்தில் 29 கோடி 49 லட்சம் ஜனங்கள் இருந்தார்கள். சில தகவல்களை தள்ளிப்பார்த்தால், சென்றபத்துவருஷத்துக்குள் நூற்றுக்கு 6·4 வீதம் ஜனங்கள் அதிகமாகியிருக்கிறார்கள். இந்தியாவிலுள்ள மொத்த 31கோடி 50லட்சம்ஜனங்களில் 24கோடி 40 லட்சம் ஜனங்கள் ப்ரிடிஷ் இந்தியா அதாவது நேராகவே இங்கிலீஷ்காரர் ஆளுகைக்குள்ள இந்தியாவில் இருக்கிறார்கள். மற்ற 7 கோடி 10லட்சம் ஜனங்கள் இந்தியாவின் சிற்றரசு நாடுகளில் இருப்பவர்கள்.

முன்காலத்தில் இந்தியாவில் விவஸாயமே முக்கியத்தொழிலாய் இருந்தது. சாப்பாட்டுக்கு

வேண்டிய தானியங்களையே விளைவித்துவந்தார்கள். ஒருவருக்கொருவர் ஏதாவது கொடுக்கல் வாங்கல் செய்யவேண்டியிருந்தால் பண்டங்களையேகொடுத்து வாங்கிவந்தார்கள். இப்படிச் செய்வதும் கிராமத்துக்குள்ளேயேதான். பரம்பரையாய் அங்கங்கே முன்ஸீப் முதலிய உத்யோகஸ்தர்களே விவாதங்களைத் தீர்த்தும், கலகம் இல்லாமல்பார்த்தும், வந்தார்கள். இவைகளெல்லாம் கேட்பதற்கு ஸந்தோஷமாகவே இருக்கின்றன. ஆனால் ஒரு விஷயம். மழை பெய்யாமல் போய்விட்டால் முன்காலத்தில் சாப்பிடச் சோறில்லாமல் ஜனங்கள் மந்தை மந்தையாய் மாண்டுபோவார்கள். மேல் சொல்லிய விஷயங்களெல்லாம் இப்போது மாறிவிட்டன. 20வருஷத்திற்குள் எவ்வளவோ மைல் ரெயில்போட்டாகி விட்டது. 50-வருஷ காலமாக எவ்வளவோ கப்பிரோட்டுகள் ஏற்பட்டுவிட்டன. இவைகளோடு தந்தியும் தபாலும்ஏற்பட்டு ஒன்றுக்கொன்று ஸம்பந்தமில்லாதிருந்த ஊர்களுக்குள் போக்கு வரத்து ஏற்பட்டுவிட்டது. பணப்புழக்கம்உண்டாகி,போட்டியேற்பட்டு, இந்தியாவில் ஒருமூலையில் உள்ளவர்கள் இன்னொரு மூலையிலுள்ளவர்களோடும் இதர தேசத்தார்களோடும் வியாபாரம் செய்ய ஆரம்பித்து விட்டார்கள். ஆகையால் இப்போது தானியம் பயிர்செய்யும் விவஸாயி அதைதன் சாப்பாட்டிக்கு விளைவிக்காமல் உலகத்தில்வேறு எங்கேயாவது விற்று லாபம் ஸம்பாதிக்கவேசெய்யலாம். தற்காலத்தில் பஞ்சம் என்றால் கையில் பணம் இல்லாக்கொடுமையாகுமே யொழிய சாப்பிடதானியம் கிடைக்காதகொடுமை என்றுசொல்லக்கூடாது. முன்காலத்தைப்போல்இந்தநாளில்சாப்பிடுவதற்கு தானியம்கிடைக்காமல் சாகுகிறவர்கள்சிலரே. தவிர அநேக கைதொழில்களும் ஒன்றுக்கொன்று ஸம்பந்தமில்லாமல் ஏற்பட்டுவருகின்றன. சில நிபுணர்களுக்குமட்டும் உட்பட்டு பாக்டெரிகளில் அநேககூலிகள் வேலைசெய்து வருகிறார்கள். ஒருகாரியத்தை அநேகம்பேர் சேர்ந்து குழப்பாமல் அவரவர்வேலையைப்பகிர்ந்து கொண்டுமொத்தத்தில் காரியத்தை சுலபமாகவும் லாபகரமாகவும் நடத்திவருகிறார்கள். அநேகதொழில்களில் கையால்வேலைசெய்வது போய் யந்திரங்கள் ஏற்பட்டு விட்டன. வியாபாரங்களுக்கு வைக்கும் முதல்களோ பெருந்தொகைகளாய் விட்டன. இவைகளையெல்லாம் பார்க்கும்போது இந்தியாவில் ஒருபெரியதொழில் புரட்சி ஆகிவருவதுபோல் தோன்றுகிறது.

இதினால் அநேகதீங்குகள் உண்டாகலாம். ஆனால் வாஸ்த்தவத்தில் தொழில் புரட்சி உண்டாயிருக்கும் பட்சத்தில் அதை நம்மால் தடுக்க முடியாது. கங்கைக்கு அணைபோடுவது ஸாத்தியமா? நாம் செய்யக்கூடியதெல்லாம் தொழில் பெருத்த தேசங்களின் அனுபோகத்தைக் கொண்டு இங்கேதொழில் புரட்சியால் உண்டாகும் தீங்குகளை ஒருவாறாக சாந்தப் படுத்தலாமே ஒழியவேறு ஒன்றுமில்லை.

இந்தியாவில் தொழில் புரட்சி உண்டாயிருக்கிற தென்பதற்கு பின்வரும் விஷயங்கள் அத்தாட்சியாகும்.

இருபது வருஷங்களுக்கு முன்பு இந்தியாவில் பருத்தி நெசவுசாலைகள் 126 தான்இருந்தன. அவைகளில் 120,000 ஆட்கள்வேலைசெய்துவந்தார்கள். இப்பொழுதோ 232 நெசவுசாலைகள் இருக்கின்றன. அவைகளில்236,000 கூலியாட்கள் வேலைசெய்துவருகிறார்கள். சணலைநூற்றுக்கோணி முதலியவைகள் செய்யும் நெசவுசாலைகள் இரண்டு மடங்காகியிருக்கின்றன. இந்தத்தொழிலில் முன்பு 61,000 பேர் தான் இருந்தார்கள். இப்பொழுது 192,000 பேர்கள் இருக்கிறார்கள். எல்லாங்கூடி மொத்த

மாய் 2,500 கைத்தொழிற் சாலைகள் இருக்கின்றன. இவைகளில் பத்து லக்ஷம் ஜனங்கள் தொழில்செய்துவருகிறார்கள். தேயிலைப்பக்குவஞ்செய்யும்தொழிலில்600,000பேர்கள்வேலை செய்கிறார்கள். வருஷம் 25 கோடிராத்தல் தேயிலை ஏற்றுமதியாகிறது. இதன்மதிப்பு 12 கோடிரூபாயாகிறது. தாதுவர்க்கங்களில் முக்கியமாய்வெட்டி யெடுக்கப்படுவது நிலக்கரி. சென்ற 8 வருஷகாலமாக வெட்டி யெடுக்கப்பட்ட நிலக்கரி முன்னைக்காட்டிலும் இரண்டு மடங்காகியிருக்கிறது. இப்பொழுது வெட்டி எடுக்கப்படுவது 120 லட்சம் டன் ஆகிறது. இந்தத்தொழிலில் 130,000 பேர்கள் வேலை செய்துவருகிறார்கள். பெட்ரோலியம் என்று சொல்லப்படும் கெரொஸின் எண்ணெயில் 177,000,000 காலன்எண்ணெய் எடுக்கப்படுகிறது. இது பத்துவருஷத்துக்கு முன்னிருந்ததைவிட நான்குமடங்கு அதிகம். மாங்கனீஸ் என்னும் உலோகம் உபாயமாக வெட்டியெடுக்கப்படுகிறது. எஃகுசெய்யும் கைத்தொழிற்சாலை தற்காலம் இந்தியாவில் இல்லை. டாட்டாவால் ஏற்படுத்தப்பட்ட இரும்புச் சாலை பூர்த்தியாகிக்கொண்டு வருகிறது. அது முடிந்ததும் எஃகும் செய்யப்படும்.

இப்பொழுது 70,000,000 பவுன் மூலதனமுள்ள 21,56 கம்பேனிகள் இருக்கின்றன. இந்த முதலில் 40,000,000 பவுன் வசூலாகியிருக்கிறது. சென்ற பத்துவருஷத்துக்குள் இந்தக்கம்பேனிகள் முன்னிருந்ததைவிட இரண்டு மடங்காய் விட்டன. வெளிப் பிரதேசங்களில் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்பட்ட கம்பேனிகளில் அநேகம் இந்தியாவில் தேயிலை ஸாகுபடி செய்வதிலும், சணல்பயிரிடுவதிலும், நெசவுசாலைகள் நடத்துவதிலும், நெல்குத்தும் யந்திரம்ஸ்தாபிப்பதிலிலும், வேலைநடத்தி வருக்கின்றன ரெயில்வே கம்பேனிகள் நீங்கலாக, மேற்சொன்ன கம்பேனிகள், கடன் பத்திரங்களைத் தள்ளி, 540 லக்ஷம் ரூபாய் மூலதனம் பங்கு வீதமாகப் போட்டிருக்கின்றன. பத்து வருஷ காலத்தில் பாங்கிகளின் மூலதனம் 30 கோடி ரூபாயிலிருந்து $64\frac{1}{2}$-கோடி ரூபாயாகிவிட்டது.

இந்தியாவின் கைத்தொழில் ஊக்கத்துக்கு இன்னும் வேறு ரூஜு வேண்டுமானால், இதோ ஒன்றிருக்கிறது. இந்தியாவின் ஏற்றுமதியில் 5-ல் 4பங்கு விளைபொருள்களும் இயற்கைப் பொருள்களாகவும், இறக்குமதி செய்யப்படும் ஸாமான்களில் 5-ல் 4 பங்குசெயற்கைப் பொருள்களாகவும் இருக்கின்றன. ஆனால் நாளடைவில் இவை கொஞ்சம் மாறிவருகின்றன. ஸாதாரணமாய் விலை பொருள்களையும் இயற்கைப் பொருள்களையும் கொண்டே தொழிற்சாலைகளில் செயற்கைப் பொருள்கள் செய்யப்படுகின்றன. ஆகவே ஒரு தேசத்தில் தொழில் அபிவிருத்தி யாகிறதா இல்லையா என்று கண்டு பிடிக்க வேண்டுமானால் அந்த தேசத்தில்விளைபொருள்களும் இயற்கைப்பொருள்களும் தொழில்களில் உபயோகப் படுவதற்காக அதிகமாக இறக்குமதி யாகின்றனவா, அல்லதுசெயற்கைப் பொருள்களின்ஏற்றுமதி அதிகமாயிருக்கிறதா என்பதைப் பார்த்தால் தெரியும். இப்படிப் பார்த்தால் இதர தேசங்களிலிருந்து, இந்தியாவுக்கு அதிகமாக விளைபொருள்களும் இயற்கைப்பொருள்களும் தொழில்களில் உபயோகிப்ப தற்காக வரவழைக்கப் படுகின்றன. தவிர, முன்னே ஒருரூபாய்க்கு விளைபொருள்களும், இயற்கைப்பொருள்களும், இன்னொரு ரூபாய்க்கு செயற்கைப் பொருள்களும், ஏற்றுமதி செய்தால் இப்பொழுது முன்சொன்னவைகளின் ஏற்றுமதி இரண்டு ரூபாயாகியிருக்க செயற்கைப்பொருள்களின் ஏற்றுமதி மூன்று ரூபாயாகியிருக்கிறது. இவைகளெல்லாம் இந்

தியாவில் உண்டாயிருக்கும் கைத்தொழில் ஊக்கத்துக்கு அத்தாட்சிகள்.

தற்காலம் இந்தியாவுக்குத் தேவையென்ன வென்றால் நூதனமாகக் கையாளப்பட்டு வரும் முறைகளும் சாஸ்திரஞானமும் கைத்தொழில்களிற் செலுத்தப்படவேண்டியதே. கல்வித்தேர்ச்சியுள்ள மாணுக்கர்கள், ஏற்கனவே போட்டியதிகமாயிருக்கும்வக்கீல் உத்தியோகம், ஸர்க்கார்வேலை, இவைகளிற்புகாமல் கைத்தொழில் அபிவிருத்திக்கு ஸாதகமான முறைகளைக்கற்றுக் கையாளுவது உத்தமம். நிபுணர்களாயுள்ளவர்களே இத்தகைய முயற்சிக்குத்தகுதி. வியாபாரம் நடத்தக் கூடியவர்களும், வர்த்தக வித்யாப்யாஸமுள்ளவர்களும், முதலாளிகளும், வேண்டும். இவர்கள்தான் இந்தியாவைக் கடைத்தேறச் செய்யக்கூடும்.

CASTOR CULTIVATION.

BY

SOMASUNDARA DESIKAR.

ஆமணக்கு ஸாகுபடி.

எண்ணெய்கொடுக்கும்விதைகள் இத்தேசத்திலிருந்து அந்நியதேசங்களுக்கு அதிகமாக ஏற்றுமதியாகி தேசத்துக்கு அதிககஷ்டமுண்டாவதாக நாம் அடிக்கடி கேள்விப்படுகிறோம். இந்த வஸ்துக்களால் நமக்கு நேரே நஷ்டமுண்டாவதுமன்றி, நமது நஞ்சை புஞ்சை நிலங்களுக்கும் எருமுதலியன குன்றி, நிலங்களின்சத்தும் குறைகின்றது. இப்படிப்பட்ட வஸ்துக்களில் ஆமணக்குக்கொட்டையு மொன்றாகையால் இதைப்பயிரிடும்விதமும், அதனால் உண்டாகக்கூடிய பிரயோஜனங்களும், அதை விட்டுமற்றதானியங்களை விதைப்பதால் உண்டாகும் நஷ்டங்களையும் சீர்தூக்கி ஆராய்ச்சி செய்வோம்.

ஆமணக்கை ஸாதாரணமான நஞ்சை அல்லதுதாழ்ந்தபூமிகளில்போடாமல், கேழ்வரகு, சோளம்முதலியனபோடக்கூடியமேட்டுப்புஞ்சை நிலங்களில் போடுவது வழக்கம். இதற்கு அதிக மணற்பாங்காயிராமல் சற்று செவ்வல் கலந்தமண், வண்டல் மண், உள்ள நிலங்களே திறமானவை. எப்பொழுதும் கேழ்வரகுபிடிக்கக்கூடிய புஞ்சை இதற்கு உற்றதுதான். அம்மண்ணில் சாண் அல்லது முக்காலடிக்கு ஒவ்வொரு கொட்டு மண்வெட்டியால்போட்டு இரண்டு விதைக்கு மேற்படாமல் போடலாம். போட்டு சுமார் ஒரு சாண்கண்ணுக வளரும் வரையில் தண்ணீர் ஊற்றிவரவேண்டும். இந்தக்காலத்துக்குள், அதாவது போட்டு பதினைந்து தினத்துக்குள், களைக்கொட்டு கொண்டு ஒருகளை கொத்திவிடவேண்டும். இதற்குள் மழைபெய்தாலும்ஸரி,பெய்யாவிட்டாலும்ஸரி இன்னொரு பத்துதினம் ஜலம்விட்டுவரலாம். ஆனால் அதிகஜலம் விடக்கூடாது. இப்படி விதைபோட்ட ஒருமாதத்திற்குள் இரண்டாவதுகளை மண்வெட்டியால் கொத்திவிடவேண்டும். இதற்குள் செடியும் 3-அடிக்கு வந்துவிடும். இதன்கீழ் இனி துவரை விதைகளை ஊன்றலாம். ஆமணக்குக்கொட்டை ஒருசாணுக்கொன்றே போட்டிருப்பதாலும், செடியும் வளர்ந்துவிட்டதாலும் துவரையுண்டாவதற்கு யாதொரு கஷ்டமும் இல்லை. அன்றியும் துவரைக்கு விடும் ஜலத்தைக்கொண்டு இந்தக் கொட்டைச்செடியும் தண்ணீர்பெற்று விருத்தியாக யிடமாகிறது. கொட்டையை ஊன்றும்போதேபத்தியாக லயன் லயனுக ஊன்றியிருக்கவேண்டும்.

புஞ்சைப்பலன்களை ஸாதாரணமாக ஆடி மாதத்தில் (ஜூலை௴) பயிர்செய்ய ஆரம்பிப்பதுவழக்கம். அதற்குள் இரண்டொரு மழை பெய்து பூமிபதமாகவிருக்குமாகையால், அப்

பொழுது புஞ்சை ஸ்தலங்கள் உழுவதற்கும், மண்வெட்டியால் கொத்துவதற்கும், தகுதியாயிருக்கும். ஆடிமாசத்தில் நட்டகொட்டை புரட்டாசி முதற்பாகத்தில் பலன்தர ஆரம்பித்துவிடும். புரட்டாசி ஐப்பிசி இந்தஇரண்டு மாதங்களுக்குள் கிடைக்கும் பலன்தான் பெரிது. பிறகு மழை அதிகமாகப்பெய்து பூமி குளிர்ந்து போவதால் செடிகெட்டுக் காய ஆரம்பித்துவிடுகிறது. இந்த இரண்டுமாதத்தில் 100 குழி அல்லது 33 ஸெண்டு நிலத்தில் பட்டினம் படி 96 முதல் 144 வரையில் கிடைக்கிறது. பயிர்பிடியாத பட்சத்திலுங் கூட பக்கத்தில் போட்டவை 96 படிக்குக் குறையவில்லை. இதைத் தவிர இதனூடே போட்டதுவரை நன்ருய் வளர்ந்து பூச்சி முதலியவையில்லாவிடின் 36 படி முதல் 72 படி வரையில் கொடுக்கிறது. ஒரு நாளும் துவரையொன்றுமில்லாமல் போகவுமில்லை, போகவுமாட்டாது. இவையிரண்டும் (கொட்டையும், துவரையும்) பிடுங்கிய அடிக்கட்டை முதலியவைகள் வீட்டுக்கு விறகுக்குப் பிரயோஜனப்படும்.

இனி, இதை விட்டு இதற்குபதிலாக, எங்கும் பயிரிடப்படும், கேழ்வரகு சோளத்தைப் பற்றி கவனிப்போம். கேழ்வரகுக்கு முதலில் உழுது விதைவிட்டு நாற்றைப்பிடுங்கி நட்டு தண்ணீர் இறைத்துக்கொண்டே யிருக்கவேண்டும். சோளத்துக்கு உழுதுவிட்டு, கொட்டையைப்போல் இரண்டிரண்டுவிதையை ஊன்றி ஜலம் குடத்தால் விட்டு வரவேண்டி யிருக்கிறது. கேழ்வரகு, மாரியின்றி, வரண்டு போமானல் ஜலம் இறைத்தே தீரவேண்டும். இப்படித் தண்ணீர் இறைத்துப்பாய்ச்சுவதால் பூமி இறுகிக் கெட்டிப்பட்டு கெட்டுப்போகிறது. அடுத்த வருஷம் வேறு ஏதாவது புஞ்சைப்பலன் போடவேண்டியிருப்பதோடு பலனும் அற்பமாய்ப் போய்விடுகிறது. நான் சொல்லுவது சிலருக்கு நகைப்புக்கு இடமாயிருக்கலாம். ஆழ்ந்து யோசித்தால் உண்மைதானென்பது நிச்சயமாகும். பூமியானது, அதிக உஷ்ணத்தால் வெடித்து, சூரிய கிரணங்கள் உட்சென்று, மறுபடி புது வெள்ளம் வந்துகொள்வதற்கு வெங்காரு டைப்பு என்று சொல்வது வழக்கம். இந்த பூமிகளே அதிக பலன்கொடுக்கின்றன. ஸமீபத்தில் லண்டன் மாநகரத்தில் கூடிய ப்ரிடிஷ் அஸோஸியேஷனில்பூமிகள்வெடிப்பதுவிஷேமென்றும், அதனல்பூமிக்குப்பிரயோஜனமிருப்பதாய் புதிதாக கண்டுபிடித்து விட்டதாக ஒரு நிபுணர்சொல்ல, சென்னை ஹிந்துப்பத்திரிகை இந்தியருக்கு இவ்விஷயம் வெகுநாளை யனுபோகமென்று எழுதியிருந்தது அநேகருக்கு ஞாபகமிருக்கலாம் அதுபோல புஞ்சையும் சூரியகிரணங்களைப்பெற இடமின்றி ஈரகைப்பால் கெட்டிப்பட்டுப்போகிறது.

சோளம் போடும்போதும் பிறகுதண்ணீர் இறைக்கத்தான் வேண்டியிருக்கிறது. ஆனல் இதன் இடைவெளிகளில் துவரை ஊன்றலாம். ஊன்றினல் துவரைப்பலனும் ஜாஸ்தியின்றி சோளப்பயிரும் குன்றுகிறது. ஆகையால் அதை "கட்டோடு" பிரயோஜனமில்லையென்று விட்டு விடவேண்டியதுதான். 150-குழியில் சோளமும், துவரையும் போட, சோளம் 120 படியும் துவரை 36 படியுந்தான் கிடைத்தது. அனல் துவரை மிலாறும் சோளத்தட்டையும் ஏதேஷ்டந்தான்.

கேழ்வரகு 100 குழி அல்லது 33 ஸெண்டுக்கு 120 படிமுதல் 192 படிவரையில் கிடைக்கிறது.

இவைகளை கிரையப்படுத்தினல் கேழ்வரகு 24 படிக்கு ரூ2வீதம் 192 படிக்கு—16-0-0.

முத்துக்கொட்டை ஸராஸரி 5கலம்அல்லது 120 படிக்கு 48 படிகொண்ட மூட்டை 1.க்கு ரூ8ஆக 20-0-0
துவரையில் குறைந்தது ரூ 4-8-0

ஆக ரூ 24-8-0

குறைந்ததுலாபம் 8 8-0 கிடைக்கிறது. அதிக வேலையுமில்லை. காவலுமில்லை. (சென்னையில் கொட்டைமுத்து மூட்டை 9-8-0 யாக விற்கிறது.)

இப்படி பலவிதங்களிலும் பிரயோஜனப்படும் வஸ்துவான கொட்டையை நாம் விருத்தி செய்யவேண்டியது அவசியமல்லவா?

சோமஸுந்தர தேசிகர்.

LAC.

அரக்கு.

அரக்கு என்பது ஒரு சிறிய பூச்சியின் மலத்திலிருந்து உண்டாகும் ஒரு பொருள். இது ஒரு பிசின். இந்தப் பூச்சி சாதாரண மூட்டுப் பூச்சியைப்போல் இருக்கும். இந்த ஜாதிப் பூச்சிகளுக்கெல்லாம் யானையின் தும்பிக்கை போல ஒரு அவயவம் உண்டு. இந்த அவயவத்தால் இந்தப் பூச்சிகள் பச்சை மரங்களின் பட்டைகளைத் தொளைத்து அவைகளிலுள்ள பாலை உறிஞ்சும். ஆகையால் இந்தக் கூட்டத்தைச் சேர்ந்த பூச்சிகளெல்லாம் மரம், செடி, கொடி, பயிர், முதலியவைகளுக்கு நாசத்தை உண்டாக்கும். இருந்த போதிலும் இவைகளால் ரொம்ப உபயோகம் உண்டு. சில தேசங்களில் இந்தப் பூச்சிகளின் மலத்திலிருந்து சிவப்புச் சாயம் ஒன்று செய்யப்படுகிறது. சீனா தேசத்தில் அவைகளின் மலத்திலிருந்து மெழுகுவர்த்தி செய்யப்படுகிறது. நாம் முதல் முதல் இந்த அரக்குப் பூச்சிகளுடைய பிறப்பு, வளர்ப்பு முதலிய விஷயங்களைப்பற்றி கொஞ்சம் கவனிப்போம். ஒரு தோப்பில் இந்தப் பூச்சிகளால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கும் மரம் ஒன்றை எடுத்துக்கொள்வோம். அதற்குப் பக்கத்தில் இந்தப் பூச்சி பிடிக்காத நல்ல மரம் ஒன்று இருப்பதாகவும் வைத்துக்கொள்வோம். ஆடி ஆவணி மாசங்களின் முதலில் இந்தப் பூச்சிகள் புழுக்களாக இருக்கும். அவைகள் மரங்களின் கிளைகளில் கூட்டங்கூட்டமாய் ஊர்ந்துகொண்டுபோகும் அவைகள் கோழி முட்டை வடிவமாய் ஆரஞ்சுப்பழ நிறமுள்ளவைகள். ஒரு அங்குலத்தில் 40-ல் ஒரு பாக நீளந்தான் இருக்கும். பார்வைக்கு சாதாரண மூட்டுப்பூச்சியைப் போல் இருக்கும். தலை, உடம்பு முதலியவைகள் தனித்தனியாய்ப் பிரிந்து கண்ணுக்குத் தெரியாது. எல்லாம் ஒரே ரூபமாய்த்தோன்றும். அவைகளுக்கு பலமுள்ள ஆறு கால்களும், இரண்டு சிறியகண்களும், ஒன்றாய்ச் சேரும் இரண்டு கொம்புகளும் உண்டு. அவைகளுக்குப் பின்புறத்தில் வால்போல இரண்டு வெண்மையான நீண்ட மயிர்கள் உண்டு. இப்பொழுது இவைகளில் இது ஆண், இது பெண் என்று வெறுங்கண்ணால் பூதக்கண்ணாடியின் உதவியில்லாமல் சொல்ல முடியாது. இந்தமாதிரி 10, 15 நாளுக்கு இந்தப் பூச்சிகள் கிளைகளில் கூட்டங்கூட்டமாய்த் தொத்திக்கொண்டிருக்கும். இந்தப் பூச்சிகளினால் கிளைகளெல்லாம் சிவந்த நிறமாய்க் காணப்படும். இவைகளுக்கு பறப்பதற்கு இறக்கைகள் இல்லாததினால் மரத்தை விட்டு வேறு மரத்துக்கு தானாகப் போக முடியாது. மரத்தின் பாலையெல்லாம் அநேகமாய் இவைகள் உறிஞ்சிவிடுவதால் வேறு ஆகாரம் இல்லாமல்தானே கொஞ்சநாட்களில் செத்துப்போகின்றன. ஆனால் சில பூச்சிகள் காற்றால் அடிக்கப்பட்டு வேறு மரத்துக்குப்போய் விடுகின்றன. பட்சி, தேனீ, அணில், குரங்கு போன்ற பிராணிகளின்மேல் தொத்திக்கொண்டு சிலவேறு மரம் அடைகின்றன,

நாம் இப்பொழுது சில பூச்சிகள் மேற் சொன்ன காரணத்தால் அடுத்த மரத்துக்கு வந்து விட்டதாக வைத்துக்கொள்ளுவோம். முதல் முதல் மரத்தின் பட்டைகளெல்லாம் தொளைசெய்யப்படுகின்றன. பூச்சிகள் மரத்தின் பாலை உரிஞ்சுகின்றன. கொஞ்சநாளைக்குப் பிறகு அவைகளின் உடம்பில் ஒருவகைப் பிசின் உண்டாய் மஞ்சள் நிறமடைகின்றன. இன்னும் கொஞ்ச நாள்களுக்கு அப்புறம் ஆண், பெண் பூச்சிகள் நன்றாய் வளர்ச்சியடைகின்றன. ஆகவே, இவைகள் மரத்தில் வந்து கூட்டங் கூட்டமாய்ச் சேர்ந்து இரண்டொரு மாஸத்துக்குள் அதாவது ஐப்பசி, கார்த்திகை மாஸங்களுக்குள்ளாக மரக்கிளைகளிலெல்லாம் இந்தப் பிசின் நிரம்பிவிடுகிறது. இப்பொழுது பூச்சிகளெல்லாம் கண்ணுக்குத் தெரியாமல் பிசினில் முழுவதும் மறைந்து இருககும். மேலெல்லாம் பஞ்சைப் போல வெண்மையான மயிர்களால் மூடப்பட்டிருக்கும். இதை நாம் உடைத்துப்பார்த்தால் உள்ளே பலதுவாரங்கள் காணப்படும். இந்த துவாரங்களில் சில உருண்டை வடிவமாயும் சில கோழிமுட்டை வடிவமாயும் இருக்கும். உருண்டை வடிவமானவையெல்லாம் பெரிதாயும் கோழிமுட்டை வடிவமானவையெல்லாம் சின்னதாயுமிருக்கும். உருண்டைத்துவாரங்கள் ரொம்ப அதிகமாகவும் கோழிமுட்டைத் துவாரங்கள் ரொம்ப சொல்பமாகவும் இருக்கும். உருண்டைத் துவாரங்களில் பெண்பூச்சிகளும் கோழிமுட்டைத் துவாரங்களில் ஆண் பூச்சிகளும் இருக்கக்காணலாம்.

பின்னால் கார்த்திகைமாச முடிவுக்குள் ஆண்பூச்சிகளெல்லாம் துவாரங்களை விட்டு வெளிக்கிளம்பி பெண்பூச்சிகளிருக்கும் துவாரங்களில் பிரவேசிக்கும். இப்படி ஒவ்வொரு ஆண்பூச்சியும் பெண்பூச்சிகளிருக்கும் பல துவாரங்களில் பிரவேசிக்கின்றன. பிறகு ஆண் பூச்சிகளெல்லாம் செத்துப்போய்விடுகின்றன. பெண்பூச்சிகளெல்லாம் கருத்தரிக்கின்றன. ஐயாயிரம்பெண்பூச்சிகளுக்கு ஒரு ஆண்பூச்சி வீதம் இருப்பதாகக் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது.

ஆண்பூச்சிகள் இறந்தபிறகு பெண்பூச்சிகள் இடம் விட்டு நகராமல் பிசினோடு பிசினாய் அவயவங்கள் தனித்தனியாய்த் தெரியாமல் எல்லாம் ஒன்றாய்ப் பழையபடி புழுரூபம் அடைகின்றன. இப்பொழுது பெண்பூச்சிகளின் வயிறுகளிலெல்லாம் ரத்தம்போல சிவந்த நிறமான ஜலபதார்த்தம் நிரம்பி இருக்கும். இதுதான் அரக்குச்சாயம். இவ்விதமாகக் கருத்தரித்து மூன்று, மூன்றரை மாசம் வரைக்கும் பெண்பூச்சிகள் வளர்ந்துகொண்டேயிருக்கும். இதுவரைக்கும் பெண்பூச்சிகள் துதிக்கைகளினால் மரத்தின்பாலை உரிஞ்சுகின்றன. இதன் பிறகு இவைகள் ஆகாரமில்லாமல் ஒரு மாசகாலம் தூங்குகின்றன. இனிமேல் பழையபடி மார்கழி தை மாசங்களில் அரக்குப் புழுக்கள் உற்பத்தியாய் விடுகின்றன.

பெரும்பாலும் இந்தியாவில் வருஷத்துக்கு இரண்டு தரம் அரக்கு விளைகிறது. அநேகமாய் இந்த அரக்கு காடுகளுக்கு ஸமீபத்திலிருக்கும் கிராமத்தாரால் சேகரம் செய்யப்படுகிறது. ஆனால் அவர்கள் சிரத்தை இல்லாமல் வேலை செய்கிறார்கள். மறுபடியும் அரக்கு விளையவேண்டும் என்னும் கருத்து இல்லாமல் தற்கால லாபத்தையே உத்தேசித்து மரத்தின் பட்டைகளையெல்லாம் முழுவதும் உரித்து அரக்குப் பூச்சி மறுபடியும் வராமல் செய்துவிடுகிறார்கள். இந்தியாவின் சில பாகங்களிலேதான் பாரஸ்டு இலாகாக்காரர் மேல்பார்வைசெய்து வருவதைப் பார்க்

கிலும் அதிக சிரத்தை எடுத்துக்கொண்டு சாஸ்திரீயப்படி அரக்கு விளைவிக்கிறார்கள். இந்த பாகங்களில் பாரஸ்டு இலாகாக்காரர்கள் கண்டிராக்டின்பேரில் கிராமத்தார்களுக்கு மரங்களை விட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் மரத்திலுள்ள அரக்கில்முக்கால் பாகத்தை எடுத்துக்கொண்டு கால்பாகத்தை மரத்திலேயே விட்டுவிடும்படி உத்தரவு செய்திருக்கிறார்கள். இதுவுந் தவிர அந்த கிராமத்தார் வருஷாவருஷம் புதுமரங்களிலும் இந்த அரக்குப் பூச்சி பரவும்படி செய்யவேண்டும். அரக்கு நன்றாய் விளைந்திருக்கும் சில மரக்கிளைகளை, ஆண்பூச்சிகள் துவாரத்திலிருந்து வெளிக்கிளம்புவதற்கு முந்தி, வெட்டி, அவைகளை நீளமான புல்கட்டுகளில் மெதுவாக சுற்றி, பசுமைபாயும் பால் அதிகமாயும் இருக்கப்பட்ட நல்ல மரத்தில் உயர்ந்த கொம்பிலேகட்டி விடுகிறார்கள். அரக்குப் புழுக்கள் அந்தப் புல்லின் வழியாக மரக்கிளைகளிலெல்லாம் பரவி சீக்கிரம் விருத்தியாய் விடுகின்றன.

ஆனால் அரக்குப் பூச்சிகளை விளைவிப்பது இவ்வளவு சுளுவாயிருந்தாலும் அவைகளுக்கு அநேக விரோதிகள் உண்டு. புதிய தித்திப்பான அரக்கையும், சின்ன அரக்குப் புழுக்களையும் பட்சிகளும் குரங்குகளும் தின்றுவிடுகின்றன. பலவிதமான எறும்புகளும் அவைகளைத்தின்று நாசஞ்செய்கின்றன. இதுவுந் தவிர ஒருவகை கம்பளிப் பூச்சிகளும் அரக்கின்பேரில் முட்டையிட்டு அவைகளை நிர்மூலஞ்செய்கின்றன. சில ஸமயங்களில் ஒருவித காளான் அரக்கின்மேல் முளைத்து உள்ளே இருக்கும் பூச்சிகளைக் கொன்றுவிடுகிறது. இவைகளையெல்லாந் தவிர காட்டில் நெருப்புப்பற்றி இந்தப் பூச்சிகள் வசிக்கும் மரங்களை அடியோடே எரித்துவிடுகிறது.

அநேகமாய் வெயில் காலத்தில் விளையும் அரக்கைக் காட்டிலும் குளிர்காலத்தில் விளைவது ரொம்ப அதிகமாயும் உயர்ந்ததாயும் இருக்கும். ஸாதாரணமாய் சிறு அரக்குப் புழுக்கள் கூட்டங் கூட்டமாய் வருவதற்கு முன்னமே கிளைகளை ஒடித்து அவைகளிலிருந்து அரக்கைப் பெயர்த்து எடுத்துக் கொள்வது வழக்கம். ஆனால் இப்பொழுதுதான் அரக்கை எடுக்கவேண்டுமோ அல்லது அரக்குப் புழுக்கள் கூட்டமாய் உற்பத்தியான பின்னாலே எடுக்கவேண்டுமோ என்பது இன்னும் நன்றாய் அறியப்படவில்லை. எவ்வளவுக்கெவ்வளவு அரக்கில் சாயம் அதிகமாக இருக்கிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு அரக்கின் விலை குறைந்து போகிறது. ஆகையால் அரக்குப் புழுக்கள் அதிகமாய் உற்பத்தியான பிறகு அரக்கை எடுத்தால் அது விலையுயர்ந்ததாக இருக்குமென்று சிலர் ஊகிக்கிறார்கள். மிர்ஜாபூர், கல்கத்தா முதலான இடங்களுக்குச் சமீபத்திலேயே வியாபாரத்துக்கு வரும் அரக்கில் பெரும் பாகம் யந்திர உதவியில்லாமல் மனிதனாலேயே செய்யப்பட்டு வருகிறது. ஆனால் யந்திரசாலையிலோ, அரக்கு இருக்கும்படியான மரக்கிளைகளை யந்திரத்தால் ஒடித்து தூளாக்குகிறார்கள். இந்தத் தூளிலிருந்து மரத்துண்டுகளை யெல்லாம் முதலில் பிரித்து விடுகிறார்கள். பின்னால் அவலரக்கு என்று சொல்லப்படும் நல்ல அரக்கு ஒருபக்கமும் தூசியும் மண்ணும் கலந்த அரக்குப்பொடியை ஒருபக்கமும் பிரித்து விடுகிறார்கள். இந்த அவலரக்கை ஜலத்தில் முதலில் நன்றாய்க் கழுவுகிறார்கள். இப்படி கழுவிக் கொண்டிருக்கும் பொழுதே யந்திரத்தினால் அதைப் பொடி செய்கிறார்கள். இதனால் அரக்கின் சாயமெல்லாம் ஜலத்தோடு சேர்ந்துவிடுகி

றது. சுயமான நல்ல அரக்கு தனியாய் நின்று விடுகிறது. ரஸாயன சாஸ்திர முறைப்படி சில மர உப்புகளையும் கூடச் சேர்த்து இந்த அரக்கை 24 மணி நேரம் கழுவுகிறார்கள். இதன் பிறகு காற்றும் வெயிலும் பட்டு உலர்ந்துவரும்படி அதை நிலத்தில் உலர வைக்கிறார்கள். இதன் மேல் இந்த அரக்கோடு மஞ்சள் பாஷாணத்தையாவது அல்லது குங்கிலியத்தையாவது அல்லது இந்த இரண்டையுமாவது சேர்க்கிறார்கள். விலையுயர்ந்த அரக்கு செய்வதற்கே இவைகளைச் சேர்ப்பது வழக்கம். இவைகளைச் சேர்ப்பதனால் கண்ணாடி போல் வெளிச்சம் ஊடுருவிப் போகும்படியிருக்கும் அரக்கானது வெளிச்சம் போகமுடியாதபடி மந்தமாய் ஆகும். மேலும் அரக்கு ரொம்ப சீக்கிரம் உருகிப் போகாதபடி உஷ்ணத்தைக் கொஞ்சம் தாங்கும்படி இவைகள் செய்கின்றன. நூறு பங்கு அரக்குக்கு 3 பங்கு குங்கிலியம் சேர்க்கப்படுகிறது.

மஞ்சள் பாஷாணம், குங்கிலியம் இவைகளை நன்றாய்ப் பொடி செய்து இந்த கழுவின அரக்கோடு சேர்த்து அகலக் கட்டையாய் நீண்ட துணிப்பைகளில் போடுகிறார்கள். துணிப்பைகள் 10, 12 அடி நீளமாயும் 7, 8 அங்குல சுற்றளவுள்ளனவாயும் இருக்கவேண்டும். இந்த மாதிரி ஒரு நுனியில் ஒருவனும் மற்றொரு நுனியில் இன்னொருவனும் பிடித்துக்கொண்டு நடுவில் இடம் விட்டு இரண்டு வரிசையாய்ப் பரப்பி யிருக்கும் நெருப்புக்கு மேலாய் சூடுபடும்படி காட்டி ஒரு நுனியை ஒரு பக்கமாகவும் மற்றொருநுனியை அதற்கு எதிர்த்தபக்கமாகவும் மெதுவாகத் திருகி சுற்றுவார்கள். உஷ்ணத்தினால் அரக்கானது உருகிவிடுகிறது. திருகிச் சுற்றுவதனாலே இரண்டு வரிசை நெருப்புக்கும் மத்தியில் துணிப்பையிலிருந்து பிதுங்கிக் கொண்டு நிலத்தில் தயாராக வைத்திருக்கும் வெந்நீர் தொட்டியிலாவது உஷ்ணமான பலகைக் கற்களின்பேரிலாவது விழுந்துவிடுகிறது. நன்றாய் உருகாத அரக்கை மறுபடியும் வேறு பையில் போட்டு மேலே சொன்ன விதமாக உருக்குகிறார்கள். நன்றாய் உருகிய அரக்கை, பாகுபோல மிருதுவாயிருக்கும்போதே வெந்நீர்த்தொட்டியிலிருந்து எடுத்து இலேசான தகடாய் நீளமாக இழுத்து அதிலிருக்கும் மரத்துண்டு, குப்பை, தூசு முதலானவைகளை எடுத்துவிடுகிறார்கள். பின்பு சுத்தத்துக்கும் நிறத்துக்கும் தக்கபடி உயர்ந்த சரக்கை மட்டச் சரக்கிலிருந்து பிரித்து விடுகிறார்கள்.

அரக்கின் ஒவ்வொருபாகமும் பிரயோசனப்படுகிறது. விவசாயம், வியாபாரம், கைத்தொழில், பொருளாதாரம், சில்பம் முதலிய எல்லாத்தொழில்களிலும் அரக்கு உபயோகப்பட்டு வருகிறது. தட்டுமுட்டு ஸாமான்கள், விளையாட்டு ஸாமான்கள், பெட்டிகள் முதலானவைகளுக்கு வர்ணம் பூசுவதற்கும் வெண்கலம் பித்தளை முதலிய உலோகங்களில் சித்திரவேலை செய்வதற்கும் தங்கம் வெள்ளிகளால் செய்யப்பட்ட போல் நகைகள், ஸாமான்களுக்கு உள்ளே கொடுக்கவும் அரக்கு பிரயோசனப்படுகிறது. கையில் ஸ்திரீகள் அணிந்துகொள்ளும் கங்கணம் முழுவதும் அரக்காலேயே செய்யப்பட்டது. மட்பாண்டங்களுக்கு சித்திரவேலை செய்வதற்கும் பஞ்சாப் முதலிய மாகாணங்களில் அரக்கு உபயோகமாகிறது. ஐரோப்பாக் கண்டத்திலும் பலவிதத்தில் அரக்கு உபயோகப்படுகிறது. முத்திரை போடுவதற்கு உபயோகமாகும் அரக்கும் வார்னிஷூம் இதிலிருந்தே செய்யப்படுகின்றன.

AN INDIAN MAGISTRATE'S EXPERIENCES.

இந்திய மேஜிஸ்ட்ரிட்டின் அனுபோகம்.

இந்தியா தேசத்தில் கலெக்டராயிருந்த ஒரு ஆங்கிலேயர் பின் வருமாறு ஒரு சீமைப் பத்திரிகையில் எழுதுகிறார்:—

இந்தியாவில் மாஜிஸ்ட்ரேட்டின் வேலை பெரும்பாலும் சந்தோஷத்திற்கு ஆஸ்பத மானதாயில்லை. ஏனெனில் வழக்கில் வரப் பட்ட சாக்ஷிகள் புத்தியீனர்களா யிருக்கிறார் கள். மேலும் வக்கீல்களின் உபத்திரவம் ரொம்ப ஜாஸ்தியாயிருக்கிறது. ஆனபடியால் மாஜிஸ்ட்ரேட் ஸாஹிப் தன் கடைசி கையெ ழுத்தை ரொம்ப நிம்மதியுடன் போட்டுவிட்டு தன் பங்களாவுக்குத் திரும்புவது ஆச்சரிய மல்ல.

நான் ஜில்லா கலெக்டரா யிருந்தபொழுது கிரிமினல் விசாரணைகளை யெல்லாம் நான் நேராய் விசாரிப்பது வழக்கம். காயமென்று சொன்னால் காயத்தைப் பார்க்காமல் தீர்ப்பு சொல்வது என்வழக்கமல்ல இப்படி யிருக்க ஒரு நாள் ஒருவன் அவன் மகனை யாரோ காய முண்டாகும்படி அடித்ததாக பிராது கொண்டு வந்தான். உடனே நான் "உன் மகனை எனக்க ருகில் கொண்டுவந்து காயத்தைக் காண்பி" என்று சொன்னேன். அவன் அப்படியே மகனை எனக்கு முன்பாகக் கொணர்ந்து காயத் தைக் கண்டு பிடிக்க தலை முழுமையும் தேடி னான். பிறகு தன்தலையைச் சொரிந்துகொண்டு பிள்ளையின் உடம்பில் காயத்தைத்தேட ஆரம் பித்தான். 'ஐயா, என்ன ஆச்சரியம்! காயம் ஒரு நிமிஷத்திற்கு முன் இங்கே யிருந்தது. அது எப்படிப் போயிற்றோ தெரியவில்லை' என்று அவன் சொன்னான். அதைக் கேட்டு கோர்ட்டு வக்கீல்கள், முன்ஷி, சேவகர்கள் எல்லாரும் நகைத்தார்கள். பின்னும் அம்ம னிதன் பிள்ளையின் உடுப்பை வாங்கி காயத் தைத்தேட ஆரம்பித்தபோது என் சிரிப்பை யடக்கிக்கொண்டு நீ கோர்ட்டைவிட்டு உடனே வெளியில் போகாமல்போனால் உன்னை பொய்ப்பிராது கொண்டுவந்ததாக சார்ஜ் செய் வேன்' என்று நான் சொன்னதின்பேரில் மகனை யிட்டுக்கொண்டு வாதி போய்விட்டான்.

2. ஒருநாள் ஒரு வக்கீல் தன் கக்ஷிக் காரன் தலைமயிரை அவன் விரோதி அடி யோடு பிடுங்கிப் போட்டதாக பிராதுகொண்டு வந்தார். அதற்கு அத்தாட்சியாக ஒருகடிதமூட்டையை யவிழ்த்து அதிலிருந்த மயிர்க் கத்தையை என் மேஜையின்பேரில் வைத் தார். 'இது மிகவும் அபாயமான காரியமா யிருக்கிறது. உன் தலையில் ரொம்ப காய மிருக்கவேண்டும். தலையைக் கொண்டுவா பார்ப்போம்' என்று வாதியைக் கூப்பிட்டு தலையைப் பரிசோதித்தபோது மயிரில்லை, ஆனால் கொஞ்சங்கூட காயமேயில்லை. 'இது நம்புகிறதற்கு இடமில்லாமலிருக்கிறது. காய முண்டாகாமல் தலையிலிருந்த மயிரை யெல் லாம் எப்படி பிடுங்கக் கூடும்' என்று கேட் டேன். அதற்குவக்கீல் 'இல்லை, ஐயா, காயம் படாமல் மயிரைப் பிடுங்கக் கூடும்' என்று சொன்னார். அப்படியானால் 'உம்முடைய தலை யைக்கொண்டு வாரும். பரீக்ஷை பார்ப்போம்' என்று நான் சொன்னபொழுது வக்கீல் மிக வும் பயமடைந்தார். வழக்கும் தள்ளப் பட் டது.

3. ஒரு மனிதன் கொலைக்கேஸ் ஒன்று கொண்டுவந்தான். அதில் தவறிப்போய் கொல் லப்பட்டவனுடைய பெயருக்குப் பதிலாக

தன்னுடைய பெயரைப் போட்டுவிட்டான். 'முதலில் உன்னையாரைக்கொண்டாவதுகொல்லச்சொல்'' என்றுசொன்னேன். அதற்குவாதி 'எஜமானுடைய உத்திரவு விளங்கவில்லை' என்றான். 'இந்தப் பிராதில் நீ கொல்லப்பட்டதாயிருக்கிறது. ஆகையால் நீ கொல்லப்பட்டாலொழிய இதை அங்கீகாரம்செய்யமாட்டேன்' என்று சொல்லிவிட்டு ஒரு சேவகனைக் கூப்பிட்டு 'இவனைக் கொல்வி' என்றேன். சேவகன் என் கருத்தை யறிந்து பல்லைக் காட்டிக் கொண்டு அவனை பிராது எழுதுகிறவனிடமழைத்துக் கொண்டுபோய் விட்டான். அங்கே பிராதில் சரியான பெயர் எழுதப்பட்டது.

4. ஒரு சமயம், ஒரு சாக்ஷியைப் பார்த்து எதிர் கக்ஷி வக்கீல் 'உனக்கு ஐவேஜு ஒன்றுமில்லை. ஆகையால் நீ சொல்வதில் அதிக நம்பிக்கை வைக்கிறதற்கில்லை' என்று சொன்னார். அதற்கு அச்சாக்ஷி 'ஐயா, எனக்கு வருஷம் ரூ 2000. வருமானம் வருகிறது' என்றான். அதை நான் குறித்துக்கொண்டு உடனே ஸம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிக்கு அம்மனிதனுக்கு வருமான வரி போடும்படி தெரிவித்தேன். சில நாள் கழித்து வருமான வரிமேல் விசாரணைப்பிராதுகள் வந்தன. அவைகளுடன் மேல் குறித்தவனுடைய பிராதும் வந்தது. உடனே இவன் ஸம்பந்தப்பட்ட முதல் வழக்கின் ரிகார்டுகளை வரவழைத்து 'இதோ பார், நீ ஸத்தியமாய் உனக்கு வருஷம் 2000 ரூ. வருமானம் வருகிறதாகச் சொல்லி யிருக்கிறாய், என்று அவன் முன் கொடுத்த வாக்குமூலத்தை எடுத்துக்காட்டினேன். அவனுக்கு பதில் சொல்ல முடியவில்லை. அப்பீல் தள்ளப்பட்டது.

5. ஒருவன் தனக்கு கீழ் கோர்ட்டார் அநியாயமாய் அபராதம் விதித்ததாக என்னிடம் அப்பீல் கொண்டுவந்தான். நான் கீழ் கோர்ட் விசாரணையை படித்துப்பார்த்து அதனால் விதிக்கப்பட்ட அபராதம் தப்பென்றும் அவன் அப்பீல் செய்தது சரிதானென்றும் தீர்மானித்துக்கொண்டேன். பிறகு சேவகனைவிட்டு பிராது செய்தவனை கூப்பிடும்படி சொன்னேன். உடனே வக்கீலொருவர் கைகள் நிரம்ப சட்ட புஸ்தகங்களுடன் பிரவேசித்தார். அவருக்குப் பின்னால் வாதிவந்தான். வக்கீல் சட்ட புஸ்தகங்களை என் மேஜையின் பேரில் பரப்பி, சொக்காயையும் மூக்குக்கண்ணாடியையும் சரியா யிழுத்துவிட்டுக்கொண்டு, பிறகு கொஞ்சம் கனைத்து, கோர்ட்டாரைப்பார்த்துப் பேச ஆரம்பித்தார். உடனே எளிய குடித்தனக்காரனாகிய வாதியை நோக்கி 'உன்னுடைய அப்பீல் ஒத்துக் கொள்ளப் பட்டது' என்று சொன்னேன். அம்மனிதன் ஆச்சரியமடைந்து என்ன பதில் சொல்கிறதென்று தெரியாமல் வக்கீலைப் பார்த்தான். 'மகாப் பிரபுவே, நான் சொல்லவேண்டியதை தாங்கள் கேட்கக் கூட இல்லையே' என்று வக்கீல் சொன்னார். 'அப்பீல் ஒத்துக் கொள்ளப்பட்டது' என்று நான்மறுபடியும்சொல்லி 'அடுத்த கேஸ்' என்றவுடன் வக்கீல் வேறொன்றும் செய்ய முடியாதவராய் தன் புஸ்தகங்களை வாரிக் கட்டிக்கொண்டு கோர்ட்டுக்கு வெளியே போனார். குடித்தனக் காரனோ பிரமை யடைந்தவனாய் எனக்கு ஒரு சலாம் செய்துவிட்டுப் போய்விட்டான். இங்கிலீஷ் கோர்ட்டில் நியாயம் கிடைக்கவேண்டுமானால் எல்லா வழக்குகளுக்கும் வக்கீல்வைக்க வேண்டியது அவசியம் என்று அவன் தன் சிநேகிதர்களுக்குச் சொல்லுவானென்று நம்புகிறேன்.

6. வருமான வரிமேல் விசாரணைப் பிராதுகளை நினைக்குங்கால், ஒரு வேடிக்கையான அப்பீல் என் ஞாபகத்திற்கு வருகிறது.

ஒருவனுடைய பிராதை விசாரிக்கும்பொழுது வாதி மிகவும் கந்தலான துணிகளைக் கட்டிக்கொண்டு என்னெதிரில் நின்முன். அவன் வாஸ்தவமாய் ஏழை யென்று நம்பி அவனுக்கு வருமான வரி கூடாதென்று தள்ளிவிட்டேன். சில நாட்கழித்து ஜெயில்தார் என்னும் ஒரு கௌரவமான வேலைக்கு அநேகர் மனுக் கொடுத்திருந்தார்கள். இவர்களுள் ஷை வருமான வரி தள்ளப்பட்டவனும் ஒருவன். ஆனல் இப்பொழுது அவன் மிகவும் கம்பிரமான உடைகளைத் தரித்திருந்தான். அப்படி யிருந்தும் அவன், வருமானவரி மேல் விசாரணையில் சம்பந்தப்பட்ட கந்தை வஸ்திரம் தரித்தவனென்று நான் அறிந்துக்கொண்டேன். பிறகு ஒவ்வொருவனுடைய பாத்தியதையையும் விசாரித்துக்கொண்டு இவனை விசாரிக்க ஆரம்பித்தேன். பிரார்த்திக்கப்பட்ட வேலைக்கு பணமிருக்கிறவன் தான் லாயக் கானபடியால் 'உன்னுடைய ஆஸ்தி யென்ன' என்று அவனைக்கேட்டேன் உடனே அவன் தனக்கிருக்கப்பட்ட ஸ்தாவரஜங்கம சொத்துக்களை விவரிக்கத் தொடங்கினன். அவன் முடித்தவுடன் அவனுடைய வருமான வரி மேல்விசாரணைப்பிராதையும் அப்பொழுது அவன் கட்டிக்கொண்டிருந்த கந்தைவஸ்திரத்தையும் அவனுக்கு ஞாபகப்படுத்தினேன். மற்ற மனுதாரர்கள் சந்தோஷப்பட ஷை ஆஸாமி பூனையைப்போல் கோர்ட்டை விட்டு நீங்கினன்.

THE DUTIES OF REGISTERING OFFICERS.

ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் இலாகா உத்யோகஸ்தர்களின் அலுவல்கள்.

போன ஜூன் ஜூலை மாஸத்து ஸஞ்சிகைகளில் ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் இலாகாவின் ஆரம்பம், நோக்கம், அமைப்பு இவைகளைப் பற்றிச் சொன்னேம். இப்போது இந்த இலாகா உத்யோகஸ்தர்களுடைய அலுவல்களை விசாரிப்போம். 'ரெஜிஸ்ட்ரார் ஜெனரலுக்கும் அவருடைய உதவியான ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் ஆபீஸ் இன்ஸ்பெக்டருக்கும் தஸ்தாவேஜு ரிஜிஸ்தர் செய்யும் அலுவல் இல்லை. ஆபீஸ்களை மேற்பார்வை பார்ப்பதும், ஆபீஸர்களின்மீது வரும் குற்ற வழக்குகளை விசாரிப்பதுவுமே அவர்களுடைய பிரதான வேலைகளாம். டிபார்ட்டுமெண்டு விஷயமாக சட்டத்துக்கு ஒத்திருக்கும் விதி விலக்குகளை ஏற்படுத்த அதிகாரம் இன்ஸ்பெக்டர்ஜெனரலுக்குமட்டுந்தானுண்டு. ஜனன மரண விஷயமான பிரிவுக்கும் அவர் ரெஜிஸ்ட்ரார் ஜெனரல் என்னும் தலைமை ஸ்தானத்தை வகித்து வருகிறர். அவருடைய ஆபீஸில், அவருக்கு உதவியாக 'பெர்ஸனல் அஸிஸ்டாண்டு" என்ற ஒரு உத்தியோகஸ்தர் இருக்கின்றனர். டிஸ்டிரிக்டு ரிஜிஸ்டரார்களுக்கு ரிஜிஸ்டர் செய்யும் அலுவலும், அவர்களுக்குக் கீழடங்கிய ஸப் ரெஜிஸ்டரார்களுடைய ஆபீஸ்களை மேற் பார்வை பார்க்கும் அலுவலுமுண்டு. இந்த ஜில்லா ரெஜிஸ்ட்ரார்களுடைய ஆபீஸ்களில் ஜாயிண்டு ஸப் ரெஜிஸ்ட்ரார்கள் நியமிக்கப்பட்டு, ஜில்லா ரெஜிஸ்ட்ரார்களுக்கு உதவி செய்கின்றனர். ஸப் ரெஜிஸ்ட்ரார்களுடைய பிரதான அலுவல், ரெஜிஸ்டரேஷனுக்கு வரும் தஸ்தாவேஜுகளைப் பார்வையிட்டுப் பதிவுசெய்து கொண்டு திரும்பக் கொடுத்துவிடுதலாம். இந்தப் பிரதான தொழிலைச்சுற்றி யெழுந்த சில்லரை வேலைகள் பல வுள்ளன.

அவசியம் ரெஜிஸ்டர் செய்து கொள்ள வேண்டிய தஸ்தவேஜுகள் இன்னின்னவை யென்றும் இஷ்டமிருந்தால் மட்டும் ரெஜிஸ்டர் செய்துகொள்ளும்படியான தஸ்தவேஜுகள் இன்னின்னவையென்றும் ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் ஆக்டு 17, 18வது பிரிவுகளில் கூறப்பட்டுள்ளது. ஸ்தாவர சொத்து, அதாவது பூமி, வீடு, முதலியனவைவையைப்பற்றி வரும் தான

சாஸனங்கள் எல்லாம் கட்டாயமாய் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டும். நூறு ரூபாய் முதல் மேற்பட்ட தொகை பெறுமான சொத்துக்களைப்பற்றி வரும் கிரயம், அடமானம், ஒத்தி, முதலிய ஸகல தஸ்தவேஜுகளும் அவசியம் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டும். குத்தகைச் சீட்டுகளில் ஐந்து வருஷத்துக்கு மேற்பட்ட கெடுவு காலத்தை யுடையவற்றையும், வருஷவாரி குத்தகைத் தொகை ஐம்பது ரூபாய்க்கு மேற்பட்டவற்றையும், அவசியம் ரெஜிஸ்டர் செய்து கொள்ளவேண்மே. புத்திரஸ்வீகாரம் செய்து கொள்வதற்காக எழுதிக்கொடுக்கப்படும் அதிகாரப் பத்திரங்களும் அவசியம் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டும். உயில் தஸ்தவேஜுகளும் மற்றய சில்லரை சாஸனங்களும் இஷ்டமிருந்தால் மட்டும் ரெஜிஸ்டர் செய்து கொள்ளக்கூடியவை. ரெஜிஸட்ரேஷன் ஆக்டினுல் கட்டாயமாக ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டுமென்று மேலே கூறப்பட்ட தஸ்தவேஜுகளைத் தவிர, வேறு சில சாஸனங்களும் வேறு ஆக்டுகளினுல் கட்டாயமாகவே ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டியவையாக விருக்கின்றன. நூறு ரூபாய்க்குக் குறைந்த கிரயம், அடமானம், ஒத்தி, வருஷக் குத்தகைச்சீட்டு, பரிவர்த்தனே முதலிய தஸ்தவேஜுகள், டிரான்ஸ்பர் ஆப் ப்ராபர்டி ஆக்டினுல் கட்டாயம் ரெஜிஸ்டிர் செய்யப்பட வேண்டியவையாம். சொத்து பரிபாலன விஷயமாக ஏற்படும் உயிலில்லாத தஸ்தவேஜுகள் இந்தியன் ட்ரஸ்டு ஆக்டினுல் அவசியம் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டியன வாகின்றன. கம்பெனிகள் ஏற்படும் விஷயமும் அவசியம் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படவேண்டுமென இந்தியன் கம்பெனி ஆக்டு விதிக்கின்றது. இவ்வாறு ரெஜிஸ்டர் செய்யப்பட வேண்டிய தஸ்தவேஜுகளில் விதி விலக்குகள் ஏற்பட்டிருந்தாலும், இப்போதையகால தர்மத்தை அனுசரித்து, எல்லாவிதமான தஸ்தாவேஜுகளும் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படுகின்றன.

உயில் தஸ்தவேஜைத் தவிர, மற்றைய தஸ்தவேஜுகள் எல்லாம் எழுதிக்கொடுக்கப்பட்ட தேதிமுதற்கொண்டு நான்கு மாத காலத்துக்குள் ரெஜிஸ்டர் செய்து கொள்ளப்படவேண்டும். அப்படி ரெஜிஸ்டர் செய்து கொள்வதற்குத் தடையாக எதிர்பாராத இடையூருவது அவசரமாவது நேரிட்டால் இன்னெரு நான்குமாதத்துக்குள் ரெஜிஸ்டர் செய்துகொள்ளலாம். ஆனுல் இப்படிச் செய்துகொள்ளும் ரெஜிஸ்ட்ரேஷனுக்கு அபராத கட்டணம் செலுத்தவேண்டும்.

ஒவ்வொரு தஸ்தாவேஜும் இன்னின்ன ஆபீஸில் ரெஜிஸ்டர் செய்யப்படுவதற்கு தாக்கல் ஆகவேண்டு மென்று விதி யேற்பட்டிருக்கிறது. பொதுவாக, எந்த ஸப் டிஸ்ட்ரிக்டுக்குள் அந்த தஸ்தாவேஜு ஸம்பந்தப்படுகிற சொத்து முழுமையுமாவது பாகமாவது இருக்கிறதோ அந்த ஸப் ரெஜிஸ்ட்ரார் ஆபீஸிலே அதை தாக்கல் செய்யவேண்டும். ஒரு ஜில்லா ரெஜிஸ்ட்ரார் தமக்குக் கீழ்ப்பட்ட எந்த ஸப் ரெஜிஸ்ட்ராருடைய ஆபீஸிலாவது தாக்கலாக வேண்டிய தஸ்தவேஜைத் தம்முடைய ஆபீஸில் வாங்கிக் கொண்டு ரிஜிஸ்டர் செய்யலாம். இதற்கு விசேஷ கட்டணம் 5 ரூபா செலுத்தவேண்டும். ராஜதானிப் பட்டணங்களில் அலுவல் பார்க்கும் ரிஜிஸ்ட்ரார்கள், தஸ்தவேஜில்கண்டசொத்து இந்தியாவில் எந்தப் பாகத்திலிருந்த போதிலும் நிமித்த மில்லாமல், அந்த தஸ்தவேஜை வாங்கிக் கொண்டு ரெஜிஸ்டர் செய்யலாம். இதற்கு விசேஷ கட்டணம் ரூபா 10 செலுத்தப்படவேண்டும்.

தஸ்தவேஜுகளை அந்தந்த ஆபீஸ்களிலேயே தாக்கல் செய்யப்பட வேண்டியதாக விதி யிருந்தாலும், சிற்சில விசேஷ சந்தர்ப்பங்களில் அவைகளை எழுதிக்கொடுத்தவரோ, எழுதிவாங்கினவரோ இருக்கும் வாஸஸ்தலத்தில் ரெஜிஸ்ட்ரார் போய் வாங்கிக் கொள்ளலாம். தகுந்த அந்தஸ்திலுள்ளவர்கள், ஆபீஸ்களுக்கு வருவதினின்றும் ராஜாங்கத்தாராலாவது சட்டத்தினாலாவது நிவாரணை செய்யப்பட்டவர்கள், ஸிவில் அல்லது கிரிமினல் ஜெயிலில் உள்ளவர்கள், வியாதியஸ்தர்கள், தேகதிடன் இல்லாதவர்கள், கோஷா ஸ்திரீகள், ஜாதியாசாரப்படி வெளியில் வராமலிருக்கும் ஸ்திரீகள் முதலியவர்கள் விஷயத்தில் மட்டும் மேற் கண்டபடி வீட்டில் போய் தஸ்தவேஜுகளை வாங்கலாம். இதற்கு விசேஷக் கட்டணம் ரூபா 5 அல்லது 10 செலுத்தவேண்டும். காலரா முதலிய வியாதிகளால் அவஸ்தைப் படுகிறவர் வீட்டுக்கு ரெஜிஸ்ட்ரார்கள் போக மாட்டோமென்று மறுதளிக்கலாம்.

தஸ்தாவேஜினால் பாத்திய மடைந்தவராவது அல்லது அதை எழுதிக் கொடுத்தவராவது அதை ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் ஆபீஸில் கொண்டுவந்து கொடுக்கலாம். கொடுத்ததும் ரெஜிஸ்டர் செய்யும் உத்தியோகஸ்தர், அந்த தஸ்தவேஜை எழுதிக் கொடுத்ததாகப் பொருள்படும் நபர் இன்னாரென்பதையும், அவர் எழுதிக் கொடுத்த துண்டா இல்லையா என்பதையும் பற்றி விசாரணை செய்வார் விசாரணை திருப்திகரமாக இருந்தால், அந்த தஸ்தவேஜின் பின் பக்கத்தில் அவ்விஷயத்தை எழுதிக் கொண்டு அதை ரெஜிஸ்டர் செய்வதற்கு அங்கீகரிப்பார். பத்திரத்தை எழுதிக் கொடுத்தவர், ரெஜிஸ்டர் செய்து கொடுக்காமல் காலஹரணம் பண்ணும் விஷயத்தில், அவர்களைச் ஸம்மன்மூலமாக வரவழைத்து விசாரணைசெய்யச்சவுகரியம்ஏற்பட்டுள்ளது. மரணசாஸனம் ஸ்வீகாரம் செய்துகொள்ளக்கொடுக்கும் அதிகார பத்திரம் இவைகளை எழுதிக் கொடுத்தவர் இறந்துபோன பின்னரும், அவைகளினால் பாத்தியமடைந்தவர் ஆபீஸ்களில் அவைகளை தாக்கல் செய்யலாம். ஒழுங்கான விசாரணை செய்து அவைகள் ரெஜிஸ்ட்ரேஷனுக்கு அங்கீகரிக்கப்படலாம். விசாரணை திருப்திகரமாக இல்லாவிட்டால் ரிஜிஸ்ட்ரேஷன் மறுதளிக்கப்படும்.

"வாழ்வாவது மாயம், மண்ணாவது திண்ணம்" என்று வேதாந்தம் பேசிக்கொண்டிருப்பது ஸகஜம். அப்பேச்சுக்கு ஏற்ப காரியத்தைச் செய்வது நம்மவர்களுக்குள் வழக்கமில்லை. தமக்குப் பிற்காலம் தம்மைச் சார்ந்திருந்தோருக்கு ஏதாவது ஜீவனோபாயம் காட்டவேண்டியதற்கு, ஒவ்வொருவரும் உயில் எழுதி வைக்கலாம். எழுதிவைத்தவன் ஆயுளுக்குப் பிறகுதான் அவ்வுயில் ஊர்ஜிதத்துக்கு வரும். அவ்வுயிலை மேற்கூறியவாறு ரெஜிஸ்டர்செய்து கொள்ளலாம். அல்லது, ஒரு பைக்குள் அதைப்போட்டு, அந்தப் பையின்மேல் எழுதிக்கொடுத்தவர் தமது பெயரையும், தஸ்தவேஜு இப்படிப்பட்டதென்பதையும் எழுதி, முத்திரையிட்டு, நேராயாவது, அதிகாரம் பெற்ற ஏஜெண்டு மூலமாயாவது ஜில்லா ரெஜிஸ்ட்ரார் ஆபீஸில் கட்டிவைக்கலாம். அங்கு அந்தப்பை வெகு பத்திரமாக இருக்கும். வேண்டுமானால் அதைத் திரும்பவும் வாப்ஸ்பெற்றுக்கொண்டு விடலாம். இப்படிக் கட்டிவைப்பதற்கும் வாப்ஸ் வாங்குவதற்கும் 2 ரூபா கட்டணமுண்டு.

SELECTIONS.

விசேஷத்திரட்டு.

METHODS OF GERMINATION OF SEEDS.

விதைகள் முளைக்கும் விதம்.

கனிகள் தமது மேற்போர்வையின் அலங்காரமான நிறங்களால் நம்மையும் பக்ஷிகளையும் தங்களிடம் விருந்துக்கு அழைக்கின்றனவென அறிந்திருக்கிறோம். நாமும் பக்ஷிகளும் கனிகளின் மதுரமான தசைப்பாகத்தைச் சாப்பிட்டு அவற்றிற்குள்ளிருக்கும் கொட்டையை அல்லது வித்தை விடுவிக்காவிட்டால், கனிகள் நன்றாக முதிர்ந்து மரத்தின் கிளையினின்று பூமியில் விழுந்து தசைப்பாகமானது அழுகி வித்து வெளியாக, இப்படி மரத்தின் கனிகளெல்லாம் தாய் மரத்தின் அடியில் விழுந்து வித்து வெளியாகி அவ்வித்துக்களெல்லாம் அச்சிறு பூமியில் முளைக்க ஆரம்பித்தால், தங்களுக்கு ஆகாரம் கிடைக்காததுமன்றி, தாய் செடிக்கும் ஆகாரம் கிடையாமற் போய்விடும். ஒரேவிதமான செடிக்கு ஒரேவிதமான ஆஹாரம் தேவை. ஆனது பற்றி, ஒரேவிதமான செடிகளை நெருக்கமாக நடக்கூடாது.

செடிகளோ ஒரேயிடத்தில் தழைத்து ஓங்கிவளருகின்றன. அவைகளுக்கு நகரும் சக்தி இல்லையென்று முன்னமே கூறப்பட்டது. அப்படியிருக்கச் செடிகள் தங்கள் வித்துக்களை நாலாப்பக்கங்களிலும் எப்படி அனுப்புகின்றனவென்பதைக் கண்டறிவோம். மா, இலந்தை முதலியவற்றின் பழங்களைச் சாப்பிட்டு அவற்றின் வித்துக்களை எறிந்து விடுகிறோம். காகம் வௌவால் முதலியவைகளின் மலத்தைப்பார்ப்போமாகில் சிற்சில சமயங்களில் அவைகளில் வேப்பங்கொட்டை ஆலம்வித்து முதலியன காணப்படுகின்றன. இதனால் நாம் அறிவது என்னவெனில், பக்ஷிகள் சிறு பழங்களை விழுங்கி விடுகின்றன. அப்பழங்களில் தசைப்பாகமானது பக்ஷிகளின் வயிற்றுக்குள் ஜீரணமாகிப் பிறகு அவற்றின் மலத்தின் மூலமாய்வித்துக்கள் வெளியாகின்றன. வித்துக்களின் மேலோடுகள் வித்துக்களுக்குப் பக்ஷிகளின் வயிற்றில் யாதொரு தீங்கும் நேரிடாமற் காப்பாற்றுகின்றன. இம்மாதிரியாகப் பக்ஷிகள் ஓரிடத்தில் கனிகளைச் சாப்பிட்டுவிட்டு வித்துக்களைப் பலவிடங்களில் மலத்தில் வெளியாக்குகின்றன.

நாம் மாலைப்பொழுதில் மைதானம்முதலிய சுத்தமான காற்று வருமிடங்களிற் போய்க் காற்றாற உட்காருவது வழக்கம். அவ்விடங்களில் நாம் உட்கார்ந்து எழுந்தால் நமது வேஷ்டிகளில் சில சமயங்களில் சிறுசிறு வித்துக்கள் ஒட்டிக்கொள்ளுகின்றன. அவைகளை நாம் எடுத்து எறிந்துவிடுகிறோம். சில வித்துக்கள் முட்களையும் கொடுக்குக்களையுமுடையன. அவைகளுக்கு அலங்காரமான போர்வை யில்லாததனால், அவைகளிடம் பக்ஷிகள் போகிறதில்லை. வேடர்கள் நாய்களை வேட்டைக்கு அழைத்துப்போகும் போது வேடர்களின் உடையிலும் நாய்களின் உரோமத்திலும் வித்துக்கள் சிக்கிக்கொள்வதும் வழக்கம். இவ்வினத்தைச் சேர்ந்தவை நாயுருவிக்கனி, ஒட்டடைக்காய், தேள்கொடுக்குக்காய், பேய்ப்புடற்காய் முதலியன.

எருக்கு முதலியவற்றின் வித்துக்களின் மேல் வெண்மையான மயிர்கள் போன்றவை இருக்கின்றன. இவைகள் வித்துக்கள் சிதறுவதற்கு அனுகூலம் செய்கின்றன. இத்தகைய

வித்துக்கள் பாய்மரக்கப்பலைப்போல் ஆகாயக் கடலில் உலாவிச் செல்லுகின்றன.

முருங்கை மரமல்லிகை முதலிய செடிகளின் விதைகளுக்கு இறகுகள் போன்றவை அமைந்திருக்கும். இந்த இறகுகள், வித்துக்கள் காற்றிற் பறப்பதற்கு அனுகூலமாக இருக்கின்றன.

சில செடிகளின் காய்கள் முதிர்ந்து பக்குவமானதும் அக்காய்கள் வெடிக்கின்றன. அப்படி வெடிப்பதனால் அவற்றிற்குள்ளிருக்கும் சிறு வித்துக்கள் வெகுதூரம் சிதரப்படுகின்றன. ஆமணக்கு, காசித்தும்பை முதலியவை இத்தகையன. டப்பாசுக்காய் என்று சொல்லப்படும் காய் நன்றாக முதிர்ந்தபிறகு தன்மேல் கொஞ்சம் ஜலம் பட்டால் வெடிக்கிறதையும் கண்டிருக்கிறோம்.

ஆற்றங்கரையோரத்திலிருக்கும் செடிகளின் கனிகள் ஜலத்தில் விழுந்து அடித்துக்கொண்டுபோய்ப் பற்பலவிடங்களில் ஒதுக்கப்பட்டு அங்குச் செடிகள் முளைக்கிறதைக் கண்டும் கேட்டு மிருக்கிறோம்.—ம. சி. இராஜா.

THE USES OF SALT.
உப்பின் உபயோகம்.

உணவிற்கு உப்பு வெகு அவசியமானதென்று அனைவருக்கும் தெரியும். எது இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் நாலு பருக்கையும் இரண்டு உப்புமாவது இருந்தால்போதும் மற்றவைகளைப்பற்றி அவசியமில்லை என்று சர்வ சாதாரணமாய்ச் சொல்லிக்கொள்வதை நாம் பலதடவைகளில் கேட்டிருக்கிறோம். உப்பில்லாத பண்டம் உளுத்துப் போவது போல் என்று பழமொழியாகப் பலர் உபயோகப்படுத்துவதையும் நாம் அறிந்திருக்கிறோம். அதேமாதிரி ஆங்கிலத்தில் 'உப்பில்லாத முட்டை' என்றால் உபயோகமற்றதும் ருசியற்றதும் என்று பொருள்படும். ஜனங்கள் மிருகங்களுக்குச் சமானராய் நாகரீகமென்பதேயில்லாது நடந்துவந்த காலத்தில் உப்பின் அவசியம் அவ்வளவாய்த் தோன்றியிராது.

புலி சிங்கத்தைப்போலவும் ஓனாய் சிறுத்தையைப்போலவும் பச்சை மாமிஸத்தைப் பதக்கென்று கடித்துத்தின்பதனால் அதற்கு உப்பு அவசியமிருந்திருக்காது. மாமிஸத்தை வேகவைத்துத்தின்னவும், காய்கறி பதார்த்தங்களை யரிந்து தின்னவும் நாகரீகம் ஏற்பட்ட பின்னர் உப்பினுடைய பெருமையும் உப்பினுடைய உபயோகமும் உப்பினுடைய இன்றியமையா இயற்கையும் வெகு நன்றாய் தெரியவந்தது. இதனாலல்லவா, நம்மவர்கள் உப்புக்கும் உணர்வுக்கும் ஒருவித சம்பந்தம் உண்டாக்கினார்கள்? உப்புப்போட்டு தின்னவில்லையா, உணர்ச்சிகெட்டவனே! என்று நம்மவர்கள் பலர் பேசுவதை நாம் கேட்டிருக்கிறோமல்லவா? உப்பைப் போட்டுத் தின்னாவிட்டால், உணர்ச்சியில்லாத மிருகத்தன்மை பூண்ட நிலைமையிலிருக்கிறோமென்றும், பகுத்தறிவுண்டாய் மனிதத்தன்மைமேலும் மேலும் விகசித்துக்கொண்டு வரும்போது உப்பைக் கட்டாயம் உபயோகிக்க நேரிடுகிறதென்றும் மேற்கூறிய பழமொழிகளின் பொருளாகிறது.

இந்த உப்பினுடைய உபயோகம் யாது என்று நாம் யோசிக்குங்கால் அது பலவிதமாகிறது. நாவில் ஊறுகிற ஜலத்திற்கு 'ஸலைவா' என்று ஸையன்ஸ் பெயர். இந்த 'ஸலைவா' ஜலத்தால், நாம் சாப்பிடுகிற உணவை நன்றாய் ஊறவைத்து மென்று விழுங்கச் சாத்தியப்படுகிறது. மேலும் நாம் சாப்பிடுகிற உணவு நன்றாய் ஜீரணிப்பதற்கு மிகவும் ஏற்ற கருவியாய் இந்த ஸலைவா விளங்குகிறது. உப்பு நாக்கில் படுவதினால் நாக்கு நரம்புகள் மீது தாக்கி, 'ஸலைவா' என்

னும் உமிழ் நீர் அல்லது எச்சில் என்று ஸாதாரணமாய்ச் சொல்லும் ஜலத்தைப் பெருக்குகிறது.

'உப்பில்லாத பண்டம் உளுப்பதுபோல்' என்று அடிக்கடி நாம் சொல்லுகிறோம். உப்பில்லாவிட்டால் பண்டம் கெட்டு அழிந்து கேடுண்டாய் விடும். அதைத் தின்பதினாலும் உடம்பிற்கு எவ்வளவோ கெடுதியும் சம்பவிக்கும். இதனாலேயே ஊறுகாய் முதலியவைகளுக்கும் நாம் உப்பிட்டே வைக்கிறோம். பல்லிடுக்குகளில் அகப்பட்டுக்கொண்ட சாதம் அல்லது கறித்துணுக்கைகள் கெட்டுப்போய் துர்நாற்றம் எடுக்காமலிருக்கும்படிக்கும் உணவிலிட்ட உப்பே அதைக் காக்கிறது.

இரைப்பையில் ஜீரணத்திற்கு வேண்டிய முக்கிய கருவியாயுள்ளது, 'காஸ்ட்ரிக் ஜ்யூஸ்' என்னும் ஒருவித ஜலம்போன்ற வஸ்து. இது எவ்வளவு மிகுதியாயும் நல்ல ஸ்திதியிலுமிருக்கிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு நம் ஆகாரம் ஜீரணமாய் நமக்குப் பசியெடுக்கும். அது எவ்வளவுக்கெவ்வளவு குறைவாயிருக்கிறதோ அவ்வளவுக் கவ்வளவு ஜீரணமின்மையும் பசிக்குறைவும் நேரிடும். இதைத்தான் நம்மவர்கள் வயிற்றில் அக்கினியென்றும், பசிதீபனம் என்றும் சொல்லுவார்கள். வயிற்றில் என்ன போட்டாலும் பஸ்பமாய் விடுகிறதே, கல்லைத் தின்று கல்லை ஜெரித்துக் கொள்ளுகிறானே என்று நம்மவர்கள் குறிப்பாகச் சொல்வது இந்த 'பசிதீபனத்திரவம்' என்று சொல்லக்கூடிய 'காஸ்ட்ரிக்ஜ்யூஸை'யே காட்டும். உப்புக்கும் இதற்கு மிகவும் சம்பந்தம் உண்டு. உப்பினால் பசிதீபனம் அதிகமாக உண்டாகிறது.

மேலும் குடலில் உணவு நாசமடைந்து அழுகி துர்நாற்ற முண்டாகிக் கெட்டவாயுக்களாகி மாறிக் கெடுதி செய்யாதிருக்கவும் உப்பே ஒத்தாசை செய்கிறது. இரத்தத்திலுள்ளவும் தசையிலுள்ளவுமான சில வஸ்துக்கள் தக்கபடி ஜலத்தில் கரைந்து சேர்வதற்கும் உப்பே காரணமாயிருக்கிறது.

வாந்திபேதி முதலிய கொள்ளைநோய்க் காலங்களில் உப்பை அதிகமாய் உபயோகப்படுத்த வேண்டுமென்று சொல்வது வழக்கம். இதனால் ஜீரணசக்தி மிகவும் விர்த்தியாவதோடும், வயிற்றில் கெட்ட வாயுக்கள் சேராமலும் உண்ட உணவு கெட்டுப் போகாமல் இருப்பதற்கு ஏதுவுண்டாகும். இதனால்தான் கொடிய வாந்திபேதி காலங்களில் உப்பை அதிகமாய் உபயோகப்படுத்தவேண்டுமென்று சொல்வது. ஹாலண்டு தேசத்தில் குற்றவாளிகளுக்கு உப்பில்லாமல் தீனிபோடுவது ஒரு பெருத்த தண்டனையாயிருந்ததாம். அந்தக் குளிர் தேசத்தில் உப்பில்லாததினுடைய பலன் வெகு நன்றாய்த் தெரிந்ததென்று சொல்லப்படுகிறது. வயிற்றில் போன உணவெல்லாம் புழுவாக மாறி கணக்கு வழக்கில்லாமல் அவைகள் மிகுந்து உடம்பைத்தின்ன ஆரம்பித்து விட்டனவாம். இதனால் குற்றவாளிகள் பட்ட இம்சை இவ்வள வவ்வள வென்று சொல்ல முடியாதாம். 'உப்பில்லாப் பண்டம் உளுத்துப் போகும்' என்பதுபோல் 'உப்பில்லா உடலும் ஒன்றுக்கும் உதவாது' என்னும் உண்மை ஹாலண்டு என்கிற உலாந்து தேசத்தில் நன்றாய் வெளியாயிற்றுப் போலும். சென்ற 1870-71 இந்த வருஷங்களில் ஜெர்மன் தேசத்துப் படைகள் போராடப்போயிருந்த பொழுது பகைவர் தேசத்தில் அச்சேனைக்குச் சிறிதும் உப்பு அகப்பட வொட்டாமல் செய்து விட்டார்கள். அப்பன் மாண்டால் அப்பன் அருமை தெரியும்; உப்பில்லாவிட்டால் உப்பின் அருமை தெரியும் என்று ஒரு பழமொழியுண்டு.—பிரஜாநுகூலன்.

THE GOAT.

வெள்ளாடு.

"ஆடு மிதியாக்கொல்லேயும் ஆளனில்லாப் பெண்ணும் வீண்" என்றும் "ஆடோக்காடு விளேயாது" என்றும் ஏற்பட்டிருக்கும் பழமொழிகளின் கருத்து நமது கிருஷிகர் நன்குணர்வார்கள். இப்படிச் சொல்வதனுல் நிலத்திற்கு எருச்சேர்ப்பதற்காகவே ஆடுகளே முக்கியமாய் வளர்த்துவந்தார்களென்று ஏற்படும். ஆனுல் இப்போது எருக்கொடுக்கும் குணத்தைத்தவிர வேறு அனுகூலத்திற்காக ஆடுகளே விருத்திசெய்யவேண்டிய காலம் சமீபித்துவிட்டது. இது வரையில் காலேயில் எழுந்தவுடனே நமது ஜனங்கள் பழைய சாதமோ அல்லது நீராகாரமோ சாப்பிட்டுவிட்டு வெளியேபோவதுவழக்கமாயிருந்தது. ஆனுல் இப்போதே கிராமாந்திரங்களிலுள்ள கிருஷிகர் கூட காப்பி சாப்பிடாமல் வெளியேபோவதில்லே. காப்பிக்குப்பால் அத்தியாவசமென்று நாம் சொல்லாமலே எல்லாரும் அறிவார்கள். இவ்விடத்திலுள்ள நல்ல மாடுகள் வெளிதேசங்களுக்கு ஏராளமாய் ஏற்றுமதியாவதாலும், காலமழைகள் பெய்யாததாலும் பால் கொடுக்கும் மாடுகளின் விலே சில வருஷங்களுக்கு முன்னுலிருந்ததைவிட இப்போது மூன்று பங்கு அதிகமாயிருக்கிறது. அவ்வளவு விலேகொடுத்தும் நல்ல மாடுகள் அகப்படுவது கஷ்டமாய்ப் போய்விட்டது. மேலும் அவைகளுக்குக் கொடுக்கவேண்டிய ஆகாராதிகளின் விலேயும் அதிகமாகிவிட்டதால் இப்போது பட்டணங்களில் நல்ல பால் படி ஒன்றுக்கு ஐந்து அணுவுக்குக் குறைச்சலாய் அகப்படுவதில்லே. சிலர் வீடுகளில் கொண்டுவந்து மாடுகளேக் கறப்பதாய்ச் சொல்லி கால்வாசி எருமைப்பாலும் முக்கால் வாசி தண்ணீரும் கலந்தபாலேக் கூட வைத்துக்கொண்டு வீட்டின் சமீபத்தில்வந்த உடனே தாங்கள் கொண்டுவந்திருக்கும் மேலே சொன்ன பாலோடு நான்கு பீர் சேர்த்து அப்போது கறந்த பாலாகக் கொடுத்து விடுகிறுர்கள். இப்படிக் கலக்கும் தண்ணீராவது சுத்தமான தண்ணீராயிருந்தால் நலமாயிருக்கும். அவர்கள் சமீபத்தில் எவ்வளவு அசுத்தமான தண்ணீராயிருந்தாலும் அதைக் கலந்து கொடுத்து விடுகிறுர்கள். இப்படிச் செய்வதால் அந்தப் பாலேக் குடிக்கும் குழந்தைகளுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் அநேகவிதமான நோய் நொடிகள் உண்டாகின்றன. பால் கொடுப்பவர்களெல்லாம் அநேகமாய் இப்படியே இருப்பதால் ஒருவரை மாற்றி இன்னெருவரை வைத்தாலும் எல்விதமான குணமும் ஏற்படுவதில்லே. சொந்தத்தில் மாடு வைத்துக்கொள்வதற்கும் அநேக இடையூறுகள் இருக்கின்றன. இவ்வளவு கஷ்டங்களே நிவர்த்தி செய்து கொள்வதற்கும் தற்காலத்தில் ஒரே ஒரு வழிதான் சாத்யமென்று நமக்குத் தோற்றுகிறது. அதாவது பால் வேண்டிய ஒவ்வொருவரும் தங்கள் வீடுகளிலேயே அவரவர்களுக்குப் போதுமானபடி பால்கறக்கும் வெள்ளாடுகளே வைத்துக்கொள்வதுதான். இப்படிச்செய்வது கூடாத காரியமென்றும் வெள்ளாடுகள் பால் கொடுக்காவெதன்றும் வெள்ளாட்டின் பால் ருசியாயிருக்காதென்றும் பலர் பலவிதமாய் நினேக்கலாம். இப்படி நாம் நினேப்பது நமது அறியாமையே தவிர வேறல்ல. தற்காலத்தில் நாகரிகம் மிகுந்த தேசங்களிளெல்லாம். வெள்ளாட்டிற்கு ஏழைகுடிகளுடைய பசுவென்று பெயரிட்டிருக்கிறுர்கள். வெள்ளாடுகளேச் சரியானபடி போஷித்து வந்தால் அவைகள் ஏற

குறைய ஒருநாளைக்கு முக்கால் பட்டணம் படி பால் வரையில் கொடுக்கும். பட்டணங்களில் ஒவ்வொரு வீடுகளிலும் மாடுகள் வைத்துக்கொள்ளப் போதுமான இடம் கிடையாது. ஆனால் ஆடுகள் சிறுபிராணிகளாதலால் அவைகளை ஒவ்வொருவரும் வைத்துக்கொள்ளக்கூடும். ஆட்டின் பால் மாட்டின் பாலைவிட இரண்டத்தனை சத்துள்ளது. வியாதியால் பீடிக்கப்படும் பசுவின்பாலைக் குடிப்பதால் க்ஷயம் முதலான வியாதிகள் மனிதர்களுக்கும் தொத்துகிறது. ஆனால் அப்பேர்ப்பட்ட அபாயகரமான வியாதி இவ்வாடுகளுடையை பாலின் மூலமாய் உண்டாவ தில்லையென்றுதெரியவருகிறது. குழந்தைகளுக்கும் பசுவின் பாலைவிட ஆட்டின்பால் அதிக ஆரோக்யத்தைக் கொடுக்கிறது. ஆட்டின் பாலுக்கு ஒருவிதமான மொச்சைநாற்றம் இருக்கிறதென்று பலர் ஆட்சேபிப்பார்கள். ஆனால் பால் கறப்பதற்கு முன் ஆட்டின் மடியைச் சுத்திசெய்து சுத்தமான பாத்திரத்தில் பாலைக் கறந்தால் இந்த நாற்றம் உண்டாவதில்லை. பால் கறப்பதற்கு முன்னால் ஆடுகளைத் தண்ணீர் குடிக்கவிடக்கூடாது. ஆடுகளை மேயவிடுவதே சிலாக்கியம். அப்படிச் செய்ய சாத்தியப்படாவிட்டால் கட்டிப்போட்டுக் கைத்தீவனம் கொடுக்கவேண்டும். ஆடுகளைக் கட்டும்போது கழுத்தில் தோல்பட்டை போட்டு அதில் நாய் சங்கிலி சுற்றிக்கொண்டு வருவதைப்போலொத்த இரும்பு வளையம் ஒன்று போட்டு அதில் கயிறு கோர்த்துக் கட்டவேண்டும். ஆடுகள் எந்தப்பக்கம் திரும்பினாலும் அந்தப்பக்கம் திரும்பிக்கொண்டிருக்க வேண்டும். புல் முதலிய தீனியைக் கீழே போட்டால் மிதித்துத் துவைத்துவிடுமாதலால் ஆட்டிற்கு எட்டக்கூடிய உயரத்தில் ஒரு பெட்டியில் தீனியை வைத்து ஆட்டின் வாய்மாத்திரம் உள்ளே போகும் படிக்குண்டானஅளவு துவாரம் செய்துவைக்கவேண்டும். மேலும் ஒரு துண்டு கல் உப்பையும் மேலே கட்டிவைத்தால் அதை ஆடுகள் அடிக்கடி நக்கி உப்பை அருந்தும். ஆடுமாடுகளுக்கு உப்பு அவசியமான ஆகாரமென்று முன்னாலேயே ஒருதரம் எழுதியிருக்கிறோம். வெள்ளாடுகள் எதையும் தின்னும். ஆனால் பால் கறக்கும் ஆடுகளுக்குக் கூடுமானவரையில் சுத்தமான ஆகாரத்தைக் கொடுக்கப் பிரயாசைப் படவேண்டும். சாதாரணமாய் ஆடுகள் உயரமாயிருக்கும் திண்ணைகள் மேலாவது பென்சுகள்மேலாவது படுத்துக் கொள்ள விரும்பும். அவைகளிஷ்டப்படி படுத்துக்கொள்ள விடுவதே சிலாக்கியம். சராசரி மூன்று ஆடுகள் வைத்திருந்தால் வருஷம் பூராவும் பால் இருக்கும். ஆடு தலைஈத்து ஈனும்போது அவ்வளவாய்ப் பால் கொடுக்காது. இரண்டாம் ஈத்துமுதல்தான் சரியானபடி பால் கொடுக்கும். குறைந்தது இரண்டு வேளையும் சேர்ந்து அரைப்படி பாலுக்குக் குறையாத ஆடாய் வைத்திருந்தால்தான் நஷ்டமிராது. விசேஷமாய் திருடர் வெள்ளாடுகளைத்தான் திருடுவது வழக்கம். ஏனென்றால் ஒரு வெள்ளாட்டின் தோல் குறைந்தது ரூ-1-8-0-க்கு விற்கும். ஆடு இறந்துபோனாலும் அதன் தோலையும் மாமிசத்தையும் விற்பதால் ஏறக்குறைய அதன் விலையை எடுத்துவிடலாம், ஆகையால் ஆடுகளை வைத்திருப்பதால் எப்போதும் அதிக நஷ்டம் வராது. ஒரு வெள்ளாடு ஒரு ஈத்துக்கு இரண்டுகுட்டி போடும். பாலுக்காக ஆடுகள் வைத்திருப்போர் குட்டிபோட்டு உலருமுன் குட்டிகளை யாருக்காவது விற்றுவிடவேண்டும். ஏனென்றால் ஆடு குட்டியை நக்கி குட்டி பால் குடித்து வி[illegible]டியை அப்புறப்படுத்

தினால் ஆடு அதிகமாய்க் கத்தும். அதனால் பால் குறைந்துபோகும். குட்டிகளை வைத்திருந்தால் ஆடு சரியாய்ப் பால் சுறக்காமல் அடக்கி வைத்துக்கொண்டு குட்டிகளுக்குக் கொடுக்கும். ஆகையால்தான் குட்டிகளை வைத்திருக்கக்கூடாது. ஆனால் நல்லவர்க்கங்களாயுள்ள ஆடுகள் குட்டிபோட்டால் அப்போது அக்குட்டிகளை விற்றுவிடாமல் கைத்தீனி கொடுத்து வைத்திருக்கவேண்டும். சாதாரணமாய் ஆடுகள் ஈன்று ஐந்துமாதங்களுக்குப் பால் கொடுக்கும். ஆடுகள் வாலையாட்டிக்கொண்டு புரண்டு புரண்டு எழுந்திருந்தால் பொலிப்பில் வந்திருக்கிறதென்று தெரிந்துகொண்டு கிடாவினிடம் கொண்டுபோய் விடவேண்டும். ஒருதரம் பொலிப்பெடுத்தால் மூன்றுநாள்வரையில் தான் பொலிப்பிலிருக்கும். அப்போது கிடா விடாவிட்டால் மறுபடியும்பொலிப்பில் வரும்வரையில் காத்திருக்கவேண்டும். ஆடுகளைக் கறக்குமுன் அவைகளின் மடிகளை சுடுதண்ணீரால் கழுவி மடியைத் தட்டிப்பிசைந்து பால் கறக்கவேண்டும். பால் கறக்கும்போது இடைஇடையே தட்டிப் பிசைந்தால் பால் சுறக்கும். ஒரு ஆட்டிற்கு ஒருநாளைக்கு முக்காலணா பச்சைத்தீவனமும் முக்காலணா பருத்திக்கொட்டைஅல்லது பிண்ணாக்காவது போதுமானது. பசுவின் பாலைவிட ஆட்டின்பால் அதிக சத்துள்ளதாகையால் ஆட்டின் பாலுக்கு விலை அதிகமாகப் போடவேண்டும். அப்படி யில்லாமல் படி 4 அணா போட்டுக்கொண்டாலும், நாளொன்றுக்குப் பாலின் விலை 2 அணாவில் தீனி முதலிய செலவு $1\frac{1}{2}$-அணா போக மாதம் ஒன்றுக்கு ரூபாய் ஒன்று ஒரு ஆட்டில் இலாபம் வரும். ஐந்து மாதங்களில் சராசரி 5 ரூபாய் இலாபமும் குட்டிகள் விற்பதில் ரூபாய் ஒன்றும் ஆக ரூபாய் 6 இலாபம் கிடைக்கும். ஏறக்குறைய ஒரு ஈத்திலேயே ஆட்டின் கிரயம் அநேகமாய் கிடைத்துவிடும். நல்ல பால் அகப்படாமல் கஷ்டப்படுகிறவர்களெல்லாம் இதைக் கவனித்து இலாபம் அடைவதோடு தேகாரோக்யமும் அடைவார்களென நம்புகிறோம்.—கிருஷி

MR. GOKHALE ON PUBLIC LIFE.

ஆனரபில் மிஸ்டர் கோகலே பொதுவாழ்க்கையைப்பற்றி.

பொதுவாழ்க்கை என்பது நமது தேசத்தில் இதுவரை இல்லாத புதுக்கருத்து. பொது நலத்தில் விருப்பங்கொண்டு ஜனங்களின் நன்மைக்காக உழைப்பது பொதுவாழ்க்கை. பிரிட்டிஷ் துரைத்தனம் இந்தியாவில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வெகுகாலம் வரையிலும், பிரிட்டிஷ் துரைத்தனத்துக்கு முன்னாலும், நமது இந்திய ஜனங்கள் ஒரு ஜனமாக ஒருமைப்பட்டுப் பொதுவான நன்மை தீமைகளுக்கு பாத்தியம் பெற்று வாழ்ந்தவர்களல்ல. ஆகையால், இப்படிப்பட்ட ஜனத்தின் நன்மை தீமைகளுக்கு உழைப்பவர்களும் உழைக்கும் வழக்கமும் இல்லை. ஜனங்கள் தாங்கள் வசித்த கிராமத்திலேயே தங்கள் நன்மை தீமைகளை எதிர்பார்த்து அதில் அக்கரை கொண்டவர்களா யிருந்தார்களேயன்றி, இப்போதைப்போல தேசத்தின் பற்பல மாகாணங்களில் வசிக்கும் ஜனங்கள், வெங்காளிகள், ஹிந்துஸ்தானிகள், பஞ்சாபியர், மாராஷ்டிரர், திராவிடர் போன்ற பற்பல ஜாதியாரும் ஒரே தேசத்தில் வசித்து ஒரே விதமான நன்மை தீமைகளுக்குப் பாத்தியம் பெற்று, ஒரே கதியைப் பின்பற்ற வேண்டி ஒரே ஜனமாக வாழ்ந்தவர்களல்ல. பிரிட்டிஷ் துரைத்தனம் ஸ்தாபித்து வெகு காலம் வரையிலுங்கூட இந்திய ஜனங்களுக்கு இம்மாதிரி நிலைமை யுண்டாகவில்லை. சென்ற இருபது வருஷமாகத்தான் நமக்குப் பொதுநலப் பிரியமும் பொதுவாழ்க்கையென்ற கருத்தும் உண்டா யிருக்கின்றன. இப்போதுதான் வட இந்தியாவிலுள்ள நன்மை தீமைகளுக்கு இந்தியா

வின் மற்றப் பாகங்களிலுள்ள ஜனங்கள் பாத்தியப்பட்டவர்களென்றும், அப்படியே பரஸ்பரம் பாத்தியம் உண்டென்றும் நம்பப் பட்டு வருகின்றது. இந்தப் பொது வாழ்க்கை யென்பது ஐரோப்பிய ஜனங்களுடையதும் ஜப்பான் முதலிய கீழ்த்திசை ஜனங்களுடையதுமான நிலைமையாம். இந்தியாவிலும் அப்படிப் பொதுவாழ்க்கையுண்டாகி அதை விருத்திபண்ணி அதனால் தேசத்து ஜனங்கள் ஒருங்கே முன்னேற்றம் பெற்று உலகத்து மற்ற ஜனங்களைப் போல் வாழ முயன்றாலன்றி இந்தியா தேசம் பிற்பட்டுப் போம். இதை யுத்தேசித்து ஆனரபில் மிஸ்டர் கோக்லே 'பொது வாழ்க்கையின் பொறுப்புகளும் தேவைகளும்' என்ற விஷயத்தைப் பற்றி அவர் இங்கே வந்திருந்தபோது விஸ்தாரமாய் ஒரு பிரசங்கம் செய்தார். அந்தப் பிரசங்கத்தின் சுருக்கத்தைக் கீழே வரைகிறோம்.

பொது வாழ்க்கை யென்பது மூன்று பிரிவுகள் உள்ளதாகும்: இந்திய ஜனங்களுக்கும் மற்றத் தேசங்களுக்கும் உள்ள சம்பந்தம் ஒன்று; நமது தேசத்துக்கும் நமது ராஜாங்கத்துக்கும் உள்ள சம்பந்தம் இரண்டாவது பிரிவு; மூன்றாவது, நமது தேசத்து ஜனங்களுக்குள்ளேயே ஒருவருக்கொருவர் செலுத்த வேண்டிய கடமை. முதலாவது பிரிவு நமது கையில் இல்லை; பிரிட்டிஷ் ராஜாங்கத்தார் அன்னிய தேச சம்பந்தம் அனைத்தையும் தங்கள் வசம் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகையால், அதைப்பற்றி மிஸ்டர் கோக்லே பேசவில்லை. நமது ஜனங்களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் செய்துகொள்ள வேண்டிய கடமையைப் பற்றியும் அவர் பேசவில்லை. ஆகையால், ராஜீய சம்பந்தமான விஷயங்களில் நமது பொது வாழ்க்கை எப்படியிருக்க வேண்டுமென்பதைப் பற்றியும் அது எப்படிச் செய்தால் நலம் பெறலாமென்பதைப் பற்றியும் பேசினார். பொதுவாழ்க்கைக்குப் பலர்சேர்ந்து உழைத்தல் அவசியம். ஜனங்களுக்கு ஒருவன் தனியே நன்மை செய்தால் அது பொதுவாழ்க்கையாகாது. உதாரணமாக, ஒருவன் கோவில் கட்டினாலும் அன்னசத்திரம் ஸ்தாபித்தாலும் அது பொது நன்மை யானாலும் பொதுவாழ்க்கையாகாது. பொதுவாழ்க்கைமேல்நாடுகளைப்போல நமது தேசத்தில் ஜனங்களுக்குச் சுதந்திரங்கள் சம்பாதிப்பதிலும் அந்தச் சுதந்திரங்களை நன்றாய்ச் செலுத்துவதிலும் அவைகளை மேன்மேலும் அதிகப்படுத்திக் கொண்டுபோவதிலும் நோக்கமுள்ளதா யிருக்கவேண்டும். இந்தியாதேசம் அன்னியரால் ஆளப்படுவதால் நாம் இவ்விஷயத்தில் விசேஷக்கஷ்டத்தை யனுபவித்து இந்த நோக்கத்தைப் பூர்த்தி செய்து கொள்ள வேண்டும். நமது தேசத்தில் பொதுநலப் பிரியம் அருமையா யிருப்பதால் பொது வாழ்க்கை பலப்படவில்லை. பொதுநலப் பிரியத்துக்கு தன்னலமறுப்பு அவசியம். பொது ஜனங்களின் நன்மைக்காக ஒருவன் தன்னுடைய நன்மையையும் சௌகரியத்தையும் இழக்கத் தயாராயிருக்கவேண்டும். தன்னுடைய அபிப்பிராயத்தைத் தன்னைவிடப் பெரியோரின் அபிப்பிராயத்துக்குத் தாழ்ந்ததாய் நினைக்கவேண்டும். யார் நமக்குத் தலைவர்களோ, யார் நம்மைவிடத்தெரிந்தவர்க ளென்று நினைக்கிறோமோ, அவர்களுடைய அபிப்பிராயத்தைப் பின்பற்றி நடப்பதவசியம்.

இத்தேசத்தை ஆளுவோர் அன்னியராயிருப்பதால் அவர்களுடைய முக்கிய உரிமைகள் அந்த அன்னிய தேசத்தைப்பற்றியனவாயிருக்கின்றன. அவர்களும் ஜனங்களும் ஒத்துப்போக வேண்டும். ஜனங்களுக்குள்ளேயே ஹிந்துக்களும் மகமதியர்களும் சகோதரர் போல் வாழவேண்டும் ஆளுவோர் இந்தியரைத் தங்களுக்கு எவ்விதத்திலும் சரிசமானஸ்தர்களாக்க நோக்கங்கொண்டு அப்படியே நடத்துவார்களானால் அவர்களுடைய ஆளுகை நிறைவேறும். இந்தியர்களும்பிரிட்டிஷ் ஆட்சியில் பக்திவைத்துத் தாங்கள் சொல்லும் எந்தச் சொல்லினாலும் செய்யும் எந்தச் செய்கையினாலும் அந்தப் பக்தியில் ஆளுவோருக்குச் சந்தேகம் ஜனிக்கும்படி செய்யக்கூடாது. அவர்களுக்கு விசாலமான அதிகாரம் இருப்பதால் நாம் செய்யுங் கேடான காரியங்களை

மாத்திரமல்ல, கேடல்லாத காரியங்களையும் அடக்க வல்லவர்கள். இந்தியர்களுக்கு ஏற்கெனவே கொடுக்கப்பட்ட சுதந்திரங்களை அவர்கள் திருப்திகரமாய் நிறைவேற்ற வேண்டும். ஒற்றுமை, அடக்கம், பரஸ்பர நம்பிக்கை, முதலிய நற்குணங்கள் அதிகப்பட வேண்டும். ராஜீய வாழ்க்கைக்கு ஸ்தல ஸ்தாபனங்கள்—முனிஸிபாலிடி டிஸ்டிரிக்ட் போர்ட்டு முதலியவைகள்—நாற்றங் கால்கள் போலானபடியால் அவைகளில் நம்மவர்கள் சேர்ந்து பொது நலத்துக்கு உழைக்க வேண்டும். ஜனங்கள் கல்வியைப் பரவச் செய்து பொதுப் பொறுப்புகளை நிறைவேற்றச் சக்தி பெற்று சுயவாட்சிக்குத் தக்கவர்களென ஆளுவோருக்குக் காட்டவேண்டும். இந்திய ஜனங்கள் எப்போதும் அன்னியருக்கு அடங்கிய ஜனங்களாக இருக்க வேண்டுமென்பது கடவுளின் சங்கற்பமல்ல ஆகையால், உலகத்து மற்ற ஜனங்களைப்போல இந்தியருக்கும் கம்பீரமும் கௌரவமும் உள்ள உயர்ந்த வாழ்க்கை பிற்காலத்தில் அமையுமென்று நம்பக் கூடும்.

பிரதிநிதித் துரைத்தனம் பெறுவது நமது லட்சியமாயிருக்கவேண்டும். உலகத்து ஜனங்களனைவரும் அந்த லட்சியத்தையே பின்பற்றுகிறார்கள். சுவேச்சாபத்தியம் எத்தேசத்திலும் ராஜாங்கமுறையாயிராமையால் ஜன நாயகத்தை அஸ்திவாரமாகக்கொண்டு ஜனங்களின் பற்பல வகுப்பாரின் நன்மைக்காக அவர்கள் பிரதிநிதிகளால் நடத்தப்படும் ராஜாங்கமே இந்தியாவிற்குப் பிற்கால ராஜாங்க முறையாகவேண்டும். ஆங்கிலேயர் தங்கள் சொந்த நாட்டிலும் குடியேற்ற நாடுகளிலும் பிரதிநிதித் துரைத்தனம் பெற்று சுவராஜ்யம் அனுபவிப்பதால் அவர்களுக்கு நாமும் சரிசமானஸ்தர்களாய் அவர்களைப் போல் சுவராஜ்யம் பெறவேண்டும். இப்போது நாம் அவர்களுக்குச் சமானஸ்தர்களல்ல. ஏனெனில், நம்மவர்களுடைய குணத்தின் சராசரி ஆங்கிலேயருடைய குணத்தின் சராசரிபோல உயர்ந்திருக்கவில்லை. அதாவது, ஆங்கிலேயருள் சாமானியன் ஒருவன் ராஜீய நிர்வாகத்துக்கு வேண்டிய உயர்ந்த குணங்களை உடையவனாயிருப்பதுபோல நம்மவர்களில் சர்மானீயன் உடையவனாயிருக்கவில்லை. இந்த சாமானியரின் குணத்தை உயர்த்த நாம் முயற்சி செய்யவேண்டும். நமக்குள் ஹிந்து மகமதிய வித்தியாசம் முன்னேற்றத்துக்குப் பெருந்தடையாயிருக்கின்றது. இந்த இரு வகுப்புத் தலைவர்களும் வித்தியாசத்துக்குக் காரணங்களைக் குறுக்கிச் சகோதர பாவத்துக்குள்ள காரணங்களைப் பெருக்கியெடுத்துக் காட்டவேண்டும்.

இப்போது நமக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் சுதந்திரங்களால் ஜனாபிப்பிராயம் பலப்படும். சட்டசபைகளில் மெம்பர்களாயிருக்கிறவர்கள் தெரிந்தவர்களாயும் படித்தவர்களாயும் இருக்கவேண்டும். ஆளுவோர் வீணான உணர்ச்சிக்கு இடங்கொடுப்பவர்களல்ல. கடினமான தர்க்கங்களாலேயே அவர்கள் மனதைப் பேதித்தல் சாத்தியமாகும். இதுவரையில் நமது தலைவர்கள் பொதுவாழ்க்கைக்கு அஸ்திவாரத்தைக் கட்டியிருந்தாலும் இனித் தலைவர்களாய் வருகிறவர்கள் தங்கள் ஒழிந்த நேரத்தை மட்டும் செலவு செய்கிறவர்களாயிராமல் தங்கள் நேரத்தையெல்லாம் இதற்கே அர்ப்பணம் செய்கிறவர்களாயிருக்க வேண்டும். ஆகையால், செல்வம் பெற்ற சிறுவர்கள் முன்னுக்கு வந்து பொது வாழ்க்கைக்குத் தயார்செய்துகொள்ள வேண்டும். பொதுக் காரியங்கள் சம்பந்தமாய் அறிவும் படிப்பும் பெற்றவர்களாகவேண்டும். கஷ்டங்கள் நேரிடுகின்றனவென்று அதைரியப்படக்கூடாது. கஷ்டங்களினால் தவறுதல் நேரிட்டாலும் அந்தத் தவறுதல்களினால் பின்னால் வெற்றிகளுக்குக் காரணமாகும். இந்திய ஜனங்கள் புத்தியிலாவது திறமையிலாவது குறைந்தவர்களல்ல. அவர்களுடைய பிற்காலகதி கௌரவமுள்ளதாய் உயர்ந்திருக்குமென்பதில் சந்தேகமில்லை. ஆகையால் சிறுவர்களைப் பார்த்து மிஸ்டர் கோகலே, இத்தேசத்தை நாமெல்லோரும் நமக்கு அருமையான தாய்ப்பூமியாகக் கருதுவதாலும் அதனிடத்தில் அன்பு வைத்திருப்பதாலும் தாய்க்குப் பிள்ளைகள் பணிவிடை செய்வதில் தங்குதடைகள் நேரிடாதன போல, அவர்களும் தங்குதடைகளைச் சட்டை செய்யாமல் தங்களுக்கு உணவும் உடையும் நிழலும் கொடுக்கும் தேசத்துக்கு உழைக்கமுன்வரக்கடவர் என்றுசொல்லித் தம் பிரசங்கத்தை முடித்தார்.—சுதேசமித்திரன்.

REVIEW OF THE PRESS.
பத்திரிகை ஆராய்ச்சி.

NATTUKOTTAI CHETTI'S ACCOUNTS.
நாட்டுக்கோட்டை செட்டிகளின் கணக்கு.

வித்தியாபாநு என்னும் மாதாந்தரப் பத்திரிகையின் ஆடிமீ௳த்து ஸஞ்சிகையில் 'நாட்டுக் கோட்டையாரும் மூன்று வருஷக் கணக்கும்' என்ற தலைப்பெயரின் கீழ் மு. சின்னையா செட்டியார் ஒரு வியாஸம் எழுதியிருக்கிறார். நாட்டுக்கோட்டை செட்டிகள் பல தூரதேசங்களில்கூட வியாபாரம் செய்து வருகிறார்கள். முதலாளி ஒரு ஊரிலிருந்துகொண்டு அங்கங்கே ஏஜெண்டுகளை அனுப்பி வியாபாரம் நடத்துகிறார். ஒரு ஊருக்குப் போகும் ஏஜெண்டு மூன்று வருஷம் அங்கேயே இருந்து வேலைசெய்து லாப நஷ்டத்துக்குக் கணக்குச் சொல்லவேண்டும். இந்த மூன்று வருஷகாலமும் பெண்சாதி குழந்தைகளை விட்டுப் பிரிந்தே இருக்கவேண்டியிருக்கிறது. ஏனென்றால் நாட்டுக் கோட்டைமார்களின் ஸ்த்ரீகள் கப்பலேறக் கூடாததலால் அவர்கள் தூர தேசம் போகும் தங்கள் புருஷர்களோடு கூடப்போக முடியாமல் பின் தங்கி விடுகிறார்கள். ஆகவே மூன்று வருஷம் தனிமையாக இருக்க முடியாமல் தூரதேசத்து ஏஜெண்டுகள் வேசிகளிடத்தில் போய்வியாதியைவாங்கிக் கொள்ளுகிறார்கள். தற்காலத்தில் அன்னிய நாடு சென்று வருகிற இளைஞர்கள் பெரும்பாலும் நோயுற்றவர்களாகவே திரும்பி வருவது இதற்கு ஸாக்ஷியாகும். இதனால் சந்தான விருத்தி குறைவதோடு நோயுற்று அற்ப ஆயுளாகப் போகிற குழந்தைகள் உண்டாகவும் ஹேதுவாகிறது. இது முக்கியமாக கவனிக்க வேண்டிய விஷயம் தவிர, புருஷனோடு போகாமல் பின்னே தங்கிவிடும் பெண்களுடைய பரிதாப நிலைமையையும் கவனிக்கவேண்டும். இப்படிப்பட்ட கஷ்டங்களில்லாமல் மூன்று வருஷத்துக்கு ஏஜெண்டு வேலை பார்த்து கணக்குக் கட்டவேண்டுமென்னும் வழக்கத்தை நிறுத்தி ஒன்றரை அல்லது இரண்டு வருஷமாக்குவது நலமென்று சின்னையா செட்டியார் சொல்லுகிறார். இந்த விஷயத்தை நாட்டுக் கோட்டை செட்டிப்பிள்ளைகள் கவனிக்க வேண்டும்.

MILKING.
பால்கறத்தல்.

தென்னிந்தியா விவஸாயத்தின் ஆவணி மாஸத்து ஸஞ்சிகையில் பால் கறப்பதைப் பற்றி ஒரு விவஸாயம் காணப்படுகிறது. பால்கறப்பதினாலேயே மாட்டின் மடிவளர்ந்து அதிகப்பால் கொடுக்கும் தன்மையை அடைகிறது. ஒவ்வொரு வேளையிலும் பாலை ஒட்டப்பீச்சி விட்டால் நாளடைவில் மடி அதிகமாய்ச் சுரக்குமென்பது சாஸ்திரம்.

"இப்பழக்கத்தால் சுரக்கும் குணத்தை விருத்திசெய்த டென்மார்க்குதேசத்தில் பால் அபரிமிதமாய் உண்டாகிறது. கறக்கும்போது மடியில் ஒருதுளியாவதில்லாமல் ஒட்டக்கறப்பதோடுகூட பசுவுக்கு நோய் உண்டாகாமல் கறந்து பாலை சுத்தமாக காப்பாற்றவும் வேண்டும். எப்படி பால் கறக்கவேண்டுமென்பதை பாலூட்டும் கன்றினிடத்தில் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இது கும்மாளம் போட்டு குதித்துக்கொண்டு பசுவின் வயிற்றண்டை ஒருமாதிரியாய் முட்டி வாலை ஆட்டி தாயை சந்தோஷப்படுத்திக்கொண்டு மடியின் முலையை உதட்டால் பிடித்து பாலைச்சப்பும். அதுபோலவே நாமும் பால்கறப்பதற்கு முன்

னமே பசுவை தட்டிக்கொடுத்து தாஜாசெய்து வயிற்றிலும் மடியின்பேரிலும் சொரிந்து கொடுத்து ஒட்டியிருக்கும் அழுக்கு, உதிரும் மயிர் முதலியவற்றை நீக்கி, பால் கறக்கவேண்டும். முதலில் முலைக்காம்பை மிருதுவாய்ப் பிடித்து மேலே மடிவரைக்கும் கையை ஏற்றி, பிறகு கையை அமிழ்த்திஇறக்க, காம்புகளில் பால் சுரக்கும். கன்றுகள் இதேமாதிரி ஊட்ட முலைக்காம்பு எடுத்து சுரக்கிறது. காம்பு சுரந்தபின்பு முன்கண்டதுபோலவே கையை விரைவாய் ஏற்றி அமிழ்த்திப் பிழிய சர்சர் என்று பால் கம்பியைப்போல் வரும். ஒவ்வொருதரமும் கை ஏறும்போது மடியின் மேல் ஆள்காட்டிவிரலும், நடுவிரலும் அமிழ்த்த, பெருவிரலும், மோதிரவிரலும் முலைக்காம்பினடியைப் பிடித்திருக்கும். பால் கறக்கும்போது உரத்த சப்தம், சண்டை சச்சரவு முதலியன கூடா. பால் கறக்கும்போது மாட்டின்காதுக்கு இனிமையான பாட்டுப்பாடுவது நல்லது என்றும் தெறிகிறது. முன்பக்கத்து முலைகளில் பால்சுறப்பு நின்றுவிட்டால் அவற்றை விட்டு விட்டு, பின்னம் முலைகளிலிருந்து மேற்கண்டபடி பால் கறக்கவேண்டும். பசுவின்முலைக்காம்பைபிழியவேண்டுமேஒழிய அதை இழுக்கப்படாது. சிலர் இரண்டுவிரலால் முலைக்காம்பைப் பிடித்திழுப்பது பசுவுக்குஎரிச்சலைஉண்டாக்கிறது.சாதாரணமாய் முலைக்காம்புபெருத்தில்லாதமுதகுட்டைபசுக்களில் இவ்விதமாக கறக்க வாய்க்காததினால் பீச்சவேண்டியிருக்கிறது. பின்பக்கத்து முலைகளில் பால் இல்லாவிட்டாலும் இரண்டாவது சுரப்பில் நாலுமுலைகளையும் அமிழ்த்திக்கறக்க வேண்டும். பால் ஒரு சொட்டாவது மடியில் தங்காதபடி பீச்சுவது அவசியமென்பது ஆட்டுக்குட்டிகள் ஊட்டும்போது காம்பில் பால் குறைந்தசமயத்தில் குட்டிகள் இடித்து இடித்து சப்பி பால் முழுவதையும் குடித்துவிடுவதைப் பார்க்கலாம்,"

PORAMBOKES.

புறம்போக்குகள்.

ஆனரபில் திவான் பகதூர் ஆர். ரகுநாதராவ் அடியிற் கண்டவாறு ஹிந்துப் பத்திரிகைக்கு எழுதுகிறார்.

(1) புறம்போக்கு என்பது சாகுபடி செய்யாததும் அல்லது செய்ய முடியாததுமான நிலங்கள்.

(2) இவைகளை ராஜாங்கத்தார் (1) பொது ஜனங்களுடைய ட்ரஸ்டியாகவோ, (2) ஒரு வகுப்பாரின் ட்ரஸ்டியாகவோ, அல்லது (3) தனி மிராசுதாரனுடைய ட்ரஸ்டியாகவோ இருந்து, காத்து வருகிறார்கள்.

மூன்றாவதாகச் சொன்ன தனி மிராசுதாரனுக்குச் சொந்தமான புறம்போக்கு யாவையெனில் (1) தீர்வைப்பட்ட நிலங்களின் கரைகள், (2) நீர்பாயும் கண்ணிகள், (3) மனைக்கட்டுகள். இவை ஸெட்டில்மெண்டு வரையில் தீர்வைப்படாமலிருந்தன.

இரண்டாவது சொன்ன வகுப்பாருக்கு ஸொந்தமான புறம்போக்கு (1) ஆலயங்கள், (2) ஸ்நானகட்டடங்கள், (3) குடிநீர்க் கிணறுகள், (4) குளிக்கும் குளங்கள், (5) விரைவிடுங் குளங்கள், (6) விளையாட்டிடங்கள், (7) ஸமசானங்கள் அல்லது புதைக்கு மிடங்கள் என்ற இவைகள். இவை நிலத்தீர்வையோடு சேர்த்துத் தீர்வைப்படக்கூடிய வல்ல.

முதலாவது சொன்ன பொதுஜன ஸொத்தான புறம்போக்கு என்றவை (1) மலைத்தொடர்கள் (2) கடற்பரப்புகள் (3) மனுஷிய ஸஞ்சாரமற்ற (இறும்பு) சிறு காடுகள் (4) வற்றாத ஊற்றுள்ள ஆறுகள் (5) ராஜபாட்டைகள் (6) பெரிய ஏரிகள் (இவை இயற்கையாக அமைந்தவானாலும் ஸரி, பப்ளிக் நிதியைக்கொண்டு செயற்கையாக அமைக்கப்

பெற்றவானாலும் ஸரி (7) பப்ளிக் நிதியைக் கொண்டு அமைத்த கிணறுகள், தோப்புக்கள் சத்திரங்கள் முதலியன.

தரிசு அல்லது தீர்வைப்படாத பண்படுத்தக் கூடிய நிலம் இது யாதெனில் ஸாகுபடி செய்யக்கூடியதேனும் ஸாகுபடி செய்ததாக ஒரு புருஷாயுசில் அறியப்படாதது. இதற்கு அனாதித் தரிசு என்றும் பெயர்

தீர்வைத் தரிசு என்பது ஒரு காலத்தில் ஸாகுபடி செய்யப்பட்டும் தீர்வைப்பட்டும் இருந்து இப்பொழுது ஸாகுபடி செய்யப் பெறாது மிராசுதாரனால் கவர்ன்மெண்டுக்குக் கைவிடப்பட்ட நிலம். கவர்ன்மெண்டார் இதைச் சில நிபந்தனைகளின் பேரில் யதேச் சாவினியோகம் செய்யலாம்.

இத்தரிசில் வேறொருவகையுமுண்டு. அது தீர்வைப்பட்டதாகவும், சில காரணங்களால் தீர்வைப்படாததாகவும் இருக்கும். ஆனால் ஸாகுபடி செய்யப்படாதது. மிராசுதார னுடைய பட்டாவில் மட்டும் இது கண்டிருக் கும்.

சுமார் 80 வருஷத்திற்கு முன்னே எடுத்த பைமாஷ்கணக்கில் மேற்கண்டபடி நிலங்களை வகுத்திருக்கிறது. இந்தக்கணக்கு குடியை யும் கவர்ன்மெண்டையும் சேர்த்துப் பந்தப் படுத்துவதாய் ஏற்பட்டது.

இனாம் நிலங்கள்—இவை இரண்டாவது மூன்றாவது வகுப்புப் புறம்போக்கை ஒரு வாறு ஒக்கும். இந்த இனாம் நிலங்களை அநு பவிக்கும் இனாம்தாரர்கள் அவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளும்போது எந்த நிபந்தனை களின் பேரில் பெற்றுக்கொண்டிருக்கிறார் களோ அந்த நிபந்தனைகளுக்கு இனாம்தாரர்க ளும் இராஜாங்கத்தாரும் கட்டுப்பட்டவர்களா வார்கள். கைங்கரிய இனங்கள் (அதாவது ஊழியமான்யம்) கைங்கரியம் செய்ததற்குக் கூலியாகவோ, சிரம பரிகாரார்த்தமாகவோ விடப்பட்டவை. மற்ற இனாம் நிலங்கள் இரண் டாவது மூன்றாவது வகுப்பைச்சேர்ந்தவை. அதாவது ஒரு வகுப்பாரைச் சேர்ந்தனவும் ஒரு பட்டாதாரனைச் சேர்ந்தனவுமாக இருக் கும். பிற்கண்ட சட்டம் இனாம் நிலத்திற்குப் பொருந்தியவை.

4வது ஆக்டு சென்னை 1862.
4வது ,, சென்னை 1866.
8வது ,, சென்னை 1869.

—:o:—

AVERAGE OF PROFITS.

ஸராஸரி லாபம்.

ப்ரொபெஸர் ஆஷ்லி என்பவர் பொருளா தார ஆராய்ச்சிகளில் பேர் போனவர். பொரு ளாதார விஷயமாய் ப்ரசுரம் செய்யப்படும், ‘இகனாமிக் ஜர்னல்’ என்னும் இங்கிலீஷ் பத் திரிகையில் இவர் ஒரு நிரூபம் எழுதி யிருக் கிறார். ஜெர்மனி தேசத்தில் இஞ்சினீரிங் கம்பெனிகளில் பணம் போட்டிருப்பவர்க ளுக்கு சென்ற 40 வருஷத்தில் ஸராஸரியில் நூற்றுக்கு 5, 6 வட்டிகட்டி யிருக்கிறதென்று கணக்கிட்டுச் சொல்லுகிறார். முதலுக்கு அழி வில்லாத ஸேவிங்கஸ் பாங்கி முதலியவை களில் போட்டால் $3\frac{1}{2}$ வட்டி கிடைக்கும். ஆகையால் என்ன ஏற்படுகிறதென்றால் நூற் றுக்கு ஒன்று அல்லது இரண்டுவட்டி கூடக் கிடைக்கக் கூட்டியதாயிருந்தால் கொஞ்சம் முதலுக்கு ஹானிவரக் கூடியதாயிருந்த் போதிலும் ஜனங்கள் பணத்தைப் போடுவார் களென்று ஏற்படுகிறது.

PAPER MAKING.

காயிதம் செய்தல்.

இந்த விஷயமாக சென்னையில் பிரசுரமாகும் 'ஹிந்து' என்னும் இங்கிலீஷ் பத்திரிகையில் சில விவரங்கள் வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன. நாகரிகம் அதிகமாக ஆக காயிதமும் அதிகமாக செலவாகிக்கொண்டு வருகிறது. இப்பொழுது முக்கியமாய் மரத்தை இடித்துக் கூழாகச்செய்து அந்தக் கூழைக்கொண்டு காயிதம் செய்து வ்ருகிறார்கள். இப்படிக்கு தினந்தோறும் ஏராளமான மரங்கள் காயிதக்கூழ் செய்வதற்காக வெட்டப்படுவதால் சீக்கிரத்தில் மரங்களே அற்றுப்போய் காயிதம் செய்வதற்கு மூலப்பொருள் இல்லாமல் போய்விடுமோ என்று முன் நோக்கியே வேறு எதையாவதுகொண்டு காயிதம் செய்யக்கூடாதா வென்று ஆராய்ச்சிசெய்து பார்த்ததில் மூங்கிலிலிருந்து நல்ல காயிதம் செய்யலாமென்று கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

"மூங்கிலினாற் கிடைக்கும் சாதகங்கள் என்னவெனில்:—அது நல்ல நாருள்ள வஸ்து; ரஸ்தாவினாலும் நதியினாலும் அதைச் சுலபமாய்க் கொண்டுவரலாம். அதைச் சேர்த்துவைப்பதும் சுளுவு; மரங்களைவிட விலை குறைந்தது; அதைக்கையாளுவதும் கெமிகல் அதாவது ரஸாயன முறைகளை உபயோகப்படுத்துவதும் எளிது; அதனால் வெள்ளையான உறுதியுள்ள காயிதம் பலகாரியங்களுக்கு உபயோகமாகும்படி செய்யலாம். இப்படியிருக்க, தென்னிந்தியாவில் காடுகளிலுண்டாகும் மூங்கில் நெருப்புப்பற்றி யெரிந்து வீணாய்ப் போகிறது. மேற்குக் கணவாய்களிலுள்ள காடுகளில் மூங்கில் அபரிமிதமாய் உண்டாகிறது. இதைப் பயிர் செய்வதும் எளிது. சைனாக்காரர்களும் ஜப்பானியர்களும் மூங்கில்களிலிருந்து நேர்த்தியும் அலங்காரமுமான பல ஸாமான்கள் செய்கிறார்கள். இந்தியாவிலோ, மூங்கிலினால் ஒருவித முரட்டுப்பாய்களும் கூடைகளும் செய்யப்பட்டு வீடு கட்டவும் கொட்டகைகள் பந்தல்கள் போடவும் உபயோகப்படுகிறது. அலங்காரமான ஸாமான்கள் செய்வது இந்தியாவில் ஒரு தொழிலாக ஏற்படவில்லை."

மூங்கிலைப் பயிர்செய்வதும் கையாளுவதும் வெகு சுலபமானதால் அதை உபயோகப்படுத்திக் காயிதம் செய்விக்கவேண்டும்.

புனலூரில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும் காயிதத் தொழிற்சாலை யானது திருப்திகரமாய் நடக்கவில்லை யென்று தெரிகிறது. இந்தத் தொழிற்சாலைக்குத் திருவாங்கூர் கவர்ன்மெண்ட் பலவிதமாய் ஸகாயங்கள் செய்திருக்கிறார்கள். இயற்கையான வசதிகளும் வேண்டினமட்டும் இருக்கின்றன. இதை நடத்தும் நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டிமார்கள் தக்கமூலதனத்தைப் போட்டு அவர்கள் நியமித்திருக்கும் உத்தியோகஸ்தர்களை நம்பி நடத்துவார்களானால் இந்தத் தொழிற்சாலை நல்ல காயிதம் செய்து லாபம் பெறும்.

இது விஷயமாய் சுதேசமித்திரன் பத்திரிகை இன்னொன்று சொல்லுகிறது. அதாவது, திருவாங்கூரும் கொச்சியும் இந்தத் தொழிலை ஸ்தாபிப்பதில் கவனம் செலுத்த வேண்டுமென்பது. கைத்தொழில்கள் ஜனங்களின் ஸொந்த முயற்சியால் நடக்கவேண்டுமேயன்றி கவர்ன்மெண்ட் அவைகளிற் பிரவேசித்து நடத்துவது ஸரியல்லவென்பது ப்ரிட்டிஷ் கவர்ன்மெண்டின் கொள்கை. இந்தக் கொள்கைக்கு ப்ரிட்டிஷ் கவர்ன்மெண்ட் ஸம்பந்தமாய்ப் பல நியாயங்கள் இருந்தபோதிலும் தேச ஸமஸ்தானங்கள் இந்தக் கொள்கையை அனுஷ்டிக்க நியாயங்கள் இல்லை. இந்த ஸமஸ்தானங்கள் இந்த இரண்டு தொழில்களை ஸ்தாபிக்கும் விஷயத்தில் இன்னும் சோதனைகள் அவசியமானாற் செய்து இவைகளை ஸ்தாபிப்பது கைகூடுமென்று தோன்றும் பட்சத்தில் இயற்கையாயுள்ள இவ்வளவு வஸதிகள் வீண்போகமாட்டா.

BOYS' SECTION.
சிறுவர் பகுதி.

37 WHALES.

37 திமிங்கலங்கள்.—டாஸ்மேனியாவுக்கு வட மேற்கிலுள்ள பெர்கின்ஸ் தீவில் பிடிக்கப்பட்ட 37 திமிங்கலங்கள் கரைக்குக் கொண்டுவரப்பட்டிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு திமிங்கலமும் 50, 55 அடி நீளம் வரையிலிருக்கிறதாம்.

TOBACCO IN BURMA.

பர்மாவில் புகையிலை.—புகையிலையைச் சுருட்டாகவோ, சிகரெட்டாகவோ செய்து 'வலிப்பது' பர்மியருள் பெருத்துக்காணும் வழக்கம். ஆண், பெண் அனைவரும் சுருட்டுக் குடிப்பது ஸகஜம். குழந்தைகள் அழுது உபத்திரவித்தால், அவைகள் வாய் மூடுவதற்காக அவைகளுக்கும் சுருட்டை வாயில் வைப்பது ஸகஜம்.

GOOD ADVICE.

ஹிதோபதேசம்.—ஒரு நாள் ஒரு தகப்பன் புத்திரர்களை அழைத்துப் பின் வருமாறு உபதேசித்தான். புத்திரர்களே! நீங்கள் இந்த உலகத்திலே துக்கப்படாமல் ஸுகத்தோடு வாழ வேண்டுமானால் நான் சொல்லும் உபதேசத்தை ஸாவதானமாகக் கேளுங்கள்.

1. பிறர் செய்த நன்மையை மறவாதிருங்கள் பிறர் நன்றியைப் பெரியோர் மறவார்.
2. மிகப்பெரிய துன்பம் வந்தாலும் ஒழுக்கத்தை கைவிட வேண்டாம்.
3. பிறரோடு வாதஞ் செய்யாதிருங்கள்.
4. எவ்வுயிர்களிடத்திலும் இரக்கம் வைத்திருங்கள்.
5. கடவுள் பக்தியை ஒருக்காலும் விடவேண்டாம்.
6. காரணமிருந்தாலும் வலியார் பகை வேண்டாம்.
7. ஸமயத்துக்கு இசையப் பேசவேண்டும்.
8. வரவை அநுசரித்து செலவு செய்யுங்கள்.
9. பெரியோரைப் பேணுங்கள்.
10. சிறியோரை முற்றுற விடுங்கள்.
11. பேசத்தகாதவைகளைப் பேசவேண்டாம்.

MAN IS BORN FOR WORK.

மனிதன் வேலைசெய்யப் பிறந்தான்.—"சும்மா இருப்பது சுகம்" என்று சிலர் யாதொரு வேலையும் செய்யாமல் பிறர் சோற்றையுண்டு காலந் தள்ளுகிறார்கள். ஒருவன் ஸம்பாதிக்க, பத்துப் பெயர்கள்கூட இருந்து சாப்பிடுகிறார்கள். தேசவறுமைக்கு இதுவே காரணம். உழைப்பில்லாச் சோறு உப்பில்லாச் சோறல்லவோ? ஒவ்வொருவனும் உழைப்பதற்காகவே பிறந்திருக்கிறான். தனக்கும் தன் குடும்பத்துக்கும் மற்றவர்களுக்கும் உபயோகமான தொழிலைச் செய்வதே உழைப்பாகும். வேலை செய்யாமல் ஒருவனிடம் பணம் பெறுவது யாசகமேயாகும். தகப்பன் பாட்டன் சிரமப்பட்டுத் தேடிய பணத்தைத் தாராளமாய்ச் செலவு செய்யும் மனிதனுக்குப் பெருமையில்லை. தானே தேடி செலவழிப்பவனே உத்தமன். எவன் வேலையில்லாமல் தூங்குகிறானோ அவனைக் காண்பது கெடுதல்; தீண்டுதல் தீது. கடவுள்தான் வழிவிட வேண்டுமென்று அவரை நம்புகிறவன் முதல் முதலில் தன்னை நம்பியிருக்கும் மனைவி மக்களைக் காப்பாற்ற முயலட்டும். அதற்காக உழைக்கட்டும். பிறகு தெய்வமும் கண் திறக்கும். தன்னை நம்பிய பெண்டு பிள்ளைகளை அன்னத்திற்குப் பறக்க விடுத்துக் கடவுளை நம்புமொருவன், தன்னைமட்டும் கடவுள் காப்பாரென்று எண்ணுதல் மடமை. ஒவ்வொருவனும் தனக்கேற்பட்ட வேலையை உற்சாகத்துடன் செய்து முடிக்கவேண்டும். இதன்றி நமக்கேற்பட்ட வேலையை நாம் செய்யாதிருந்தால் ஸதா சலித்துக் கொண்டிருக்கும் மனது சும்மா விராது. ஏதேனும் பாபச்செயல்களைச் செய்ய யோசிக்கும், துஷ்ட காரியங்களிற் பிரவேசிக்கும். ஆதலால் ஒவ்வொருவனும் தன் கடமையைச்செய்யவேண்டியது அவசியம். மனிதன் வேலை செய்யப் பிறந்தான். திராவிடாபிமானி.

A DOG'S INTELLIGENCE.

ஓர் நாயின் அறிவு.—ஹிட்க்ஷின் என்ற பட்டணத்தில் நார்த் ஹெர்ட்ஸ் ஆஸ்பத்திரியில் வெளி வியாதிக்காரருக்குத் தரும வைத்தியஞ்செய்யும் சாலைக்கு வெள்ளையும் கறுப்புங் கலந்த ஒரு நொண்டி நாய் வந்தது. ஆஸ்பத்திரி நர்ஸ் (தாதி) உடனே அதைத் துரத்திவிட்டாள். நாயோ கட்டிடத்துக்குப் பின்

புறம்போய், சமையல்கட்டுக் கதவு வழியாய் மறுபடியும் நுழைந்து காயம்பட்டவர்களுக்குச் சிகிச்சை செய்து அனுப்பும் சாலைக்கு வந்தது. அங்கே சிலர் அதைத் தட்டிக்கொடுத்து, "டாக்டர் ஜல்தியில் வருவார், அதுவரையில் காத்திரு" என்று சொன்னார்கள். அவர்கள் சொன்னது இன்னதென்று நாயானது கண்டு பிடித்தபோதிலும் அந்த விடத்திலிருந்து சமையல் கட்டுக்குப் போனது. அங்கே அது பசியாயிருந்ததாகச் சமையலாளிகள் கண்டுபிடித்து அதற்கு நல்ல சாப்பாடு கொடுத்தார்கள். கொஞ்ச நேரத்தில் டாக்டர் வந்தார். அவர் குரல் கேட்டதும் நாய் ஓடிவந்து அவர் பக்கம் நின்றது. டாக்டர் அந்த நாய் சில மணி நேரங்களுக்குமுன் தன் வீட்டுக்கு வந்து வேலைக்காரரால் துரத்தப்பட்ட நாயென்று கண்டார். நாயினுடைய பிடிவாதத்துக்காக வியந்து அதற்குச் சிகிச்சை செய்தார். காலைக் கழுவிப் போடவேண்டிய மருந்தைப் போட்டு அனுப்பினார். மெய்யாகவே நாய்களுடைய அறிவைப்பற்றி அனேக திருஷ்டாந்தங்கள் எடுத்துரைக்கலாம்.

SUCCESSION BUSINESS.

வியாபாரத்தில் ஜெயம்.—யாராகிலும் தம் தொழிலில் லாப மடைந்து ஜெயமடைய வேண்டுமானால், உழைப்பாளியாயும், சிக்கனச் செலவுடையராகவும் இருக்கவேண்டும். அமெரிக்காவில் ஒரு கனவான் தனக்கு 25 ஸெண்டுகள் அனுப்பினால், பணக்காரனாகும் விதத்தைச் சொல்வதாக விளம்பரம் செய்திருந்தார். பலர் பணம் கொடுத்தபின் "கஷ்டப்பட்டு வேலை செய், பணம் சம்பாதி, ஒரு ஸெண்டைக்கூட செலவு செய்யாதே" என்றாராம்.

வியாபாரத்தில் ஜெயமடைவதற்கு அத்தியாவசியமானது வியாபாரியின் நாணயம். நாணயத்தால் வாங்குபவர்களுக்கு வியாபாரியிடத்தில் நம்பிக்கையுண்டாகிறது. நாணயத்துக்கு அடுத்தது முயற்சி. எவன் நாணயமாயும், உழைப்பாளியாயு மிருக்கிறானே அவனுக்கு எக்காலத்திலும் அபஜெயம் உண்டாகாது. எந்த வேலையாயிருந்தபோதிலும் அது மேலானது, இது தாழ்வானது, இழிவானது என்று வீண் பிரமைகொள்ளாமல் தன்னைப் பொருந்திமட்டில் யோக்கியமாய் ஒருவனிருப்பானாகில் அவனுக்கு ஜெயம் உண்டாவது நிச்சயமே. மேலும், வியாபாரி ஸங்கோஜப் பேர்வழியா யிருக்கக் கூடாது. காரியத்துக்கு முந்தவேண்டும்.

ஆகையால் காரிய நிருவாகியினிடம் சாந்த குணமும், மரியாதையும், வாக்குச் செய்த இடத்தில் தவக்கம் செய்யாமையும் குடிகொண்டிருக்கவேண்டும். இந்த குணங்களுள்ள மனிதன் நல்ல ஸ்திதிக்கு வருவதற்கு ஸந்தேகமில்லை.

வியாபாரிக்குச் சத்துரு, கோபம். இதுள்ளவன் வியாபாரத்துக்கு லாயக்கானவனல்ல.

ஆரம்பத்தில் வியாபாரிக்கு நாணயத்தைவிட மோசமும் தந்திரமும் அதிக லாபத்தை உண்டாக்குவதாயிருந்தாலும், கடைசியில் அவைகள் அவனைக் கெடுப்பதுபோல் வேறு எதுவும் கெடுக்கிறதில்லை. ஆகையால், உன்னிடம் வாங்குபவனுக்கு உன்னிடம் அதிருப்தியை உண்டாக்கும் போத்தை எப்பொழுதும் மனதாறச் செய்யாதே.

சிக்கனமும், தம்பிடிச் செலவுக்கும் கணக்குப் பட்டியும் இருந்தால் அனுவசியச் செலவுகள் அனேகம் காலவரையில் நின்றுபோகும்.

மேலும் வியாபாரியிடம் விடா முயற்சியும், தன்னல மறுப்பும், ஊக்கமும் இருக்கவேண்டும். ஸாமர்த்தியமும் மரியாதையும் வியாபாரத்தை விருத்தி செய்யும்.

வியாபாரத்தில் மட்டும் அதிர்ஷ்டம் துரதிர்ஷ்டம் என்று சொல்வதில் எனக்கு நம்பிக்கை யில்லை. துரதிர்ஷ்டத்தால் நஷ்டம் வந்தது என்று சொல்வதை நான் நம்பமாட்டேன். அஜாக்கிரதையாலும், சோம்பேறித்தனத்தாலுமே நஷ்டமுண்டாயிற்றென்பேன். கலாசாலைப் படிப்பு வியாபாரத்தில் ஊக்கமுள்ள ஒருவனுக்கு மிக்க சாதகமா யிருக்கும். நல்ல குணநிசய மில்லாத ஒருவனுக்குப் படிப்பு நல்ல குணத்தைக் கொடுக்கிறது. கலாசாலையில் வியாபாரத்துக்கு அனுகுணமாகக் கல்வி கற்பிக்கப்படுவதில்லை யாதலால் விசேஷ பலனில்லை யெனலாம். கலாசாலைப் படிப்புள்ளவன் அனுபோகமுள்ளவனைப் போலில்லாது ஆகாயக்கோட்டை கட்டும் சுபாவமுள்ளவனாயிருக்கிறான்.

LADIE'S SECTION.

ஸ்திரீகள் பகுதி.

PAPERS PUBLISHED BY WOMEN.

பெண்களாற் பிரசுரிக்கப்படும் பத்திரிகைகள். உலகத்திற் ஸ்திரீகளாற் பிரசுரிக்கப்படும் மாதாந்த பத்திரிகைகள் மாத்திரம் 200 இருக்கின்றனவாம்.

KISSING THE WIFE.

மனையாளை முத்தமிடுதல்.—அமெரிக்காவில், ஒரு கணவன், தன் மனையாளைத் தினமொன்றுக்கு 10 தடவைக்குமேல் முத்தமிடக்கூடாது. அப்படி முத்த மிடும்போதும் மனையாளுடைய உத்தரவு பெறவேண்டும். மனையாளுடைய உத்தரவில்லாமல் ஒருவர் முத்த மிட்டதற்கு 25 பவுன் அபராதம் விதிக்கப்பட்டார்.

MARRIAGE AND HEALTH CERTIFICATES.

விவாகமும், தேகஸௌக்கிய ஸர்ட்டிபிகேட்டுகளும்.—அமெரிக்கா ஐக்கிய மாகாணத்தைச் சேர்ந்த இந்தியானா ஸமஸ்தானத்தில் ஒரு சட்டம் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது விவாகம் செய்துக்கொள்ள லைசென்ஸ் பெறப்போகும் ஆண்மக்கள் யாவரும் ஒரு தேர்ந்த வைத்தியரிடம் தாங்கள் தேகஸௌக்கியமுடையவர்களென நற்சாட்சி பத்திரம் பெற்றுவரல் வேண்டுமாம்.

GAVE A BOTTLE OF BLOOD.

ஒருபுட்டி ரத்தங்கொடுத்தார்.—ஜூன்மாதம் 19ந் தேதி டென்னெஸ்வீயில் ஸெனடர் லீ என்பவர் தமது மனைவி மரணமடையாதிருக்கும் பொருட்டு தமது உதிர நரம்பிலிருந்து ஒருபுட்டி ரத்தம் மனைவியின் ரத்த நரம்பிற்குச் செல்லும்படி செய்வித்தாராம். இப்படிச் செய்தபிறகு அவர் மூர்ச்சையடைந்தாராம். இது அவருக்கு மனைவியின்மேலுள்ள அன்பைக்காட்டுகிறது.

LIKED FISH MOST.

மீன்மேல் பிரியம்.—ஒருவன் :—(தன்னை வெறுத்த ஒருத்தியைப்பார்த்து) உனக்குத்தான் என்னிடம் பிரியமில்லை. உனக்கு எதில் பிரியம் சற்றுதயை புரிந்து சொல்லுஎன்றான்,

ஒருத்தி :—மீனைக்கடிப்பதில் அதிகபிரியம் என்று பதில் சொன்னாள்.

உடனே அவன் ஐயோ! நான்தான் மீனாய்ப் பிறந்தேனா என்று வருத்தப்பட்டானாம்.

DECEIVED HERSELF.

மோசம்போனாள்.—முப்பது வயதாகியும் தன்னை மணந்து கொள்வாரில்லையே யென்று கிலேசங்கொண்ட மணவாளப்பைத்தியம் பிடித்த ஓர்மாது, ஒரு தினம் பைஸிக்ளில் ஸவாரிசெய்யும்போது, தனக்கெதிராய் ஒரு யௌவன விருஷன் புருவது கண்டு மோகமாகிக்கீழே விழுந்தாள். அப்பெண்வண்டியிலிருந்து விழுந்தது கண்டுஅப்புருஷோத்தமன் அவளைத்தூக்கி உபசரித்துவிட்டு 'நங்காய்! எனது மனைவி எனக்காகக் காத்திருக்கிறாள், போவதற்கு விடைகொடு, எனச் சொல்லிப்போயினான். பெண்ணோ பெருமூச்செறிந்து நின்றாள். அந்தவழியாய்ச் சென்ற பாட்டைசாரி ஒருவன், ஏன் விழுந்தாய், என்று கேட்க, என்னைத் தூக்கி உபசாரஞ்செய்த சுந்தர புருஷன் விவாகஞ்செய்தவனென்று அறிந்திருப்பனேயானால் ஒருபோதும் விழுந்திருக்கமாட்டேன் என்றாளாம்.

WEANING CHILDREN.

குழந்தைகளுக்கு முலைப்பால் நிறுத்துவது.—குழந்தைகளுக்கு முலைப்பாலை நிறுத்தவேண்டுமானால் திடீரென்று செய்யக்கூடாது. பால் கொடுப்பதை ஸன்னம் ஸன்னமாய் குறைத்துக்கொண்டு வந்து கைத்தீனி கொடுத்துக்கொண்டேவந்தால் வரவர நாளா வர்த்தியில் பால் தானாகவே வற்றி தாய்க்கு யாதொரு நோவுமிராது.

ஆனால் சில தாய்மாருக்குப் பால் வற்ற வைக்கும் காலத்தில் ஸ்தனங்களில் பால் கட்டிக்கொண்டு, ஜுரங்கண்டு அதிக கஷ்டமாயிருக்கலாம். அதற்கு மல்லிகைப்புஷ்பத்தை அல்லது வேப்பிலையை அவைகளின்பேரில் வைத்து இறுக்கிக் கட்டிக் கொண்டால் பால் சுரப்பு நின்று பால் வற்றிப்போகும். இதிலெல்லாம் குணமில்லாவிட்டால் பெல்லடோனா ப்ளாஸ்திரி போட எல்லா உபத்திரவங்களும் நீங்கி சுகமாகும். அதிக நோவாயிருக்குமானால் அந்தக் காலங்களில் பேதிக்குச் சாப்பிடுவதும் நன்று. தண்ணீர் சத்துள்ள எந்த வஸ்துவையும் புசிப்பது உதவாது.

A WIDOW REMARRIAGE.

ஒரு விதவா விவாகம்.—ஸமீபத்தில் வண்ணாரப்பேட்டை, சஞ்சீவி ராயன் வீதி 104-நெம்பர் க்ருகத்தில், சேலத்திலிருக்கும் மிஸ்டர் ஸ்ரீநிவாச ராகவன் பி. ஏ. க்கும் அவருடைய மாமன் பெண் ஸௌபாக்கியவதி செல்வம் ருக்மணி அம்மாளுக்கும் விவாக முகூர்த்தம் சிறப்பாக நடந்தது. பெண்ணைச்சேர்ந்தவர்கள் சேலத்தில் செட்டி புரத்தைச் சேர்ந்த வைதீக வைஷ்ணவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். தென்னிந்தியாவில் வைஷ்ணவர்களுக்குள் இவ்விதமான விவாகம் இதுவரையில் நடக்கவில்லை.

ASYLUMS FOR THE AGED POOR.

விருத்தாப்பியரான ஏழைகளுக்காக ஸ்தாபிக்கப்பட்ட மடங்கள்.—உலகத்தில் இம்மடங்கள் தற்போது 307 உண்டு. அவைகளில் 47,000 வயது சென்ற தரித்திரர் பராமரிக்கப்பட்டு வருகிறார்கள். இவைகள் ஏழைகளின் சிறு சகோதரிகள் என்னும் பேர்பூண்ட கன்னியாஸ்திரீகளுடைய ஆதரணையில் இருக்கின்றன. லங்கையிலும் இந்தியாவில் பெங்களூர்முதலிய இடங்களிலும் இவைகளைக்காணலாம். இவைகளில் எந்த மதஸ்தரும் எந்த ஜாதியாரும் ஆணாலும் பெண்ணாலும் தள்ளாமைப்பிராயமாகி தரித்திரப்பட்டு வேறு ஜீவனம் ஆதரவற்றுப் போன எவரும் அண்டி தஞ்சமடையலாம். இவ்வேழைகளின் ஸம்ரட்சணைக்காகவே கன்னியர்கள் வீட்டுக்குவீடு சென்றும் வேறுவகையிலும் பிச்சை எடுத்து பணம், சாப்பாடு, துணிமணிமுதலிய எவையும் பெற்று காப்பாற்றிவருகிறார்கள். இச்சபை 1840-ம் வருஷத்தில் ஓர் சிறு ஊரில் அர்ச். செர்வானந்தப்பரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு 70 வருஷத்தில் இவ்வளவு பரம்பியிருக்கிறது.

EUROPEAN AND HINDU MUSIC.

ஐரோப்பாவினுடையவும் இந்தியாவினுடையவும்ஸங்கீதம்.—ஐரோப்பிய ஸங்கீதத்துக்கும் ஹிந்து ஸங்கீதத்துக்கும் வித்தியாஸம் உண்டு. ஐரோப்பிய மாதிரியில் பல சப்தங்கள் இணங்கி ஒலிக்கின்றன. ஹிந்து ஸங்கீதத்தில் ஒரே வாத்தியம் அல்லது ஒரே பாடகன் இன்னிசையால் கேட்போரைப் பிரியப்படுத்துகிறான். ஐரோபியர் ஸங்கீதத்தை லௌகிக ஸுகத்துக்காக உபயோகப்படுத்துகிறவர்களான படியால், அதில் பெருங்கூச்சல்கள் பல இணங்கி மனஸை உற்சாகப்படுத்திக் கிளப்பி விடுகின்றன. ஹிந்து ஸங்கீதத்திலோ தெய்வ ஆராதனை முக்கியமானதால் மனதை சாந்தப்படுத்தி நிலைநிறுத்தும் ஸ்வபாவமுள்ள இன்னிசை முக்கியமாயிருக்கிறது. ஐரோப்பிய ஸங்கீதம் பல சுறுசுறுப்புகளும் கவலைகளும் ஒன்றாய்க் கலக்கும் பகல் போலவும், ஹிந்து ஸங்கீதம் இந்த சுறுசுறுப்புகளையும் கவலைகளையும் விட்டு மனதை நிச்சலப்படுத்தும் இரவு போலவும் இருக்கின்றன. நமது ஸங்கீதம் அதை அனுபவிக்கிறவனை அந்தந்த தினத்துஸுக துக்கங்களிலிருந்து விலக்கி, கண்ணுக்குப் புலப்படும்படியான ஜகத்தைத்தாண்டியுள்ள தனியான ஆத்ம லோகத்துக்குக் கொண்டு போகிறது.

A MAN WITH 35 BOYS.

35 பிள்ளைகளைப் பெற்றவன்.—அமெரிக்காவில் ஒட்டேவா பட்டணத்துக்கு ஸமீபத்திலுள்ள ஹல் பட்டணத்தில் குருல்ஸ என்ற ஒருவன் இறந்து போனான். க்யூபெக் மாகாணத்திலாவது, கனடா தேச முழுவதிலுமாவது அவனுடைய குடும்பந்தான் மிகப் பெரியதென நிச்சயமாய்ச் சொல்லலாம். அவனுக்கு 35 பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். அவர்களில் இறந்துபோனவர்கள் போகத் தகப்பன் மரணத்தின்போது 24 பேர் அவன் சவச்சடங்குக்கு வந்திருந்தார்கள். அவன் ஒட்டேவா பட்டணத்துக்கு வந்தபோது அதன் பேர் பைட்டவுன் என்றிருந்தது. அங்கு அவன் முதலில் ஒரு பெண்ணைக் கலியாணம் செய்துகொண்டான். அவள் ஒரு பிள்ளையை மாத்திரம் விட்டுவிட்டு வெகு சீக்கிரத்தில் காலகதியடைந்தாள். பிறகு வேறோர் பெண்ணை மணந்து கொண்டான். அவள் 21 பிள்ளைகள் பெற்றாள். 20 வருஷங்களுக்கு முன் அவள் இறந்து போகவே மூன்றாம் முறையும் அவன் ஒருத்தியை மணம்புரிந்தான். இவள் 13 பிள்ளைகள் பெற்றாள். குருல்ஸ தன்னுடைய பாரி குடும்பத்தைப் பற்றிப் பெருமையும் பாக்கியமுமுள்ளவனாயிருந்தான். அவனுடைய குமாரர்கள் அனேகர் கலியாணமாகித் தங்கள் தகப்பனைப்போல ஸந்தான விர்த்தியுள்ளவர்களாய் இருக்கிறார்கள்.

DEPARTMENTAL NOTES.
பகுதிக் குறிப்புகள்.

AGRICULTURAL NOTES.
விவஸாயக் குறிப்புகள்.

MANGO.

மாம்பழம்.—விலோனிலுள்ள கொழும்புத் துறை முகத்தில் கல்கத்தாவிலிருந்து கொண்டு வந்து வைத்து வளர்த்த மாமரமொன்று 5-ராத்தல் நிறையுள்ள ஒரு கனியைத் தந்தது.

LEAVES OF THE KALYANA MURUNGAI.

முருங்கத்தழை.—கும்பகோணத்தில் ம-ள-ள-ஸ்ரீ கடலங்குடி சீதாராமய்யர் கலியாண முருங்கத்தழையைப் பசுமாட்டுக்குத் தீவனமாக்கி ஒரு சேர்கறந்த பசு எட்டுச்சேர் கறந்ததாம். பால் தடிப்பாயிருந்ததுடன் வெண்ணெய் அதிகம் கிடைத்தது.

TURNS IN THE CAUVERY.

காவிரியாற்றுக்கு முறைஜலம்.—காவிரியாற்றுக்கும் அதன் கிளைகளுக்கும் முறைஜலம் விடுவதில் மராமத்து இலாகா ஸம்பந்தப்பட்டவரையில் முறை தினத்தையும், அதன் மாறுதலையும், அதன் சம்பந்தமாய் குறைகள் ஏற்பட்டால் அவைகளை யாருக்குத் தெரிவிக்க வேண்டுமென்பதையும் பற்றி கவர்ன்மெண்டார் டிஸ்டிரிக்ட் கெஜட்டில் பிரசுரிப்பார்கள்.

DIRECTOR OF AGRICULTURE.

விவஸாய டைரெக்டர்.—விவஸாய டைரெக்டரான மிஸ்டர் கௌச்மன் துரையவர்கள் ஆகஸ்டுமீ 8உ முதல் ராஜாவில் போயிருக்கிறார். அவருக்குப் பதில் மிஸ்டர் ஜி. எ. டி. ஸ்வேர்ட் துரையவர்கள் இப்போது வேலை பார்த்து வருகிறார். அக்டோபர் மாதம் மிஸ்டர் சாட்விக் துரையவர்கள் வந்தவுடனே அவர் டைரெக்டர் வேலையை காயமாய் பார்ப்பாராம்.

MIXTURE IN CAMBODIA COTTON.

கம்போடியாப் பருத்தியில் கலப்பு.—கம்போடியாப் பருத்தியில் இதர பருத்திச் செடிகளிருந்தால் அதை உடனே பிடுங்கிவிட வேணும். ஏனெனில், வேறு பருத்தி கலந்திருந்தால் கம்போடியாப் பருத்திவிலை குறைந்துவிடும்.

பருத்தியை நன்றாய்க் காயவைத்து பிற்பாடு அடக்கம் செய்யவேணும். பருத்தியில் ஈரமிருந்தால் பஞ்சு கெட்டுப்போம். பருத்தியின் விலை குறையும்.

ஜூலை மாதத்திற்குள் பருத்திச் செடிகளை ஒன்றில்லாமல் பிடுங்கி அப்புறப் படுத்திவிட வேணும். இல்லாவிடில் பருத்திச் செடிகளிலிருந்தபூச்சிகள் அவைகளில்வாஸம் செய்துகொண்டிருந்து மறுவருஷம் விதைக்கும் பருத்திச் செடிகளை நாசப்படுத்தும். பருத்திச் செடியே இல்லாமல் இரண்டு மாதகாலம் செய்துவிட்டால் பூச்சிகளுக்கு தங்குமிட மில்லாமல் நாசமடையும். அதனால் அடுத்த வருஷத்திய பருத்திச் செடிகளுக்கு சேதம் வராது.

HARVEST TIME.

அறுவடை காலம்.—

நல்ல செய்நேர்த்தியில் காய்க்க வேண்டிய நாள்கள்.

குத்துபீன்ஸ்	40	முதல்	50	நாள்
கொடிபீன்ஸ்	60	,,	90	,,
பீட்	60	,,	75	,,
காபேஜி	90	,,	190	,,
காரெட்	69	,,	75	,,
காலிப்ளவர்	100	,,	150	,,
ஸெலரி			150	,,
மக்காச்சோளம்	70	,,	90	,,
வெள்ளரி	60	,,	80	,,
கத்திரி			120	,,
லெடூஸ்	60	,,	90	,,
மலாம்பழம்	80	,,	90	,,
கடுகு			35	,,
வெண்டை			70	,,
வெங்காயம்	120	,,	130	,,
பட்டாணி	60	,,	70	,,
மிளகாய்	100	,,	120	,,
உருளை	85	,,	100	,,
முள்ளங்கி	25	,,	35	,,
சுரை (கோடை)			60	,,
சுரை (மாரி)			120	,,
வசலை	50	,,	60	,,
டொமாட்டோ	110	,,	120	,,
டர்னிப்	60	,,	90	,,

POTASH.

போட்டாஷ்.—பயிர் வளருகிறதற்கு நைட்ரோஜன், பாஸ்பாரிக் ஆஸிட், பொட்டாஷ், சுண்ணாம்பு ஆகிய இந்த இந்திரிய வஸ்துக்கள் அவசியம். களிமண் நிலங்களில் அநேகமாப் பொட்டாஷ் நிறைந்திருக்கும். மணல்பாங்கான நிலங்களில் பொட்டாஷ் குறைவாயிருக்கும்.

AMERICAN COTTON.

அமெரிக்கா பருத்தி.—பின்னால் சொல்லும் பல காரணங்களால் நமதுதேசத்தில் அமெரிக்கா தேசத்துப் பருத்தி விருத்தி யடைவதில்லை.

1. நமது தேசத்துப் பருத்தியைப்போல் இப் பருத்திகள் அடிபாடு தாங்குவதில்லை. அதாவது கொஞ்சம் தண்ணீர்த்தட்டு உண்டாகிவிட்டாலும் அல்லது அதிக மழை பெய்துவிட்டாலும் இப் பயிர்கள் நமது தேசத்துப் பருத்தியைப்போல் ஸரியாய் மகசூல் கொடுப்பதில்லை.

2. நாளாவட்டத்தில் நமது சீதோஷ்ண பேதங்களுக்குப் பழக்கப்பட்டபின் ஸரியாய் வந்துவிடும் என்று நினைப்பதற்கும் ஹேதுவில்லை. ஏனென்றால் வருஷத்திற்கு வருஷம் அந்தத்தினுவின் குணங்கள் மாறி திரண்டு உருண்டிருக்கும் காய்கள் சிறுத்தும், இழையின் நீளம், இருக்க இருக்க குறைந்தும் பலவீனம் அடைந்தும், விதைகள் சிறுத்தும், பஞ்சின் இடை குறைந்தும், வர்ணம் மாறியும் போகிறது.

3. ஸாதாரணமான நமது தேசத்துப் பருத்திகளில் புழுப்பூச்சிகளும் நோய் நொடிகளும் விழுவதைவிட இப்புது தினுஸுகளில் புழுப்பூச்சிகளும் நோய்நொடிகளும் அதிகமாய் விழுகின்றன.

4. நமது தேசத்துப் பருத்திக்கு ஸாதாரணமாய் தண்ணீர் இறைப்பு வேண்டியதில்லை. ஆனால், அமெரிக்கா தேசத்துப் பருத்திக்குத் தண்ணீர் இறைக்கவேண்டியது அவசியமாகிறது ஏனென்றால் நமது தேசத்துப் பருத்தியைப்போல் அமெரிக்கா தேசத்துப் பருத்தியின் வேர்கள் பூமிக்குள் ஆழமாய் இறங்குவதில்லை.

5. நமது தேசத்துப் பருத்தி விதைக்கும் கரிசல் காடுகளில் அமெரிக்கா தேசத்துப் பருத்தி உண்டாவதில்லை. ஏனென்றால் அவைகளுக்குத் "தண்ணீர் வடிந்துபோகக்கூடிய" படுகைநிலம் அவசியம்,

BONE MEAL.

எலும்புப்பொடி.—கோயமுத்தூர் விவசாயக் காலேஜில் கெமிஸ்ட் அதாவது ரஸாயன உத்தியோகம் செய்யும் மிஸ்டர் டப்ள்யூ. எச். ஹாரிஸன் என்பவர் எலும்புப்பொடி பயிருக்கு உரமென்பதைப் பற்றிப் பின்வருமாறு எழுதுகிறார். எலும்புப் பொடி பல்லுகளுள்ள உருளைகளால் செய்யப்பட்டு சல்லடைகளால் சலித்து ஸன்னமாக்கப்படுகிறது. இது ஊரமாக மதிக்கப்படுவது அதன் ஸன்னத்தைப் பொருத்தது. எலும்பைப் பொடியாக்குவதில் அதை முன்னதாகக் கொதிக்கும் ஜலத்தில் போட்டு அதிலுள்ள மஷ்செளைப் போக்கிப் பிறகு பொடியாக்கலாம். இந்த எலும்புப்பொடி வேறு பொருள்கள் கலந்திருக்காமல் சுத்தமாயிருக்கவேண்டும். ஆனால் இந்தப் பொடியோடு மற்ற எருக்களையும் கலந்து உபயோகப்படுத்தலாம். ஒரு ஏகராவுக்கு இந்த எரு இவ்வளவு வேண்டுமென்று பூமியின் ஸாரத்தைப் பற்றியும், செய்யப்படும் பயிரைப்பற்றியும், நிச்சயம் செய்யவேண்டும். அநுபோகமுள்ளவர்களே அப்படி நிச்சயிக்கவேண்டும். இந்த எலும்புப்பொடி பூமியில் மட்கி பிறகு, பயிர்கள் போஷிக்கப்பட வேண்டுமானதால் இது மெதுவாய்த்தான் வேலை செய்யும். இது ஈரமுள்ள நன்செய் நிலத்துக்குப் பிரயோசனப் படுமே யல்லாமல் காய்ந்த புன்செய் நிலத்துக்குப் பிரயோசனப்படாது. இந்த நன்செய் நிலத்தில் எலும்புப் பொடியின் வேலை இரண்டு மூன்று வருஷத்தில் தெரியும். கிருஷ்ணா ஜில்லாவில் நன்செய் நிலத்துக்கு இந்த எருவை உபயோகப் படுத்தி நல்ல பலன் கிடைத்திருப்பதாகக் கவர்ன்மெண்ட் சோதனையால் தெரிகிறது. இதைப் பற்றின விவரங்கள் வட டிவிஷனிலுள்ள விவஸாய டிப்டி டைரக்டரைக் கேட்டால் சொல்லுவார். இந்தப் பொடி செய்யும் யந்திரத்தைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்ள வேண்டியவர்கள் சென்னையிலுள்ள தொழில் டைரெக்டருக்கு எழுதித் தெரிந்து கொள்ளலாம். சென்னை பாரி கம்பெனியார் எலும்புப் பொடி செய்து விவசாயிகளுக்கு விற்கிறார்கள். இவர்கள் ராணிப்பேட்டையில் எலும்புப் பொடி செய்யும் ஒரு பெரும் சாலையைஸ்தாபித்திருக்கிறார்கள்.

INDUSTRIAL NOTES.

கைத்தொழில் குறிப்புகள்.

INDUSTRIES AND THE ROYAL FAMILY.

ராஜ வம்சமும் கைத் தொழிலும்.—காலஞ் சென்ற எட்வர்ட் சக்ரவர்த்தியாருக்குப் பூட்ஸ் திறமையாகச் செய்யத்தெரியுமாம்; அழகாகச் சித்திர மெழுதவுந் தெரியுமாம். அவருடைய ஸகோதரிகளுள் ஒருவருக்குக் கண்ணாடி செய்யத் தெரியுமாம்; மற்றொருவருக்கு விசிறிசெய்யத் தெரியுமாம்; இன்னொருவருக்குப் புக் பயிண்டு செய்யத் தெரியுமாம்.

UNBUSINESS LIKE PEOPLE.

காரியவாதிகளல்லாதவர்கள்.—1. வருமானத்துக்கு மேல் செலவு செய்பவர். செலவுக்காக அதிக வட்டிக்குக் கடன் வாங்குபவர்.

2. ஏதோ விசேஷ லாபம் வந்து விடுமென்று சில கம்பெனிகளில் பணத்தைப் போடுபவர்.

3. சிநேகிதர்களுக்கும் பந்துக்களுக்கும் ஜாமீன் கொடுப்பவர்.

A USEFUL INSECT.

ஒரு உபயோகமான பூச்சி.—இது அமெரிக்காக் கண்டத்திலுள்ள மெக்ஸிகோ தேசத்திலும் சில தீவுகளிலு மிருக்கிற சிலவிதமான கள்ளிக் செடிகளின் மேலிருக்கும் ஒரு பூச்சி. அதைக் காய வைத்துப் பொடி செய்து தண்ணீரிற் கலந்தால் நல்ல சிவப்புச் சாய மாகிறது.

DEPARTMENT OF INDUSTRIES.

தொழில் இலாகா.—இந்த ராஜதானியில் தொழிலிலாகா ஸ்தாபிப்பதைப் பற்றி அது கூடாதென்று லார்டு மார்லி செய்த உத்தரவை மறுபடியும் ஆலோசனை செய்து, உதகமண்டலத்தில்கூடின தொழில் கான்பரென்ஸில் செய்யப்பட்ட சிபார்சின்படி இந்த ராஜதானியில் தனியான தொழிலிலாகா ஸ்தாபிக்கும்படி சென்னை கவர்ன்மெண்டார் இந்தியா ஸெக்ரிடெரியைக் கேட்கவேண்டும் என்று ஸமீபத்தில் கூடிய மதராஸ் ப்ரொவின்ஷியல் கான்பரென்ஸில் தீர்மானம் செய்யப்பட்டது.

THE MADRAS DYEING EXPERT.

சென்னையில் சாய நிபுணர்.—சாயத்தில் இரண்டு விதம் உண்டு. இதுவரையில் தேசத்திலேயே உண்டாகி வரும் மரச்சாயம். ஒன்று. இரண்டாவது ஐரோப்பாவிலிருந்து இறக்குமதியாகும் செயற்கைச்சாயம். இந்த செயற்கைச் சாயம் பகட்டாயும் மலிவாயு முள்ளது. மரச்சாயமோ சற்று மங்கலாயிருந்தாலும் போகப்போகப் பிரகாசமாகி வெகு நாள் அழியாமலிருக்கும். இப்போது அன்னிய தேசங்களிலிருந்து சாயத் துணிகள் அதிகமாய் இறக்குமதியாகின்றன. இவைகளின்சாயம் செயற்கைச் சாயமாயும் மலிவாயும்பகட்டாயும் இருப்பதால்அவைகளை ஏழை ஜனங்கள் அதிகமாய் வாங்கி உபயோகிக்கிறார்கள். இப்போது கவர்ன்மெண்டாரால்தருவிக்கப் பட்டிருக்கும் சாயநிபுணர் இம்மாதிரியான சாயத் துணிகளை நம்தொழிலாளிகள்செய்யக் கற்றுக்கொடுக்க வேண்டும்.

MANUFACTURE OF SUGAR CANDY.

கற்கண்டு செய்யும் விதம்.—ஸிந்து மாகாணத்தில் தங்களுக்குத் தேவையான கற்கண்டை பின் வருமாறு தயார்செய்து கொள்கிறார்கள். சர்க்கரை கிடைக்கும்தேசங்களிலெல்லாம் கற்கண்டைத்தயார் செய்வது ஸுலபமென்று தெரிகிறது. பெரிய கங்காளத்தில் 33 சேர் சர்க்கரையும் 17 சேர் ஜலமும் போட்டு நன்றாய்க் காய்ச்சவேண்டும். சர்க்கரை கரையத் தொடங்கினதும் அதில் மிதக்கும் குச்சி, தூசிகளை எடுத்தெரியவும். பாகு கொதி வருவதற்கு முன் அரைப்படி பாலையூற்றினால் சர்க்கரையிலுள்ள அழுக்கு மிதந்துவரும். அதைச் சிறுதும் விடாமலெடுத்துப் பாகு வந்ததும் எந்தப்பதம் வேண்டுமோ அந்தப் பதத்தில் இறக்கிக் கொள்ளவும். பாகுவரும் முன் அதைக்கொட்ட மண்சட்டிகளை ஸித்தமாய் வைத்திருந்து ஷ சட்டிகளை 3 நாள் தண்ணீரில் ஊறப்போட்டு அவைகளை எடுத்து வரிசையாய் வைத்து மூங்கில் குச்சிகளை அவைகளின் வாயில் குறுக்கே கட்டவும். மூங்கில் குச்சியில் நூல் துண்டுகளைக்கட்டி அடியில் பசையால் நூலை ஒட்டித் தயார் செய்திருக்கவேண்டும். அவைகளில் பாகை ஊற்றி ஒரு வாரம்வரையில் வைத்திருப்பது அவசியம். பிறகு சில தினங்கள்வரையில் கற்கண்டுச்சட்டிகளை வெயிலில் வைக்கவும். இந்த வேலைகள் முடிந்த பிறகு கலயங்களை உடைத்தால் கற்கண்டு கிடைக்கும்.

EDUCATIONAL NOTES.
வித்யாவிஷயக் குறிப்புகள்.

EDUCATION IN JAPAN.

ஜப்பானில் படிப்பு.—ஒருகுடித்தனத்தில் படிக்கத் தெரியாமல் ஒருவன்கூட இருக்கக்கூடாது. ஒரு ஊரில் படிக்கத் தெரியாத குடும்பம் ஒன்றுகூட இருக்கக்கூடாது. இவைகள் ஜப்பான் தேசத்து அரசனுடைய கொள்கை.

EDUCATION IN CHINA.

சைனவில் படிப்பு.— சைனவிலுள்ள ஒவ்வொரு பட்டணத்திலும் ஒரு ஹைஸ்கூலும் ஒரு நார்மல் ஸ்கூலும் கட்டாயம் இருக்கவேண்டுமாம். ஒவ்வொரு மாகாணத்தலைப்பட்டணத்திலும் ஒரு முதல்தர நார்மல் ஸ்கூல் இருக்கவேணுமாம். இப்பொழுது நூற்றுக்கு ஒருவருக்குத்தான் எழுதப் படிக்கத் தெரியும். மேலே சொல்லிய ஏற்பாடுகளால் இன்னும் பத்து வருஷத்தில் நூற்றுக்கு 25 பேருக்குப்படிக்கத் தெரிந்துவிடும்.

A NEW METHOD OF EDUCATION.

படிப்பிக்கும் புதுமுறை.- ஸெர்வியா தேசத்து உபாத்தியாயரொருவர் சிறுவர்களுக்கு விரைவில் வாசிப்புப்பழக்குவதற்கு ஒரு புதுவகை கண்டுபிடித்துக்கையாடிவருகிறார். அதற்காக அவர் சாக்கலேட் என்னும் இனிப்புப் பதார்த்தத்தினலே எழுத்துகள் செய்துவைத்திருக்கிறார். பிள்ளைகள் தம்தம் பெயருக்கு எழுத்துக்கூட்டி அவைகளைச் சேர்த்து வரிப் படுத்திப் பெயர்காட்டும்போது, அதில்மைந்த சாக்கலேட் முழுவதையும் உபாத்தியார் அவ்வப்பிள்ளைக்கு வெகுமதியாகக் கொடுத்துவிடுகிறார். இனிப்புத் தின்னும் ஆகையால், மாணுக்கர் அதிக சுறுசுறுப போடுங் கவனத்தோடும் எழுத்துக்களை விரைவிற் பழக்கிக்கொள்ளுகிறார்களாம்.

AN INDUSTRIAL SCHOOL AT KATPADI.

காட்பாடியில் ஒரு தொழிற் பள்ளிக்கூடம்.—ஆர்க்காட் மிஷன் அதிகாரிகள் சிறிது காலமாய் ஆரணியில் நடத்திவரும் தொழிற் பள்ளிக்கூடத்தை அடுத்த ஜனவரிமாதம் முதல் காட்பாடிக்குக் கொண்டுபோய் விடப்போகிறார்கள். ஆனரெபில் மிஸ்டர் சாட்டர்ட்டனுடைய அபிப்பிராயத்தை அவ்விஷயமாய் அவர்கள் கேட்க, அவர் ஆரணியை விட காட்பாடி ஒரு தொழிற் பள்ளிக்கூடத்துக்கு ஏற்ற நடுவிடமாகு மென்று சொல்லி மிஷன் அதிகாரிகளை தைரியப் படுத்தினதாகத் தெரிகிறது. காட்பாடியில் கட்டிடங்கள் கட்டி முடிந்து வருகின்றன. காட்பாடிக்கு அப்பள்ளிக் கூடம் கொண்டு போகப்பட்ட பிறகு அதில் விவஸாயக் கல்வியும் சிறிது சொல்லிவைக்கப்படும். மிஷன் அதிகாரிகள் அப்பள்ளிக் கூடத்தையொட்டிஒரு விவஸாயப் பண்ணையும் ஏற்படுத்தப் போகிறார்கள்.

AGRICULTURAL EDUCATION.

விவஸாயக் கல்வி.—விவஸாய இன்ஸ்பெக்டர் ஜெனரலாகிய மிஸ்டர் பெர்னர்ட் கவென்ட்ரி என்பவர் விவஸாயத்தைப் பற்றி அவர் எழுதியிருக்கும் ரிப்போர்ட்டில், இந்தியாவிலுள்ள பற்பல விவஸாய காலேஜ்களைப் பற்றி எழுதியிருக்கிறார். இந்தியாவில் ஆறு காலேஜ்கள் இருக்கின்றன. கோயமுத்தூர், புனு, நாகப்பூர், கான்பூர், லயால்பூர், ஸபூர் இவைகளைத் தவிரப் பூஸா என்ற இடத்தில் விவஸாய ஸம்பந்தமான உயர்ந்த படிப்புச் சொல்லி வைக்கப்படுகிறது. மற்றக் காலேஜ்களில் வாசித்துத் தேர்ந்த பிள்ளைகள் ப்பூஸாவுக்குப் போய் அங்கே உயர்ந்த படிப்புப் பெறலாம். இந்த ஆறு காலேஜ்களில் புனுக் காலேஜில் விவஸாயிகள் நல்ல படிப்புப் பெறுவதாகச் சொல்லப்படுகிறது. பம்பாய் யூனிவர்ஸிடியார் சில புதுப்படிப்புகள் சொல்லி வைக்க ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார்களாகையால், அந்தக் காலேஜில் பிள்ளைகள் அதிகமாய் படிக்க வந்து, நன்மை பெறுகிறார்கள். இப்போது 110 பிள்ளைகள் படிக்கிறார்கள். புனு காலேஜைத் தவிர அந்த ஊரில் வேறு விவஸாய ஸ்கூல் ஒன்றிருந்து விவஸாயிகளுக்குஅவசியமான கீழ்த்தரப் படிப்புச்சொல்லிவைக்கப்படுகிறது. இதுவல்லாமல்தேசபாஷையில் நடத்தப்படும் ஸ்கூல் ஒன்று ஏற்பட்டு, அதில் விவஸாயிகள் படிப்புப் பெற்று வருகிறார்கள். ஸிந்து மாகாணத்தில் ஒரு ஸ்கூல் ஸ்தாபித்து, அங்கே 18 மாஸம் படிப்புச சொல்லிவைத்து ஜமீன்களை மேல் விசாரணை செய்யவும், சொந்தத்தில் பண்ணைகள் வைத்து நடத்தவும், சக்தியுள்ளவர்களைத் தயார் செய்ய ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

THE FRUITS OF EDUCATION.

கல்வியின் பயன்.—கல்கத்தாவில் மாணவர்கள் கூட்டமொன்றில் அங்குள்ள ஹைகோர்ட் சீப் ஜஸ்டிஸ் ஸர் லாரென்ஸ் ஜென்கின்ஸ் பேசினபோது, கல்வியின் பயன் இன்னதென்று பின்வருமாறு சொன்னார் :—"கல்வியின் பிரயோசனம் உங்களை அகராதிகளாக்கவும் ஸர்வக்ஞானக் கோசங்களாக்கவும் அல்ல ; ஒரு பெரிய ராஜ்யத்தின் பிரஜைகளாகும்படி நீங்கள் வளர்ந்து, அதற்குற்ற உத்தமமான உணர்ச்சியை யுண்டாக்குவது—ஹ்ருதயத்திலும் சரீரத்திலும் திடனுள்ளவர்களாயும் தெய்வத்துக்குப் பயப்படுகிறர்களாயும் யோக்கியர்களாயும் நீதி சீலர்களாயும் புத்தி விசாலம் உள்ளவர்களாயும் செய்வது. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, கல்வியின் முக்கியமான ப்ரயோஜனம் உங்களுடைய ஜீவியத்தைத் தாங்கும் தூண்களாக ஸத்தியமும் தைரியமும் ஆகவேண்டுமென்பது."

ELEMENTARY EDUCATION IN THE PUNJAB.

பஞ்சாபில் கீழ்த்தரப் படிப்பு.—பஞ்சாப் மாகாணத்தின் முக்கிய ஸ்தலமாகிய லாகூர் பட்டணத்தில் ஆனரபில் மிஸ்டர் கோகலேயின் மசோதாவைப் பற்றி மிஸ்டர் ஹரிகிருஷ்ண லாலின் அக்கிராஸனத்தின் கீழ் ஸமீபத்தில்ஒருபொதுக்கூட்டம் நடந்தது. இந்தக் கூட்டத்தில் முக்கியமாய்ப் பேசினவர் லாலா லஜபதிராய். அவர் ஹிந்துக்கல்விச்சங்கம் ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென்று பிரேரணை செய்து பேசினார். ஹிந்துக்களுக்குத் தனியானசங்கம் ஸ்தாபிப்பது மகமதியர்களிடத்திலுள்ள விரோதத்தினுல் அல்ல. இரண்டு வகுப்பினரையும் சேர்த்து நடத்துவதாலுண்டாகும் கஷ்டங்களால் என்றார். கீழ்த்தரப்படிப்புக் கட்டாயமானால் வேலைக்காரர்கள் கிடைக்கமாட்டார்களென்று ஆட்சேபிப்பவர்களைக் கேலிசெய்து எவரும் மற்றவர்களுக்குப் படிப்பில்லாமல் தடுக்க நியாயமில்லையென்றார். கோக்லேயின் மசோதா நிறைவேறினாலும் நிறைவேறாவிட்டாலும் கவர்ன்மெண்ட் ஸகல ஜனங்களுக்கும் படிப்புச் சொல்லி வைப்பதாகக் கட்டுப்படுத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அதன்படி நிறைவேற்றுவதில் தாமஸம் நேரிடாது. லாகூர் ஹிந்து கல்விச் சங்கத்துக்கு மிஸ்டர் ஹரி கிருஷ்ணலால் ப்ரெஸிடெண்டாயும், லாலா லஜபதிராய் ஸெக்ரிடெரியாயு மிருப்பார்கள். இந்தச் சங்கம் மூன்று வருஷம் நடைபெற்று 30,000 ரூபாய் செலவுக்கு வேண்டியிருக்கும். இந்தத் தொகையில் 15,000 ஏற்கெனவே கிடைத்துவிட்டது. பாக்கித் தொகைக்கு லாலா லஜபதிராய் ஜனங்களை வேண்டிக்கொண்டார். இவர் இன்னொன்றும் சொன்னார். கீழ்த்தரப்படிப்பை நடத்துவது நாகரி லிபிமூலமா யிருக்கவேண்டுமென்றும் அந்த லிபி மற்ற லிபிகளைவிடக் குறைவற்றதென்றும் சொன்னார்.

TECHNICAL SCHOLARSHIPS.

தொழிற்கல்வி ஸ்காலர்ஷிப்புகள்.—இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் இந்தியச்சிறுவர்கள் ஐரோப்பாவுக்குப்போய் தொழிற்படிப்புப்படித்துவர 10 ஸ்காலர்ஷிப்புகள் உத்தரவு செய்திருக்கிறார்கள். ஸ்காலர்ஷிப்புகள் பெற்றவர்களின் பெயரும் அவர்கள் கற்கப்போகும் தொழில்களும் பின்வருமாறு :—

ஸ்காலர்ஷிப்பு பெற்றிருப்போரின் பெயர்.	தொழிலின் பெயர்.
எம். வி. வீதாராமன்	நெசவுத் தொழில்.
எச். ஸக்காராம் ராவ்	டெக்ஸ்டைல் மானுபாக்ச்சர் அதாவது துணிமுதலியன நெய்தல்.
பி. வி. மாஹ்ட்	தோல் பதனிடு உபகரணங்களைச் செய்வதும் அவைகளைத் தோல் பதனிடுந் தொழிலில் உபயோகிப்பதும்.
எச். டி. பென்னட், பி. பி. ராய்	மெக்கானிகல் அண்ட் எலெக்டிரிகல் இஞ்சினீரிங்கு.
சந்திர ஸ்ரீவஸ்தவா	சர்க்கரை செய்தல்.
அபிநாஷ் சந்திர தத்தா	பட்டு நெய்தல், சாயமேற்றுதல் முதலியன.
குலாமலி மகமது	எண்ணெய் இறக்குதல், கொழுப்பு இறக்குதல் முதலியன.
மிஸ்டர் கே. என். மதிதண்ணா	மெக்கானிகல் எஞ்சினீரிங்க்.
ராம்லால்.	பருத்திநூல் நூற்றலும் நெய்தலும்

SCIENTIFIC NOTES.

சாஸ்திரீயக் குறிப்புகள்.

WHITE CLOTH.

வெள்ளைத்துணி.—தலைக்கட்டு, கொடை உறை ஆகிய இவைகளுக்கு வெள்ளைத்துணியையே உபயோகப்படுத்தவேண்டும். இது உஷ்ணத்தை எளிதில் ஏற்று ஊடுருவிப்பரவ விடாது. கருப்புத்துணியும் வஸ்துவும் அவ்வாறல்ல. வெயிலில் அலைந்து நிழலில் வந்ததும் தலைமயிரைத் தொட்டுப்பார்த்தால் அது நன்றாகக் கொதிப்பதே இதற்கு உதாரணம். தேஹத்தின் மற்றையப்பாகங்கள் அவ்வளவு சூடாகவிரா.

TYPEWRITER FOR ADDING.

தொகைகளைக்கூட்டுவதற்கு டைப்ரைட்டிங் மிஷின்.—ரெமிங்டன் டைப்ரைட்டிங் கம்பெனியார் தொகைகளைக் கூட்டுவதற்காக ஒரு டைப்ரைட்டிங் மெஷின் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். இது வரையிலும் உள்ள யந்திரங்கள் தொகைகளைக் கூட்டுவதற்கு உபயோகமில்லாமல் இருந்தன. இந்த மிஷினில், தொகை கூட்டுவதும் எழுத்து அடிப்பதும் இரண்டும் கூடும். இந்த யந்திரத்திலுள்ள சில கம்பிகளை மாற்றுவதால் எவ்வளவு பெரிய தொகையானாலும் கூட்ட முடியும். இந்தக் கம்பிகளை வேறுவிதமாய் மாற்றினால் தொகைகளைக் கழிக்கவும் முடியும். வேறுவிதமாக மாற்றினால் எழுத்து அடிக்கவும் முடியும். தொகைகள் தப்பாயிருந்தால் மணியடித்துத் தப்பு என்று தெரியபடுத்துகிறது.

DISEASES OF PRECIOUS STONES.

ரத்தினங்களின் வியாதி.—நவ ரத்தினங்களில் வைரத்திற்கு மாத்திரம் வியாதி வருகிறதில்லையாம். மற்றவைகளுக்கெல்லாம் வியாதி அடிக்கடி வருகின்றனவென்றும், அதை குணப்படுத்ததான் வல்லவனென்றும், உலாந்தா தேசத்தில் மிகவும் கீர்த்தி பெற்ற கல் வியாபாரியொருவன் சொல்லுகிறான். கெம்பு, நீதம், முத்து இவைகள் மூன்றுக்கும் வெவ்வேறு தினுசு வியாதிகளுண்டாம். விலை யேறப்பெற்ற கற்கள் தங்களைச் சுற்றியிருக்கும் பொருட்களின் குணத்துக்கேற்றபடி வியாதியாகின்றனவாம். அவ்வியாதிகளைப் போக்கப் புளிப்பேறின திராவகங்களில் அவைகளைக் குளிப்பாட்டவேண்டுமாம். ஆனால் அத்திராவகங்கள் கூட்டுமுறை யாவருக்கும் தெரிந்ததல்ல. ஆகையால் அதில் பண்பட்டவர்களிடத்தில் வியாதிப்பட்ட ரத்தினங்களைக் கொடுத்து பரிகாரம் செய்துகொள்ளவேண்டுமாம். எல்லாவற்றையும் விட முத்துதான் சீக்கிரம் கெட்டுப்போகிறதாம். ஏனெனில் அதற்கு வயது மகா சொற்பமாம். அழகிய பலவித வர்ணங்கள் அதன் மேல் பிரதிபலிக்க அடிக்கடி விட்டுவிட்டால் அது ஜல்தியில் பழசாகி, விலையில் அதிகமாய்க் குறைந்து போகுமாம்.

MANGO.

மாம்பழம்.—நல்ல மாம்பழங்களை அறுக்கும் காலத்தில் உயிருடன் வண்டுகள் வெளிவருவதைக் காண்கிறோம். வெளிப் பார்வைக்குப் பழத்தில் யாதொரு துவாரமுமில்லாமல் இருக்கிறது. அப்படியானால் வண்டுகள் எவ்விதம் அவைகளுக்குள் நுழைந்தன?

மாமரங்கள் புஷ்பிக்குங் காலத்தில் வண்டுகள் புஷ்பங்களிலுள்ள தேனை உண்ண நாடுகின்றன. கருத்தரித்த பெண் வண்டுகள் கருவை வைக்க இடம் தேடுகையில், நல்ல ஜாதி மாங்கனியுண்டாகும் புஷ்பங்களை நாடி அவைகளில் காய் பூ (பெண் பூ)க்களில், கருவை வைத்துவிடுகின்றன; பின்பு காய் பருத்துப் பழமாகிறது. அக்காயில் உள்ள விதைக்குள் முன்வைக்கப் பெற்ற வண்டின் கரு முதன்மையில் முட்டை வடிவமாக இருந்து, பின்பு புழுவாகி, அப்புழு, மா வித்தின் சில பாகத்தை உண்டு விருத்தியடைந்து, குளவி போன்ற ஒட்டுப்புழுவாகி அங்கிலையில் கொஞ்ச காலம் தங்கி, பின்பு இறகுகள் அமைய, பறக்க சந்நத்தமாகிவிடுகிறது. மாங்காயாக இருக்குமளவில், அது பறந்து வெளியேறி வரக்கூடாமையாக இருக்கிறது; பின்பு காய் கனியாகவே அதை லகுவாய்த் துளைத்துக்கொண்டு வெளியேறுகிறது. சில ஸமயம் பழுத்தும் பழக்காமலுமிருக்கும்பொழுது மாம்பழத்தை அறுத்தோமானால், அதிலிருந்து, தன் சிரமமின்றி, இந்த வண்டுவெளியேறுகிறதைக் காணலாம். வண்டு மாம்பழம் எல்லாம் அதிக ருசியாக இருக்கும். ஆகவே, வண்டு உள்ள பழம் என்பது, அப்பழத்தின் நலத்தைக் காட்டும்.

MEDICAL NOTES.

வைத்தியக் குறிப்புகள்.

CURE FOR DRINKING.

மதுபான விருப்பத்தை மாய்க்கும் மருந்து.—மதுபான விருப்ப முடையவர் ஆப்பீல் என்னும் சீமை இலந்தைப் பழத்தைச் சாப்பிட்டால் அவ்விருப்பம் நீங்கிப்போகுமாம்.

COVERING THE FACE.

முகத்தைப் போர்த்துக்கொள்ளுதல்.—அனேகர் நித்திரை செய்யும்பொழுது, ஒரு துணியையாவது, போர்வையையாவது, முகத்தில்இழுத்துப்போர்த்திக் கொள்கிருர்கள். இது மிகவும் கெட்டவழக்கம் தாங்கள் வெளியே விடும் காற்றையே திரும்பவும் சுவாசிப்பதன்றி, மனிதர்களின் தேகத்திலிருந்து கிளம்பும், சில துர்கந்தங்களையும், உட்கொள்கிருர்கள்.

A NEW MEDICINE.

ஒரு புதிய மருந்து.—"606" என்னும் விசித்ர பேரையுடைய ஒரு புதிய மருந்து கண்டுபிடிக்கப் பட்டிருக்கிறது. "ஸ்லீப்பிங் ஸிக்னெஸ்" என்று இங்கிலீஷ் பாஷையில் வழங்கப்படும் வியாதிவந்தால் ஜனங்கள் சிலநாள் தூங்கிக்கொண்டேயிருந்து விழிக்காமல் இறந்துவிடுவார்கள். இந்த வியாதிக்கு மேற்சொன்ன "606" என்னும் மருந்து கைகண்ட ஔஷதமாம்.

WHITLOW.

நகச்சுத்து.—எலுமிச்சம் பழச்சாறுவிட்டு புண்ணைக் கழுவவும் (2) சீனம் வெண்காரம் காசுக்கட்டி இவைகளைத் தேனிலும் எலுமிச்சம் பழரஸத்திலும் சுத்துக்குப் போடவும். (3) மாபோல்டீஸ் வைத்துக் கட்டி ஆறும்பருவமாகிறபோது பிளாஸ்திரியை இடவும் (4) புண்ணதிகமாய்ச் சிவப்பாயிருந்தால் சுற்றித் துரிசைத்தடவவும். (5) சீனத்தண்ணீரையாவது காரத்தண்ணீரையாவதுவிட்டுக் கழுவத்தீரும்.

MOSQUITO BITES.

கொசுக்கடி.—கொசு கடிக்காமலிருக்க, கொசு வலைகளை உபயோகப் படுத்த வேண்டியது. அல்லது சுத்தமான இடங்களில் ஜாகை வைத்துக் கொள்ள வேண்டியது. யானைக்கால், முறை ஜுரம் முதலிய வியாதிகளுக்கு, கொசுவே காரணம். இந்தக்கொசுக்கள், மேற்படி வியாதிஸ்தர்களைக் கடித்து ரத்தத்தை உறிஞ்சி, அந்த ரத்தத்தில் உள்ள வியாதிக்ருமிகளை தன்னுடைய உடம்பில் விருத்தி பண்ணி, மற்றவர்களைக் கடிக்கும்போது, அவர்களுடைய ரத்தத்தில், அந்த க்ருமிகளை செலுத்திவிடுகிறது. இம்மாதிரி, கொசுக்கள் வியாதியைப் பரவச் செய்கின்றன.

THE USES OF QUININE.

குயினுவின் உபயோகம்.—"மலேரியா" என்ற விஷக் காய்ச்சலுக்கு குயினு கை கண்டதாயிருக்கிறது. அதன்பிரயோசனத்தைக்கருதித்தான் அதை தபாலாபீஸுகளிலும் விற்க ஏற்பாடு செய்திருக்கிருர்கள். ஆனல் அநுபவத்தில் குயினுவின் உபயோகம் ஜுரத்தைப்போக்குவதா யிருந்தாலும் அதனல் உண்டாகும் தீங்குகள் அபரிமிதமா யிருக்கின்றன. குயினு ஜுரமுள்ளவனுக்குஅதிகமாகக்கொடுக்கப்படும்போது அதுமிகுதியும்கெடுதியைச்செய்கிறது. மேலும் செவி மந்தத்தை யுண்டுபண்ணுவதில் இது மிகவும் பொல்லாததா யிருக்கிறது. பின்னும் ஜீரண சக்தியைக் குறைத்து விடுவதில் பிணியாளி வெகு கஷ்டப்பட்டுப் போகிருன். குயினுவை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில் கலந்து கொடுப்பதில் அதன் தீயதன்மை மாறுபடுகிறதென்று சொல்லுகிருர்கள்.

MEDICINES AND ADVERTISEMENT.

மருந்துகளும் விளம்பரங்களும்.—ஸமாச்சாரப் பத்திரிகைகளில் அதிகப்பணம் செலவழித்து தங்களுடைய மருந்துகளின் மகத்துவங்களைப் பிரஸ்தாபித்து வருகிற கம்பெனிகள் பலவுள. ஜனங்கள் வாங்க ஆரம்பிக்கத் தொடங்கினல் பைத்தியம் பிடித்தவர்களைப் போல எல்லாவித நோய்களுக்கும் ஒரே மருந்தை உபயோகித்து மருந்து செய்தவனை அதிசீக்கிரத்திலேயே கோடீசுவரனுக்கி விடுகிருர்கள். உதாரணமாக "ஹாலோவேஸ் பில்ஸ்", 'டாக்டர் காலிஸ் ப்ரௌன்ஸ் க்ளோரடைன்', 'பீச்சாம்ஸ் பில்ஸ்', என்னும் பல இங்கிலீஷ் ஔஷதங்கள் உண்மையில் வெகு சொற்பவிலையுள்ளவைகளாயிருந்தபோதிலும் ஜனங்களுடைய அஞ்ஞானத்தால் மகிமைபெற்று செய்தவர்களைத் தனவந்தர்களாக்கி விடுகின்றன. பீச்சாம்ஸ் பில்ஸைவிற்று மாத்திரம் வருஷம் ஒன்றுக்கு லாபம் 80,000 பவுனுக்கு மேல் சம்பாதிக்கிருர்கள். அதாவது மாதம் ஒன்றுக்கு லாபம் மாத்திரம் லக்ஷ ரூபாய்க்குமேல் சம்பாதிக்கிருர்கள்.

LEGAL NOTES.

சட்டக் குறிப்புகள்.

COMPOUND INTEREST.

வட்டிக்கி வட்டி.—வட்டிகட்டத் தவறினல் வட்டிக்கிவட்டி கொடுக்கவேண்டுமென்று ஒரு அடமானபத்திரத்தில் சொல்லப்பட்டிருப்பது கோர்ட்டார் ஊர்ஜிதப்படுத்தக்கூடாத ஷரத்தல்ல. அப்படி ஒப்பந்தம் ஏற்பட்டிருந்தால் அடமான டிக்ரியில் பணம் செலுத்த கோர்ட்டார் எவ்வளவு காலம் வாயிதா கொடுக்கிறார்களோ அவ்வளவு காலம் வரையில் அடமான பத்திரத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற வட்டியே கொடுக்கும்படியாகச் சொல்லவேண்டும்.

ANCESTRAL DEBT.

பூர்வீகக்கடன்.—சேர்ந்த ஹிந்து குடும்ப மானேஜர் குடும்பத்திற்கு ஏற்கனவே யிருந்த ஒரு புராதனமான கடனைத்தீர்க்கக் கடன் வாங்கியது ஷை குடும்பத்தைச் சேர்ந்தமைனரைக் கட்டுப்படுத்துமென்கிற காரணத்தை மட்டிலும் முன்னிட்டு மைனர் கட்டுப்பட்டவனாகமாட்டான். கடன் கொடுத்தவன் ஷை மானேஜர் கடன் வாங்குவதற்கு அவசிய மேற்பட்டிருந்ததென்று ருஜுப்படுத்தவேண்டும். கடன் கேட்டபோது தான் விசாரணைசெய்து பார்த்ததாகவும், புராதனக் கடன் ஒன்று இருந்ததாக தான் கேள்விப்பட்டதாகவும் சொல்லுவது போதுமானதல்ல.

CUTTING OFF THE EAR.

காதை அறுத்தல்.—கொள்ளே காலத்தைச் சேர்ந்த ஒரு கிராமக்கர்ணத்திற்குச் சொந்தமான ஒரு மட்டக்குதிரையின் காதைவேறு ஒருவன் அறுத்து விட்டானென்று அவன் மேல் பிராது தொடரப்பட்டது. கொள்ளே காலம் ஸப் மாஜிஸ்ட்ரேட்டு இதை விசாரித்து, இந்தக்குற்றம் அங்கஹீனம் செய்ததாகும் என்று இந்தியன் பினல்கோடு 429-வது பிரிவின்படி குற்றவாளிக்கு அபராதம் போட்டார். அந்தக்கேஸ் டிப்டி மாஜிஸ்ட்ரேட்டினிடத்தில் அப்பீலுக்குவந்தது. அங்கும் கீழ்க் கோர்ட்டு தீர்ப்பு உறுதி செயப்பப்பட்டது. பிறகு ஹைகோர்ட்டுக்கும் இது 2-வது அப்பீலாக வந்தது. அப்பொழுது வாதி கக்ஷிக்கு வக்கீல் அங்கஹீனம் செய்வதென்றால், சண்டையில் எதிர்ப்பதற்காகவாவது, அதிலிருந்து காத்துக்கொள்வதற்காகவாவது உபயோகப்படுத்தப்படும் ஏதாவது ஒரு உறுப்புக்கு ஊனத்தை விளைத்தாலும் ஸரி, அல்லது அது முழுமையையும் சிதைத்தாலும் ஸரி, அதுகுற்றமாகுமே ஒழிய காதை அறுத்ததினல் அந்த குற்றமாகாதென்றும் இது அழகைக் குறைத்தல் (விரூபமாக்குதல்) என்ற குற்றமே யாகும் என்றும் வாதித்தார். மிஸ்டர் ஜஸ்டிஸ் பிலிப்ஸ் இந்தக்கேஸில், காதை அறுத்ததானது கேட்கும் புலனுக்கு ஊனம் விளைவித்ததாவதால் அங்கஹீனம் செய்த குற்றமே என்று அபராதத்தை உறுதி செய்துவிட்டார்.

SALE DEED AND AGREEMENT.

கிரயசாஸனமும் எக்ரிமேண்டும் :—ஒருவன் இன்னொருவனுக்கு ஒரு ஸொத்தைக் கிரையம் செய்து கொடுத்து கிரயசாஸனம் எழுதிக்கொடுத்தான். இந்தக் கிரயசாஸனத்தில் ஸொத்து ஸர்வ வில்லங்க சுத்தியாகக் கிரையம்செய்யப்பட்டதென்றும். வாங்கினவனவது விற்றவனவது கிரையத்தை ரத்து செய்து கிரயத்தொகையை முறையே கொடுத்து விடவாவது வாங்கிக்கொள்ளவாவது பாத்தியமில்லை என்றும், கிரயம்செய்து கொடுத்தவனுக்கு கிரைய ஸொத்தில் யாதொரு பாத்தியமுமில்லை என்றும் பொருள் படும்படியாக எழுதப்பட்டிருந்தது. இது நிற்க, இந்த கிரய ஆதாரவுபிறந்த தேதியிலேயே கிரயம் பெற்றவன் கிரையம் செய்தவனுக்கு ஒரு எக்ரிமெண்டு எழுதிக் கொடுத்திருக்கிறான். அதில் கிரயம் செய்தவன் 5 ௵த்திற்குள் கிரயத் தொகையைத் திருப்பிக் கொடுத்துவிட்டால் தான் கிரய ஸொத்தை விட்டு விடுவதாய் ஸம்மதித்து எழுதிக் கொடுக்கப் பட்டிருக்கிறது. கிரய ஆதாரவு ஆக்ஷேபிக்கப்படக்கூடாத பூர்த்தியானகிரய ஆதாரவென்றும் அதனுடன் ஒரு எக்ரிமெண்டுகூடப் பிறந்திருப்பது இந்தக் கிரயத்தை, கிரய ரூபமான அடமான மாக்கிவிடமாட்டாதென்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

கிரய ஆதாரவுடன், திருப்பிக் கிரயம் செய்து கொடுத்து விடுவதாய் ஒரு எக்ரிமெண்டும் ஏற்பட்டிருந்தால் இது உண்மையான கிரையமா அல்லது கிரைய ரூபமான அடமானமா என்று நிச்சயிக்க வேண்டியது. ஒவ்வொரு கேஸிலும், ஏற்பட்டிருக்கும் ஆதாரவுகளின் தாற்பரியத்தையும் அது விஷயமாக ஏற்பாடும் சாக்ஷி வாய்மொழி வாக்கு மூலத்தையும் ஆராய்ந்து பார்த்துச் தீர்மானிக்கவேண்டும்.

PERSONAL NOTES.

மனுஷ்யர்களைப்பற்றிய குறிப்புகள்.

The Maharajah of Benares.

காசிமகாராஜா.—காசிஸெண்ரடல் ஹிந்து காலேஜுக்கு அவ்வூர் மகாராஜா ஒரு பெரிய கட்டிடத்தை நன்கொடையாய்க் கொடுத்திருக்கிறார். அதற்கு குர்ட்மகால் என்று பேராம். அது அந்த காலேஜை யொட்டியிருக்கிறதென்றும் ரூபா 60,000 விலை மதிப்புள்ளதென்றும் தெரிகிறது.

The Maharajah of Bobbili.

போப்பிலி மகாராஜா.—பொப்பிலி மகாராஜா தாம் கௌன்ஸில் மெம்பரா யிருந்து வாங்கின சம்பளத்தை உதகமண்டலத்தில் 'லாவி இன்ஸ்டிடேட்' என்று பேர்கொண்ட ஒரு ஸ்தாபனத்திற்காகச் செலவிடுவதாக நிச்சயித்திருக்கிறார். இந்த ஸ்தாபனம் ஒரு காஸ்மபாலிடன் கிளப்பாயிருக்கும். அதாவது ஜாதி மத வித்யாஸமில்லாமல் எல்லா வகுப்பாரும் கூடிக்குலாவும்படியான ஒரு ஸபையாயிருக்கும்.

The Maharajah of Cossimbazaar.

காஸிம்பஸார் மகாராஜா.—வெங்காளத்து லாண்ட்ஹோல்டர்ஸ் அஸோஸியேஷன் என்கிற ஜமீன்தார்களின் ஸபை ஸமீபத்திற்கூடி அதில் கஸீம்பஸார் மகாராஜா ப்ரஸிடெண்டாயிருந்து பேசினபோது, நமது சட்ட ஸபைகள் விசாலிக்கப்பட்டு ஜனப்பிரதிநிதிகள் ராஜீய ஸம்பந்தமான விஷயங்களைப் பற்றிப்பேச பூர்ண இடம் பெற்றிருப்பதால் நமது ஸபைகள் இனி அந்த விஷயங்களைப்பற்றிப் பேசவேண்டிய அவசியம் இல்லை யென்றும், ஜமீன்தார்கள் விவஸாயிகளினுடைய நிலைமையை உயர்த்தவேண்டிய சில முக்கியமான விஷயங்களைப் பற்றி கவனம் செலுத்த வேண்டுமென்றும், பேசினார். சட்டஸபைகளில் ஸ்தானம் பெற்றிருக்கும் வெங்காளத்து ஜமீன்தார்கள் தங்கள் கடமைகளைத் திருப்தியாய்ச் செலுத்துகிறார்கள். ஆனதால் இனி விவசாயிகளுக்குக் கல்வி புகட்டுவதிலும் அவர்களுக்குள் ஒற்றுமை யுண்டாகும்படியாய் ஐக்கிய நாணயச் சங்கங்கள் ஸ்தாபிப்பதிலும் முயற்சிசெய்து வரவேண்டுமென்றார்.

The Coronation of George V.

ஐந்தாவது ஜார்ஜின் மகுடாபிஷேகம்.— நமது இந்தியா தேசத்தை யேகச்சக்ராதிபத்தியம் செலுத்திய பிரிட்டிஷ் அரசுகளாகிய மாக்ஷிமைதங்கிய விக்டோரியா பெருமாட்டி, எட்வர்ட் சக்ரவர்த்தி, ஜார்ஜ சக்ரவர்த்தி, ஆகிய மூவருள் ஜார்ஜ் சக்ரவர்த்தியே இந்தியாவுக்குப் பட்டாபிஷேகம் செய்துக்கொள்ள முதல்முதல் வருகிறவரென்பது உலகமறிந்த விஷயம். அல்லாமலும் நமது இந்தியாதேசத்தில் அநேகம் நூற்றாண்டுகளாய்ச் சக்ரவர்த்தியொருவர் ஸிம்மாசனம் ஏறி மகுடாபிஷேகம் செய்துகொள்ள வில்லை. முகம்மதியச் சக்ரவர்த்திகள் இந்தியாவின் ஒருபாகத்தை மட்டும் ஆட்சிசெய்து வந்தார்களே தவிர இந்தியாமுழுதும் ஏகச்சக்ராதிபத்தியம்செலுத்தவில்லை. அவர்களுக்குள் முன்னால் அசோகன் விக்கிரமாதித்யன் போலொத்த இந்து அரசர்கள் சக்ரவர்த்திகயாய் மகுடாபிஷேகம் செய்து கொண்டாலும் அவர்கள் காலத்தில் இந்தியா ஏகாதிபத்யம் இக்காலத்தைப்போல் விசாலமும் ஜனத்தொகையும் கொண்டதாயிருக்கவில்லை. சார்லிமேன் என்ற அரசனும் முதல் நேப்போலியனும் செய்துக்கொண்ட மகுடாபிஷேகங்கள் கூட நமது இந்தியாவில் ஜார்ஜ் சக்ரவர்த்தி செய்துகொள்ளப்போகும் மகுடாபிஷேகத்தைப்போல் அவ்வளவு சிறந்தனவாகா. ஐரோப்பிய நாடுகளில் பெரும்பாகங்களை ஜெயித்துக்கிறிஸ்தவ மதத்தை ஸ்தாபித்து மகாபெரிய ராஜ்யத்தையாண்ட சார்லிமென் என்பவர் 814-ஆ காலஞ்சென்றார். முதல் நேப்போலியனும் ப்ரான்ஸ் தேசத்துக்குத் தலைவராய் ஐரோப்பாவின் தென்பாகத்தையும் மத்யபாகத்தையும் ஜெயித்து ப்ரான்ஸதேசத்துச் சக்ரவர்த்தியாக மகுடம் சூட்டிக்கொண்டார். இவ்விருவரும் ஐரோப்பிய சரித்திரத்தில் பேர்போன மகா கீர்த்திவான்களான சக்ரவர்த்திகளானாலும் நமது ஜார்ஜ் சக்ரவர்த்தி இந்தியாஏகாதிபத்தியத்துக்கு மன்னராய் க்ரீடதாரணஞ்செய்துகொள்ளும் சிறப்பும் பெருமையும் அவர்களுக்கில்லை. ஸுமார் நாலாயிர லக்ஷம் ஜனங்களடங்கிய ஒரே தேசத்தைத் தமது ராஜ்யமாகச் சேர்த்த பெருமையும் சிறப்பும் நமது ராஜராஜேஸ்வரர் ஜார்ஜ் சக்ரவர்த்திக்கே தவிர உலகத்தில் வேறெந்தச் சக்ரவர்த்திகளுக்குமில்லை.

FUN AND ANECDOTE.

வேடிக்கையும் துக்கடாக்கதைகளும்.

AN OFFICER'S TACT.

ஒரு அதிகாரியின் ஸாமர்த்தியம்.—கானிஷ்மாரிக் கணக்கெடுக்கப்படுவதின் காரணத்தை அறியாத ஜனங்கள் அதிகாரிகளுக்கு கஷ்ட நிஷ்டூரங்களை விளைவிப்பது ஸகஜம். இப்படி முன்னொரு காலத்தில் வட இந்தியாவில் கணக்கெடுத்தபோது, நாகரிகமற்ற ஒரு வகுப்பார் சண்டைசெய்ய ஆரம்பித்தார்கள். அப்போது அதிகாரியொருவர் கூட்டத் தலைவர்களைப் பார்த்து "இப்போது நாங்கள் உங்களை அடிமையாய்க் கொள்ள இங்கு வரவில்லை. ருஷிய சக்ரவர்த்தியாகிய ஸாருக்கு பிரஜைகளதிகமா? மாட்சிமை தங்கிய விக்டோரியா மகா ராணியார்க்கு குடிகளதிகமா? என்ற வாக்குவாத முண்டாயிருக்கிறதென்றவுடன் அவர்கள் மூலை முடுக்குகளிலுள்ளவர்களையும் தேடியழைத்துக் கொண்டு அதிகாரிகள் முன்வந்து நின்றார்களாம்.

MEMORIAL TO A ROBBER.

கள்ளனுக்குக்கோரி.—இத்தாலியா தேசத்தில் பொலோனா பட்டணத்துக்கடுத்த பொர்லிம் பொம்போலி யென்ற ஊரில் முனிஸிபல் கூத்துமேடையில் பாஸ்ஸாத்தோர் என்ற ஒரு பேர்பெற்ற கள்ளனுக்கு ஓர் ஞாபகச்சின்னம் கட்டியிருக்கிறார்கள்

நாடகமேடையில் அவனுக்காக ஞாபகச்சின்னம் எழுப்பினதற்குக் காரணமென்னவென்றால் அங்கேதான் அவன் தன் ஸாமார்த்தியத்தை விசேஷவிதமாய்க் காட்டினான்.

1854-ம் வருஷம் செப்டம்பர் மாதத்தில் பிரபல வித்வானாகிய ரொஸ்ஸீனியால் எழுதப்பட்ட ஒரு நாடகத்தை மேடையில் ஆடிக்கொண்டிருக்கையில் 5,000 ஜனங்களுக்குமேல் அந்தக் கட்டிடத்தில் கூடியிருந்தார்கள். பாஸ்ஸாத்தோர் சில கூட்டாளிகளுடன் தைரியமாய் நாடகக் கொட்டகையில் நுழைந்து அங்கிருந்த யாவரும் தங்கள் தங்கள் ஆபரணங்களைக் கழற்றி வைக்கும்படியாய்க் கட்டளைகொடுத்தான். அவன் விஷயத்தில் யாவருக்கும் அதிக அச்சம் இருந்தபடியால் போலீசுக்குக் காரியத்தைத் தெரிவிக்கவும் அல்லது தாங்களாகிலும் ஏதாவது ஒரு முயற்சிசெய்யவும் துணிந்தார்களில்லை. நாடகத்துக்கு வந்திருந்த சில போலீஸ்காரர்களும் ராணுவவீரர்களும் ஒன்றுஞ் செய்யவில்லை. கள்ளத்தலைவன் நகைகளையும், பணங்களையும் பறித்துக்கொண்டு குதிரைகளில் தன் கூட்டாளிகளுடன் ஏறிக் காடுபோய்ச்சேர்ந்தான். அவனுடைய தைரியச் செய்கைக்காகத்தான் ஷை கோரியை எழுப்பியிருக்கிறார்கள்.

FUN UPON LAW.

சட்ட சம்பந்தமாய் வேடிக்கை ஸமாசாரம்.—

உபாத்தியாயர் :—மாணாக்கர்களா! நேற்றையத் தினம் நான் உங்களுக்கு டிக்ரியை மேடோவர் வாங்குகிறவனுடைய பாத்திதையைப் பற்றி பிரசங்கம் செய்தேனே, அது உங்களுக்கு நன்றாய் விளங்கி யிருக்குமென்று நம்புகிறேன்.

ராமச்சந்திரன் :—ஸார்! அதில் என்ன ஸந்தேகம் கிளிப் பிள்ளைகள்கூட அறிந்து கொள்ளும்படியாக அல்லவோ பிரசங்கம் செய்தீர்கள். எனக்கு செவ்வையாக விளங்கிவிட்டது.

அம்பலவாணன் :—ஸார்! தாங்கள் எடுத்துச் சொன்னதெல்லாம் கூடி ஒரு டிக்கிரி ஹோல்டருக்கு என்ன பாத்தியமிருக்கிறதோ, அவ்வளவு பாத்தியமும் டிக்ரியை மேடோவர் வாங்கினவனுக்கிருக்கிற தென்பதே.

உபாத்தியாயர் :—ஆம், அதுதான் நேற்று செய்த பிரசங்கத்தின் முக்கிய தாற்பரியம்!

ஞானமுத்து :—ஸார்! தாங்கள் பிரசங்கம் செய்ததை நானும் கவனித்து வந்தேன். அதனால் எனக்கு மட்டிலும் ஒரு ஸந்தேகம் தட்டுப்படுகிறது.

உபாத்தியாயர் :—அதென்ன?

ஞானமுத்து :—சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் :—டிக்ரி பெற்றவனுக்கு எவ்வளவு பாத்தியமிருக்கிறதோ, அவ்வளவு பாத்தியதையும் டிக்ரியை மேடோவர் வாங்கினவனுக்கிருக்கிற தென்றால், ஒரு ஹிந்து பெண்சாதி புருஷனுடன் கூடிவாழும்படியாக ஹிந்து புருஷனுக்கு கோர்ட்டார் டிக்ரி கொடுக்கிறார்கள். அந்த டிக்ரியை மேடோவர் வாங்கினால் ஷை பெண்சாதி மேடோவர் வாங்கினவனுடன் கூடிவாழும்படியாக மேடோவர் வாங்கினவன் டிக்ரியை நிறைவேற்றி அவளைக் கட்டாயப்படுத்தக் கூடுமல்லவா?

உபாத்தியாயர் :—பையன் பள்ளியில் பயலும் மாணாக்கனாகவிருந்தபோதிலும் கேட்கிறகேள்வி மட்டிலும் பெரிய கேள்வியாயிருக்கிறது. ஞானமுத்து! அந்த டிக்ரியை மேடோவர் செய்வதும் சட்ட விரோதம். வாங்குவதும் சட்ட விரோதம். ஏனென்றால் அது பொது நன்மைக்கு விரோதமான காரியம். சட்டக் கோட்பாடுகள் பொது நன்மைக்காக ஏற்பட்டிருக்கின்றனவே யொழிய பொது நன்மையை பாதிக்கவல்ல. ஒருவனுடைய மனைவி மற்றொருவனுடன் கூடிவாழும்படி கோர்ட்டார் அனுமதி கொடுத்தால், பிறகு ஜனசமூக மேது, கோர்ட் எதற்கு, நியாயமேது, நீதி ஏது?

CURIOSITIES.

விநோதங்கள்.

A COSTLY FOOT-WEAR.

விலையுயர்ந்த பாதரக்ஷை.—லண்டன் பட்டணத்துக் கடையொன்றில் பக்ஷிகளின் இறகுகளால் வெகு நேர்த்தியான பாதரக்ஷைகள் செய்து விற்கப்படுகின்றன. அவைகளில் ஒரு ஜதை 500-பவனுக்கு விற்கப்பட்டது.

PHOTOGRAPHING.

படமெடுத்தல்.—ஒரு நகரத்தின் தூரப்பார்வையை எடுப்பதற்கு ஒருவிநோதவழி கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதென்னவெனில் ஒரு புருவின் கழுத்தில் புகைப்படமெடுக்கும் காமிராவை தானே படமெடுத்துக் கொள்ளும்படிச் சீர்படுத்திக் கட்டிவிட்டால் புரு உயரப்பறக்கும்போது அக்காமிராதானே வெகு அழகாய் ஊர்த்தோற்றத்தை எடுத்துக்கொள்ளுமாம். இது பிருன்ஸில் ஒரு கனவான் கண்டுபிடித்திருக்கிறார். இன்னும் செவ்வையாய் அனுஷ்டானத்திற்குக் கொண்டுவரப்படவில்லை.

A COW'S FOOD.

ஒரு பசுவின் உணவு.—கௌன்டிமேயோ என்னுமிடத்திலிருக்கும் ஒரு குடியானவன் பல பசுமாடுகளை விலைக்குக் கொண்டபோது, அவைகளிலொன்று இரண்டு வாரத்தின்பின் இறந்துவிட்டது. ஒரு மாட்டுவைத்தியன் அக்கிழட்டுப் பசுவை வெட்டிச்சோதித்தபோது அதன் வயிற்றுக்குள் ஒரு தோற்காசுப்பை இருந்ததாகவும், அதற்குள் 4 பவுன்களும், 1 அரைப்பவுனும், 1 அரைக்கிறவுனும், 3 பென்ஸ் செப்புக்காசும், முலிங்கார்என்னு மிடத்திற்கு ஒரு ரெயில் டிக்கெட்டும், பின்னும் பித்தளைக்கைபிடியும், 3தோட்டாக்களும், கொஞ்சம் கறுத்த கண்ணடித்துண்டுகளும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதென்று ஒரு பத்திரிகை சொல்லுகிறது.

FLOWER HATS.

புஷ்பத் தொப்பிகள்.—ஐரோப்பிய மாதர்கள், பலவிதமான செயற்கைப் புஷ்பங்களால் தங்களுடைய தொப்பிகளைச் சிங்காரித்துக்கொள்வதைநாம் ஸாதாரணமாய்ப் பார்க்கலாம். ஸமீபத்தில் மர்செய்பட்டணத்தில் பலஅழகான புஷ்பங்களால் சிங்காரிக்கப்பட்ட தொப்பியுடன் ஒரு பெண்ணனவள் தெருவில் நடந்துகொண்டு போகையில் தேனீக்கள் கூட்டம் ஒன்று அத்தொப்பியினண்டை பரந்துவந்து ரீங்காரம் செய்துகொண்டிருந்தன. தொப்பிக்குடையவள் கையைத்தூக்கினால் கொட்டிவிடுமென்றுபயந்து, பித்துபிடித்தவள்போல் தலையை ஆட்டிக்கொண்டிருந்தாள். தேனீக்கள் அப்புறம் போனபாடில்லை. அந்த நிர்ப்பாக்கியவதி படும் அவஸ்தையைக் கண்ணுற்ற ஒரு துரை கிட்டவந்து, தன்வாயிலிருந்து மனில்லா சுருட்டைப் பலமாயிழுத்துஅந்தப்புகையைத் தொப்பிமேல் விட்டார். தேனீக்கள் மயக்கங்கொண்டு விழுந்து பிறகு பறந்துபோயின. ஆனால் அதற்குமுன் ஸுகந்த வாஸனை வீசிக்கொண்டிருந்த அந்தப் பூத்தொப்பி பிறகு சுருட்டுநாற்றம் அடித்துக்கொண்டிருந்தது. என்னபரிதாபம்!

STREET LIGHTS.

தெரு விளக்குகள்.—இரவில் ஜனங்கள் திரிந்துகொண்டு நேரங்கழித்து திரும்பி வருகிறதற்காக தெருவில் விளக்குகள் இரவு முழுவதும் எரிக்கவேண்டியிருக்கிறதென்று ஐரோப்பாவில் சிலபட்டணங்கள் முறையிடுகின்றன. இந்த அநாவசியமான செலவை நீக்கும்பொருட்டு ஒருவழி கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். இரவில் நேரங்கழித்து வருகிறவர்கள் தாங்களே தங்களுக்கு வேண்டும்பொழுது விளக்கை ஏற்றிக்கொண்டு அதற்குண்டான செலவை ஏற்றுக்கொள்ள ஒரு யுக்திசெய்திருக்கிறார்கள். ஜர்மன் தேசத்திலே ஒரு பட்டணத்தில் இந்தப் புதிய ஏற்பாட்டின்படி வேலைசெய்து வருகிறதாகத் தெரிகிறது. அவ்வூரில் அரை மைல் நீளமுள்ள ஒரு தெருவில் ஒன்பது விளக்குகள் இருக்கின்றன. அந்தத்தெருவின் இரண்டுகோடியிலும் "ஒரு அணாகாசு யந்திரம்" வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. எவரேனும் ஒருவர் இரவில் அந்தத்தெருவழியாய்ப் போகவேண்டி விளக்கு வெளிச்சம் தேவை என்று நினைத்தால், ஒரு அணா காசை அந்த யந்திரத்துக்குள் போடவேண்டும்; காசு விழுந்த உடன் மின்சாரம் வேலைசெய்ய ஆரம்பித்து பன்னிரண்டு நிமிஷங்கள் விளக்குகளை எரியச்செய்யும். அதற்குள்ளாக அந்தத் தெருவைக்கடந்து விடலாம். சாதாரணமாக அந்தத்தெருவில் இரவு பத்துமணி வரைக்கும் விளக்குகள் எரியும். பிறகு தான் அந்த நூதன யந்திரங்கள் வைக்கப்படும்,

NEWS OF THE MONTH.

மாஸ வர்த்தமானங்கள்.

INDIAN NEWS.

இந்திய நாட்டு ஸமாசாரங்கள்.

MUDDY RAIN.

பரத்வானில் சேற்றுமழை.—ஸமீபத்தில் வங்காள நாட்டைச் சேர்ந்த பரத்வானில் மண்மாரி பெய்ததாம். அந்தப் பக்கத்திலுள்ள சாமோதர் ஆற்றங்கரையில பெரிய ஒரு நீர்க்குமிழி யுண்டாயிற்றென்றும், அந்த நீர்க்குமிழியால் உயரச் செலுத்தப்பட்ட அந்த ஆற்றின் கலங்கல் ஜலம் மண்மாரி ரூபமாக தரைவந்து சேர்ந்ததென்றும் சொல்லப்படுகிறது. மரங்களின் இலைகளில் மண் நன்ருய்ப் படிந்திருந்ததாம்.

ELECTION TO TALUK BOARDS.

தாலூக்கா போர்ட் எலெக்ஷன்.—இரண்டு வருஷங்களுக்கு முன்னே தாலூக்கா போர்ட் மெம்பர்களிற் சிலர் தெரிந்தெடுத்து நியமிக்கப்பட்ட மெம்பர்களா யிருக்கலா மென்றும், ஒரு தாலூக்கா போர்டுக்கு ஏற்பட்ட மொத்தம் மெம்பர்களில் மூன்றில் ஒருபங்கு மெம்பர்கள் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட மெம்பர்களாயிருக்கலாமென்றும் உத்தரவு செய்திருந்தார்கள். இப்போது தாலூக்கா போர்ட் மெம்பர்களில் ஸரி பாதிப்போர் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டவர்களா யிருக்கலாமென்று உத்தரவு செய்திருக்கிருர்கள். இது அடுத்த ஜனவரி மாதம் அனுஷ்டானத்துக்கு வரும்.

THE SENTAMIL SANGAM AND THE RAMNAD RAJA.

செந்தமிழ்ச்சங்கமும் ராமநாதபுர ராஜாவும்.—மதுரைச் செந்தமிழ் சங்கத்திற்குக் காலஞ்சென்ற ராமநாதபுரம் பாஸ்கரஸேதுபதி அவர்கள் தர்மமகிமை பண்டிலிருந்து 300 ரூபாயும் தேவஸ்தான பண்டிலிருந்து 250 ரூபாயும் உதவும்படி யுத்தரவு செய்திருந்தார்; அவரிறந்தபின்பு ஸமஸ்தான பரிபாலகர்கள் மேற்படி தொகை கொடுப்பதை நிறுத்தி விட்டார்கள். பாலவநத்தம் ஜமீன்தார் ஸ்ரீமத் பாண்டித்துரைதேவர் ஸப்கோர்ட்டில் மனுசெய்து ஈடுபெத்திரமெழுதித்தந்து மேற்படி தொகையைப் பெற்றுவந்தார். இப்போதுள்ள ராமநாதபுரம் ராஜா அவர்கள் இதுவரையில் ஷெ யார் 30,000 ரூபாய் வாங்கியிருக்கின்ருரென்றும் அத்தொகை முழுதும் தமக்குக் கிடைக்கவேண்டுமென்றும் ஸப் கோர்ட்டில் வியாஜ்யங் கொடுத்திருக்கிருர்.

VILLAGE PANCHAYETS.

கிராமப் பஞ்சாயத்துக்கள்.—கீழ்வங்காளத்தில் அந்த மாகாணக் கவர்ன்மெண்டார் பழைய நாளை கிராமப் பஞ்சாயத்து ஏற்பாட்டை மறுபடியும் அனுஷ்டானத்துக்குக் கொண்டுவர பலத்த முயற்சிகளைச் செய்து கொண்டிருக்கிருர்கள். பாரிஸால் ஜில்லாவில் அந்த வழக்கத்தை அனுஷ்டானத்துக்குப் பரீட்சார்த்தமாய்க் கொண்டுவரப் போகிருர்கள். அந்த ஜில்லாவைப் பல யூனியன்களாய்ப் பிரித்து வருகிருர்கள். ஸப் டிப்டி கலெக்டர் மிஸ்டர் எஸ். பி. குப்தா இப்போது கிராமங்கள் தோறும் சென்று ஒவ்வொரு யூனியனிலும் யார் யாரைப் பஞ்சாயத்து மெம்பர்களாய் நியமிக்கலாமென்று விசாரித்தறிந்து வருகிருர்.

THE PANDARA SANNIDHI OF DHARMA PURAM.

தர்மபுரம் பண்டார சந்நிதி.—வேளூர்தேவஸ்தானத்தைச்சேர்ந்த வைத்தீசுவரன் கோயில் முதலிய பலபெருங்கோயில்களின் ட்ரஸ்டியான இந்த மடத்துப் பண்டாரஸந்நிதி அத்தேவாலயங்களுக்கு ஸரியானபடி ஒன்றும் நடத்தவில்லை என்றும், இவருடைய நிர்வாகம் சிறிதும் ஒழுங்காயில்லையென்றும், பல உதாரணங்களைக் காட்டி ஆனரபில் மிஸ்டர் அட்வகேட் ஜென்ரல் மாயவரம் ஸப்கோர்ட்டில் ஒரு பிராது தொடர்ந்து, இந்தத் தேவஸ்தானத்தின் நல்லநிர்வாகத்தின் பொருட்டு ஒரு தக்க ஏற்பாட்டையும் குறித்துச்சொன்னர். அட்வகேட்ஜென்ரலுக்கு எந்த தேவஸ்தானத்தில் ஒழுங்கீனம் தோன்றுகிறதோ அந்த தேவஸ்தானத்தின் தர்மகர்த்தாக்களின் மேல் வழக்குத் தொடரலாமென்று சட்டத்தில் அதிகாரம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த அதிகாரத்தால்தான் இவர் மேற்கண்டவாறு பிராது தொடர்ந்திருக்கிருர்.

THE ASHE MURDER CASE.

ஆஷி கொலைக் கேஸ்.—இந்தக் கேஸின் முதல் விசாரணை திருநெல்வேலி ஹெட்க்வார்டர் டிவிஷ

னல் மாஜிஸ்ட்ரேட் மிஸ்டர் ஏ. தம்பூ முன்பாக திருநெல்வேலி ஜில்லாக் கலெக்டரான மிஸ்டர் ஆஷியைக் கொலைசெய்ததைப்பற்றிய முடிவுபெற்று குற்றவாளிகளாயுள்ள பதினலு பேர்களும் ஹைக் கோர்ட்டில் ஆகப்போகிற ஸ்பெஷல் டிரிபுனலுக்கு கமிட்டாயிருக்கிறார்கள்.

குற்றஞ் சாட்டப்பட்டிருப்பவர்களின் ஜாபிதா.—

1. தஞ்சாவூர் நீலகண்ட பிரஹ்மசாரி பிராமணன்.

2. செங்கோட்டை ஜகந்நாதய்யங்கார், பிராமணன்.

3. புனலூர் தேசிகாசாரி, பிராமணன்.

4. கடையநல்லூர் சங்கரகிருஷ்ணய்யர், பிராமணன்.

5. எட்டயாபுரத்திலிருக்கும் வந்தேமாதரம் சுப்பிரமணியய்யர், பிராமணன்.

6. செங்கோட்டை பிச்சுமணி ஐயர், பிராமணன்.

7. ஆலப்புழை ஜவுளி வியாபாரி ஹரிஹரய்யர் பிராமணன்.

8. செங்கோட்டை வேம்பு ஐயர், பிராமணன்

9. புனலூர் பாபுபிள்ளை, சூத்ரன்.

10. செங்கோட்டை அருணசலம்பிள்ளை, வைத்திய மாணவன் சூத்ரன்.

11. செங்கோட்டை அழகப்பபிள்ளை, சூத்ரன்.

12. தூத்துக்குடி முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளை சூத்ரன்.

13. தூத்துக்குடி சுப்பய்யபிள்ளை, சூத்ரன்.

14. தென்காசி சிதம்பரம்பிள்ளை, சூத்ரன்.

குற்றவாளிகள் இந்தியன் பினல் கோட் 121-A, 302, 107, 117, 114-வது பிரிவுகளின் பிரகாரம் சார்ஜு செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஹைக்கோர்ட்டில் விசாரணையாகும்போது அவர்கள் தம் டிபென்ஸுக்கு ஆகவேண்டிய ஸௌகரியங்களைச் செய்து கொள்வதற்கு அனுகுணமாக அவரவர் மேல் ஏற்பட்டிருக்கும் சார்ஜுகளும் வாக்கு மூலங்களும் கொண்ட நகல்கள் அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்படும். ஹைக்கோர்ட்டில் இந்தக்கேஸ் அநேகமாய் ஸெப்டம்பர் மாதம் 11-ந் தேதி திங்கட்கிழமை விசாரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படும். ப்ராஸிகியூஷன் தரப்பில் மட்டும் 85 சாட்சிகள் இருக்கிறார்கள். இந்த விசாரணை முடிவதற்கு ஒரு மாதத்துக்கு மேல் 6 வாரம் வரைக்கும் ஆகலாம். இந்தக் கேஸில் சம்பந்தப்பட்ட குற்றவாளிகள் இருவர் தற்கொலை செய்து கொண்டார்களாம். அவர்கள் யார் யார் என்றால் 1. புனலூர் ப்ரைவேட் வக்கீல் வெங்கடேசுவரய்யர், 2. செங்கோட்டை தர்மராஜய்யர். இவ்விருவரும் பிராமணர்கள். இக்கேஸின் ஆரம்ப விசாரணை தொடங்குமுன்னமே வெங்கடேசுவரய்யர் தம் கழுத்தை யறுத்துக்கொண்டு பிராணனை விட்டார். அவரைப் புனலூர் ஸர்க்கார் ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டுபோனபோது அவர் அங்கே மரண வாக்குமூலங்கொடுத்தார். சதியாலோசனைக்காரரின் அந்தரங்க மீடிங்கு ஒன்றுக்கு தாம் சென்றிருந்ததாகவும், பீதியினலே தாம் தம்முயிரை மாய்த்துக்கொள்ள முயன்றதாகவும் அவர் அவருடைய வாக்குமூலத்திற் குறிப்பிட்டார். தர்மராஜய்யர் விஷத்தைச் சாப்பிட்டு இறந்துபோனதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

THE NELLORE DISTRICT CONFERENCE.

நெல்லூர் டிஸ்டிரிக்ட் கான்பரேன்ஸ்.—நெல்லூர் டிஸ்டிரிக்ட் கான்பரென்ஸ் காவலி என்றஊரில் ஸமீபத்தில் நடந்தது. ஆனரபில் திவான் பகதூர் எல். ஏ. கோவிந்த ராகவய்யர் கான்பரென்ஸுக்குப் ப்ரஸிடென்டாயிருந்தார். அவர்செய்த ப்ரஸங்கத்தில் முக்கியமானவைகள் பின்வருமாறு :—

1. —ராஜப் பிரதிநிதி சட்டஸபையில் ஆனரபில் கோபாலகிருஷ்ண கோகலே யவர்களால் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கும் கீழ்த்தரக் கட்டாயப் படிப்பு விஷயத்தில் நாமெல்லோரும் ஊக்கமாயிருந்து அது முற்றுப்பெறும்படி ஒத்தாசை செய்யவேண்டுமென்றும் அதனலுண்டாகும் நன்மைகளையும் அதற்கு கவர்ன்மெண்டார் சொல்லும் சில ஆக்ஷேபனைகளுக்கு ஸரியான பதிலும் சொன்னர்.

2. ஐக்கிய நாணயச் சங்கங்களைப்பற்றிச் சவிஸ்தாரமாய்ச் சொல்லி அவைகளாலுண்டாகும் நன்மைகளையும் ஒற்றுமை முதலியவைகளையும் எடுத்துக்காட்டினர்.

3. விவசாயச் சங்கங்களைப்பற்றி விரிவாய்ச் சொல்லி ஒற்றை நாற்று நடுதல், இருப்புக்கலப்பை, கொர்ரு

கல்வி சபை, முதலியவைகளாலுண்டாகும் நன்மைகளை யும் விவரமாய்க்கூறினர்.

4. தர்ம ஸ்தாபன விஷயமாய் அதாவது தேவஸ் தானங்கள், சத்திரங்கள், மடங்கள் முதலிய தர்ம நிதிகள் ஸரியான வழிகளில் செலவாவ தில்லையென் றும், அவைகளை சீர்திருத்தவேண்டுமென்றும், தேவஸ்தான கமிட்டி மெம்பர்கள் இப்பொழுது ஆயு ள்வரையில் இருப்பது கூடாதென்றும், அதற்கொரு வரையளவு வேண்டுமென்றும், அச்சட்டத்தில் சில பாகம் மாற்றும்படி கவர்ன்மெண்டாரைக் கேட்டுக் கொள்ள வேண்டுமென்றும் கூறினர்.

5. பாலக்காட்டு முனிஸிபல் ஸ்தல கவுன்ஸிலர் களைக் கவர்ன்மெண்டார் மரியாதையாய் நடத்தாத விஷயங்களைக் கண்டித்துப் பேசினர்.

6. தாலூக்கா போர்டு முதலான ஸ்தல நிர்வாக ஸபைகளில் ஜனங்களால் தெரிந்தெடுக்கும் மெம்பர் களை அதிகப்படுத்தியதற்காகக் கவர்ன்மெண்டாரு க்கு நாம் நன்றியறிதலுள்ளவர்களாக இருக்கவேண்டு மென்றுங் கூறினர்.

7. நெல்லூர், காவலி முதலான இடங்களில் முன் ஸெகெண்டரி பாடசாலைகளாக விருந்ததை எலிமெ ண்டரி பாடசாலைகளாக மாற்றியிருப்பது யுக்தமல்ல வென்றும், அதை மறுபடியும் பழைய படியே உயர்ந்த பாடசாலையாக்கவேணுமென்று கவர்ன்மெண்டாரை க்கேட்டுக்கொள்ள வேண்டுமென்றுங் கூறினர்.

8. நெல்லூர் ஜில்லாவில் விவஸாயம் அதிகமான படியால் ஜலாதாரத்தை இன்னும் அதிகப்படுத்தும் படியாய்க்கேட்டுக்கொள்ள வேண்டுமென்றுங் கூறி னர்.

9. ஜில்லாக்கள் தோறும் ரெயில்வேக்கள் போட வேண்டுமென்றும், நெல்லூர் ஜில்லாவிலும் அநேக வியாபார ஸ்தானங்களுக்கு ரெயிலில்லாமலிருப்ப தால் ரெயில் போடும்படி கேட்டுக்கொள்ள வேண்டு மென்றுங் கூறினர்.

10. கவர்னர் சட்ட ஸபையிலும் கவர்னர் ஜனரல் சட்ட ஸபையிலும் நமக்கு ஸ்வதந்தரங்கள் கொடுத் திருப்பதற்கு நாம் நன்றி பாராட்ட வேண்டுமென்றுங் கூறினர்.

11. ராஜீய ஸங்கங்கள் இந்தியாவில் இருப்பதாக சிலர் நம்புவது பிசகென்றும், ஆஷ் திருநெல்வேலி கலெக்டர் மிஸ்டர் ஆஷைக்கொன்ற விஷயத்தில் நமக்கெல்லாம் மிகவும் வெறுப்பும் அனுதாபமு மிருக்க வேண்டுமென்றுங் கூறினர்.

12. கிராமப் பஞ்சாயத்துகள் விஷயமாயும் ஜில்லா காங்கிரெஸ் கமிட்டி முதலிய விஷயங்களைப்பற்றியும் பேசி தமது ப்ரஸங்கத்தை முடித்தார்.

பிறகு கான்பரென்ஸில் சில முக்கியமான தீர்மான ங்கள் செய்யப்பட்டன. அவைகளாவன.— ஆனர பில் மிஸ்டர் கோகலேயின் மசோதாவைப்பற்றி அதை அங்கீகரித்தும், நெல்லூர் ஜில்லாவில் ஒரு விவசாயப் பண்ணையும், ஒரு இன்ஸ்பெக்டரும், கால் நடைகளுக்குச் சிகிச்சைசெய்ய வெடிரினெரி ஆஸ்பி டலும், ஒருவெடிரினெரி இன்ஸ்பெக்டரும், கவர்ன் மெண்ட் ஸ்தாபிக்கவேண்டுமென்றும், கால்நடைக ளின் திருட்டுகளை யடக்க முயற்சி செய்யவேண்டு மென்றும், கீழ்த்தரக்கல்வி, ஐக்கியநாணயச் சங்கங் கள், தாலூக்கா போர்ட்களில் மெம்பர்களை எலெக் ஷன் செய்தல், கிராமப் பஞ்சாயத்துகள் ஸ்தாபித் தல், தேவாலய ஸொத்துக்களை நிர்வகித்தல், இவை களைப் பற்றியும், நெல்லூர் முனிஸிபாலிடியில் முக் கால்வாசி மெம்பர்கள் எலெக்ட் செய்யப்படவேண் டுமென்றும், அப்படியே சேர்மனும் முனிஸிபல் கௌன்ஸிலால் எலெக்ட் செய்யப்பட வேண்டு மென்றும், தீர்மானங்கள் செய்யப்பட்டன. விபசாரம் செய்யும் ஸ்திரீகள் சிறுபெண்களை தத்தெடுத்துக் கொள்வது சட்ட விரோதமென்றும், சிறு பெண் ஒருவள் விபசாரம் செய்கிறவளுக்குக் கிரமமான பெண்ணாயிராமல் அவளுடைய போஷணையி லிருந் தால் அந்தக் காரணத்தைக் கொண்டே அந்தப் பெண்ணை அவளை விட்டு நீக்கி வேறுயார் அந்தப் பெண்ணை ஸரியானமதத்தில் தயார்செய்து வளர்ப் பதாயொப்புக்கொள்கிறாரோ அவர் வசம் ஒப்புவிக்க வேண்டுமென்று சட்டம் செய்யப்பட வேண்டு மென ஒரு தீர்மானம் கொண்டுவரப்பட்டது. அதைச் சில டெலிகேட்டுகள் ஆட்சேபித்தபோதி லும் மெஜாரிடியால் நிறை வேற்றப்பட்டது. பிறகு பாலக்காட் முனிஸிபாலிடி விஷயமாய்க் கவர்ன்மெ ண்ட்செய்த உத்தரவைக் கண்டித்து ஒரு தீர்மான மும், ஜில்லாவில் பற்பல பாசனவேலைகள் செய்தல், காடுகளில் விவசாயிகளுக்கு ஸௌகரியங்கள் அமை த்தல், ரெவினியூவஜா செய்தல், இன்னும் ஸ்தலக் குறைகள் பல அடங்கிய ஒரு தீர்மானமும் செய்யப் பட்டன.

FOREIGN NEWS.

அந்நிய நாட்டு ஸமாசாரங்கள்.

JEWELS OF INDIAN PRINCES.

இந்தியதேச மன்னர்களின் ஆபரணங்ககள்.—முடிசூட்டு வைபவத்துக்காக லண்டனுக்குப்போன தேச மன்னர்கள் அணிந்துக் கொள்ளும் ஆபரணங்களெல்லாம் இன்ஷூர் செய்யப்பட்டனவாம். 85000 பவுனுக்கு ஒரு இன்ஷூரன்ஸ் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இன்னொரு இன்ஷூரன்ஸில் சொத்தின் பெறுமானம் 200,000 பவுனுக்கு மேல் 300,000 பவுனுக்குள் இருக்குமாம். இந்தியாவிலிருந்து செல்லும்போதும், இங்கிலாந்திலிருந்து திரும்பும்போதும் நகைகள் காணாமற் போனாலும் அல்லது தேச மன்னர்கள் இங்கிலாந்திலே தங்கியிருக்கும்போது களவு முதலியவைகளால் நஷ்டமேற் பட்டாலும் கட்டிக் கொடுப்பதற்காக இந்த இன்ஷூரன்ஸ் செய்யப்பட்டது.

A CHARITY ORGANISATION IN JAPAN.

ஜப்பானில் ஒரு தருமம்.—ஜப்பான் தேசத்தில் தேகசௌக்கிய மில்லாமலும் வறுமையுடனும் உள்ள ஜனங்களுக்கு நிவர்த்தி செய்யும் எண்ணத்துடன் 25 லட்சம் பவுன் கொண்ட நிதியொன்று சேர்த்து அதன் வட்டியைக் கொண்டு இந்த தர்மத்தை நடத்துவதாக முயற்சி நடந்துக்கொண்டிருக்கிறது. இந்த நிதிக்கு ஜப்பான் சக்ரவர்த்தி தம் சொந்த ஐவேஜிலிருந்து ஒரு லக்ஷம்பவுன் வயிரல் உதவிசெய்திருக்கிறார். இந்த நிதிக்குச் சாமானியமான ஜனங்கள் எதேஷ்டமான பணத்தைக் கொடுக்க, வெகுநாளாய்ப்பட்டம் பெற்றுப் பென்ஷன் வாங்கித்தின்னும் உயர் குலத்தார் உதவி செய்யாமலிருக்கிறார்களென்றுபுகார் செய்யப்படுகிறது.

LABOUR STRIKE IN GREAT BRITAIN.

ப்ரிட்டனில் வேலைக்காரர்களின் கலகம்—ஸமீபத்தில் இங்கிலாந்திலும் ஸ்காட்லாந்திலும் வேலைக்காரர்கள் கலகம் செய்து முதலாளிகளுக்கு நஷ்டம் உண்டுபண்ணினதைத்தவிர போலீஸாரையும் துருப்புகளையும் எதிர்த்துச் சேதப்படுத்தினார்கள். அந்த தேசங்களில் விவஸாய மில்லாமல் ஜனங்களிற்பெரும்பான்மையோர் பட்டணங்களில் திரண்டு வசித்து கூலி வேலை செய்வோராயிருப்பதால் இந்தத் தீங்கு அடிக்கடி நேரிடுகின்றது. அத்தேசங்களில் கூலி வேலை செய்வோர் செய்துகொண்டிருக்கும் கட்டுப்பாடே இதற்குக் காரணம். நம்தேசத்துக் கூலிக்காரர்களைப் போல, கிரேட் பிரிட்டனில் வேலை செய்யும்கூலி வேலைக்காரர்கள் அறியாத மூடர்களல்ல. அவர்களிற் பலர் படித்தவர்களாயும் உலக விவகாரம் நன்றாய்த் தெரிந்தவர்களாயுமிருந்து பார்லிமெண்ட் மெம்பர்களாயுமிருக்கிறார்கள். மேலும், இவர்கள் சுரங்கவேலைசெய்வோர்களென்றும், ரயில்வேக்களில் வேலை செய்வோர்களென்றும், துறைமுகங்களில் வேலை செய்வோர்களென்றும், இவ்வாறு தனித்தனி வகுப்புகளாகப் பிரிந்து ஒவ்வொரு வகுப்பாரும், தேசத்தின் பலபாகங்களில் வசித்த போதிலும், கட்டுப்பாடு செய்துகொண்டும், அவர்கள் சமரட்சணைக்காக ஐவேஜுகள் சேர்த்துஸொஸைடிகள் ஸ்தாபித்துக் கொண்டுமிருக்கிறார்கள். இவைகளைத்தவிர லேபர் யூனியன் என்ற ஒருபெரிய பொதுவான ஸொஸைடியுமிருக்கின்றது. இந்த ஸொஸைடிகளில் லட்சக்கணக்கான மெம்பர்கள் இருக்கிறார்கள். லட்சக்கணக்காக ஐவேஜியும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றது. இப்படி கட்டுப்பாடு செய்துகொண்டிருப்பதாற் கூலிவேலை செய்வோர் மற்ற உயர்ந்தவகுப்பு ஜனங்களால் அலக்ஷியம் செய்யப்படுதல் சாத்தியமல்ல. வேலை நிறுத்தல் செய்து விட்டு கூலிக்காரர்கள் வேலை யில்லாதிருக்கும் போது, மேற்குறித்த ஸொஸைடிகளால் அவைகள் வசமிருக்கும் ஐவேஜீயைக் கொண்டு போஷிக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் கட்சியை எடுத்துப் பலர் பலவிடங்களில் பேசுவதுமன்றி பார்லிமெண்டிலும் பேசுகிறவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால் ஸமீபத்தில் நடந்த கலகங்களில் வேலைக்காரர்கள் தங்கள் தலைவர்களை அவமதித்து மனம் போனபடி செய்தார்களாம். உள்நாட்டு மந்திரியாகிய மிஸ்டர் சர்ச்சில் காமன்ஸ் ஸபையில் கேட்ட கேள்விக்கும் பதில் சொல்லுகையில், போலீஸாரும் துருப்புகளும் செய்ததைத் தாங்கிப் பேசினார். இவர்களிற் பலர் காயம்பட்டுச் சிகிச்சை பெற்று வருகிறார்கள். இப்படி கூலிக்காரர்கள் நியாயமில்லாமல் கலகம் செய்தால் முதலாளிகள் தொழில்களிற் கிடைக்கும் லாபம் குறைவதையும் வேலைக்காரர்களின் தொந்தரவையும் நினைத்துத் தங்கள் முதல்களை அன்னிய தேசங்களுக்குக் கொண்டுபோய் அங்கே தொழில்கள் நடத்துவார்களென்பதை வேலைக்காரர்கள் மறக்கக்கூடாது. வேலைக்காரர்களுக்கும் முதலாளிகளுக்குமுள்ள மனஸ்தாபத்தைத் தீர்க்க ஒரு பஞ்சாயத்து ஏற்பட்டு விசாரணை யாகி வருகிறது.

MADRAS MARKET REPORTS.

மதராஸ் மார்க்கெட் நிலவரங்கள்.

தென்னிந்தியா சேம்பர் ஆப் காமர்ஸ் என்று சொல்லப்படும் வர்த்தக சங்கத்தாரின் ஆகஸ்டு மாஸம் 30உ ரிப்போர்ட்டுப்படி.

PRODUCE MARKET.—விளை பொருள்கள்.

	ரூ. அ. பை
ஆவாரம்பட்டை பாரம் 1-க்கு	15 முதல் 20
கொன்னைப்பட்டை ஷை	13 முதல் 13½
கடப்பை கடுக்காய் ஷை	9 முதல் 10
சேலம் அரசகிரிஷை ஷை	18 முதல் 19
நல்லெண்ணெய் ஷை	110 முதல் 115
புங்கம் எண்ணெய் ஷை	65 முதல் 82
எட்டிக்கொட்டை ஷை	16½ முதல் 17
விளக்கெண்ணெய் ஷை	77
கொட்டை முத்து ..	11¼

	ரூ. அ. பை.
பந்தர் பச்சை அரிசி 44 படி	8 0 0
நெல்லூர் அரிசி 31 படி ..	6¼ முதல் 6½
கோதுமை 4 படி ..	1 0 0
கொள்ளு 195 ராத்தல்	5¾ முதல் 6
வெங்காயம் (தாட்பத்திரி) பாரம் ..	18 0 0
ஷை (பல்லாரி) ஷை ..	15 0 0
பங்களூர் உருளைக்கிழங்கு	14 0 0

METALS—உலோகங்கள்.

	ரூ.
பித்தளைத்தகடுகள் 'Rex' ம் இங்கிலீஷும் ராத்தல் 20-60, 30-60, 20-40, 20-50, பாரம் ..	200
செப்புத் தகடுகள் பாரம் ..	248
செப்புக்கட்டி ஷை ..	223
நாகம் ஷை	84
ஷை (உள்ளூர்) ஷை ..	75
ஈயம் ஷை ..	54
காரீயம் ஷை ..	49
வெள்ளீயம் ஷை ..	193 வராகன்.

IRON—இரும்பு.

மருக்கி சட்டம் 2 நெ. பாரம்	ரூ. 19¾—20
சீமை	42
மருக்கி தகடு 6—9, 12—13,	24—37
பீப்பாய்க் கட்டு	27—28
8 பட்டை எஃகு	23
எஃகு வில்கட்டு	27—31
திரணைக் கம்பி மருக்கி 2 நெ. ..	21
சீமை	40-46-49

SEASON.

காலஸ்திதி

RAINFALL.

மழை.—1911ஸு ஏப்ரல் மீ 1-உயிலிருந்து ஆகஸ்டுமீ 31உ வரையில் பெய்த மழை அளவும், இந்தக் காலத்தில் ஸராஸரியில் பெய்திருக்க வேண்டிய மழை அளவும், கீழே அங்குலம், ஸெண்டுகளாகக் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மழை பெய்த ஊரின் பெயர்.	பெய்த மழை அங்குலம்.	பெய்திருக்க வேண்டிய மழை அங்குலம்.
கோபால்பூர்	20.39	24·90
வால்டேர்	11·99	16·97
காக்கிளுடா	18·30	17·59
மசூலிப்பட்டணம்	17·35	19·30
நெல்லூர்	3·67	8·93
மதராஸ்	3·94	13·05
கூடலூர்	6·26	12·10
நாகப்பட்டணம்	5.09	9·35
பாம்பன்	0·15	4·07
கொழும்பு	20·56	40·23
திருவநந்தபுரம்	28·92	37·34
கொச்சி	84·16	80·80
கள்ளிக்கோட்டை	81·54	92·78
மங்களூர்	86·18	103·29
மெர்க்காரா	122·10	102·05
ஐதராபாத்	17·37	20·61
ரெய்ச்சூர்	13·73	16·80
பல்லாரி	5·03	8·60
கர்நூல்	13·61	16·23
கடப்பை	12·80	15·75
ஹாஸ்ஸான்	19·17	20·53
பெங்களூர்	14·79	18·08
கொடைக்கானல்	59.06	24·58
உதகமண்டலம்	37·51	..
கோயம்புத்தூர்	12·59	7·95
வேலூர்	11·74	..
சேலம்	16·69	20·95
திருச்சிராப்பள்ளி	5·87	12·32
புதுக்கோட்டை	10·97	..
மதுரை	10·59	12·10
திருநெல்வேலி	3·52	5·97